

<<华尔街传奇>>

图书基本信息

书名：<<华尔街传奇>>

13位ISBN编号：9787564203672

10位ISBN编号：7564203676

出版时间：2005-12

出版时间：上海财经大学出版社

作者：（美）希尔（Hill F.），（美）穆迪（Moody,J），秦传安 译

页数：206

译者：秦传安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<华尔街传奇>>

前言

“世有非常之功，必待非常之人。

”中国正在经历一个前所未有的投资大时代，无数投资者渴望着有机会感悟和学习顶尖投资大师的智慧。

有史以来最伟大的投资家，素有“股神”之称的巴菲特有句名言：成功的捷径是与成功者为伍！

(It ' s simple to be a winner , work with winners !

) 向成功者学习是成功的捷径，向投资大师学习则是投资成功的捷径。

巴菲特原来做了十年股票，当初的他也曾经到处打听消息，进行技术分析，买进卖出做短线，可结果却业绩平平。

<<华尔街传奇>>

内容概要

对于那些欲了解华尔街的发展历史，并且好奇其资本大亨如何发迹的广大读者来说，《华尔街传奇》是一部必读的经典著作。

本书上篇“华尔街的故事”讲述的是一个个消失在时间长河里的故事，一幕幕真实的历史传奇，关于财富，关于冒险，关于人和命运。

时间跨度从1644年至第一次世界大战，近300年间，华尔街从最初的一处牲口围栏，演变成了世界金融心脏，成了梦想家的淘金乐园，失败者的伤心之地。

其间的故事，悲欣交集，荡气回肠。

作者以从容细致的笔法，再现了历史神奇的现场。

繁华旧梦，风流云散；蓦然回首，沧海桑田。

本书下篇“资本大亨”的作者约翰·穆迪是华尔街著名投资评估机构“穆迪投资服务公司”的创始人，也是“穆迪信用评级体系”的始作俑者，在暗潮汹涌、风云莫测的资本市场上，穆迪既是一个有切身感受的亲历者，也是一个冷静睿智的观察者。

在本书中，作者以一个“圈内人”的现场感和洞察力，剖析了资本市场的一桩桩经典运作，刻画了一个个在资本市场上运筹帷幄、叱咤风云的资本大亨，讲述了他们的坎坷与传奇，挫折与成功，失望与希望。

上篇“华尔街故事”初版于1908年，2006年、2007年再版。

下篇“资本大亨”初版于1919年，1920年、1921年、2007年再版。

<<华尔街传奇>>

书籍目录

总序上篇 华尔街的故事 第一章 牲口护栏 第二章 和平时期 第三章 栅栏 第四章 最初的经营 第五章 基德船长及其他海盗 第六章 街道成形 第七章 在华尔街的颈手枷旁 第八章 为出版自由而战 第九章 轰动一时的审判 第十章 印花税法案会议 第十一章 独立革命的序幕 第十二章 山雨欲来 第十三章 商人咖啡馆 第十四章 华尔街门口的革命 第十五章 占领与撤退 第十六章 华尔街：政府的中心 第十七章 汉密尔顿与纽约律师 第十八章 大陆会议 第十九章 华盛顿的就职典礼 第二十章 著名的门阶 第二十一章 时尚与显贵 第二十二章 国家荣誉一去不返 第二十三章 新时代的黎明 第二十四章 政治与佣金 第二十五章 最后的阶段下篇 资本大亨——华尔街纪事 第二十六章 摩根财团的崛起 第二十七章 摩根与铁路 第二十八章 钢铁大亨 第二十九章 标准石油与华尔街 第三十章 钢铁托拉斯 第三十一章 哈里曼与希尔 第三十二章 “巨额融资”的顶峰 第三十三章 1907年金融恐慌及其后 第三十四章 华尔街与第一次世界大战译名索引

<<华尔街传奇>>

章节摘录

上篇 华尔街的故事 第一章 牲口护栏 1644年3月31日早晨，人们可以看到一个秘书模样的人，正站在新阿姆斯特丹城那座颓败不堪的要塞门口，手里拿着一摞公文。

这个初春的早晨，展现在他面前的，可不是一幅令人愉快的景色：胡乱搭建的木头房子散落在要塞的四周，一副饱经风霜的样子，看上去实在叫人伤心；修得马虎潦草的大小通路横七竖八，好歹算是街道了，五花八门的垃圾和废弃物堆得到处都是，泥泞足以淹没脚踝。

就连东河岸边那家新建的石头酒馆，还有比它更新的石头教堂〔这些结实的建筑最近为约翰（John）与理查德·奥格登（Richard Ogden）赢得了一项优秀建筑师奖〕，也完全是一副脏兮兮的样子。

肮脏的雪堆，塞满了建筑物阶梯式山墙的每一级台阶，雪正在融化，脏水滴滴答答，就像浑浊的眼泪，给它们悲惨戚戚的外表添上了最后的一笔。

任何地方都看不到一丝欢快舒心的迹象。

街道的路面没有铺砌，几乎是一片荒凉，只有几个闷闷不乐的闲汉在路边无所事事地溜达，默不作声地注视着那些饥饿的猪拱动路上的垃圾，或者在泥泞的墙脚下东嗅西闻，寻觅食物。

要塞的北面，一架东倒西歪的风车倒是显示出了几分活力，在来自海湾的阵风之下发出呼呼作响的呻吟，但它猛烈地扭曲着，这让生锈的风标旋转起来反复无常，也使得它的努力显得白费力气，远远不能抵消面前这幅场景那令人压抑的荒凉。

不过，此人并没有把时间浪费在打量这些令人扫兴的环境上。

面前的这一切，他再熟悉不过了，每个细节都了如指掌。

许多年来，科内利斯·范·田赫文（Cornelis Van Tienhoven）一直担任新阿姆斯特丹市参议会的秘书，镇上的恶劣环境，即便曾经让他心烦意乱的话，如今也早已不再吸引他丝毫的关注了。

他毫不理会眼前的景色，缓慢地转过身，将一张公文钉在要塞的墙上，然后小心翼翼地择路而行，穿过泥泞的地面，走到附近的一棵树旁，将另一张公文钉了上去。

稀稀拉拉的几位看客，带着一种不加掩饰的懊恼，凑上前去观看。

因为政府所传递的信息，一般不大可能给这块狭小的荷兰殖民地增加什么福祉。

相反，它们通常预示着某项新增的税负，或者在总督大人威廉·凯夫特（Willem KMt）的手上，他们的某项特权又要被剥夺。

凯夫特在新阿姆斯特丹的6年暴政，已经教会了人们懂得：要带着绝对的恐惧去看待他的公告。

然而，尽管这些公告颇不受欢迎，但过去的经验却告诉这里的居民，对它们置之不理亦非明智之举。

因此，当田赫文刚刚张贴完布告，人们便开始从他们的房子里懒洋洋地走出来，聚集到临时公告栏前。

每群人里都有个把粗通文墨之辈，向他们解释公告上的内容。

田赫文的笔迹很容易辨认。

事实上，漂亮的书法是他能够在办公室里不断炫耀的惟一资本，但这一优点，却丝毫不能使他获得老百姓的喜爱，他们憎恨他的手书过于清楚。

不过，那天早晨他所抄录的这份布告却有点特别，它异乎寻常地没有引起众怒。

这份公告仅仅只是陈述了总督与新尼德兰参议会的一个决定：要在这块殖民地的北面竖起一道栅栏，而且要足够结实，以防止牲口走失，同时保护这里免遭印第安人的侵扰。

告示“劝诫”所有利益相关者在“下周一，也就是4月4日的早晨7：00”都出来从事这项工作。

从总督大人那里，大概还从未发布过比这更通情达理的要求了，它无疑暗示了一扇坚固大门的关闭，虽说姗姗来迟。

在他的前任范。

特威勒（van Twilier）执政期间，几乎所有殖民地内的牲口最后都神秘地消失不见了，而且，人们吃惊地发现，这位前任总督最近修建的畜棚里补充了一大群家畜，人们有理由怀疑，一些下落不明的畜群可能是走失到他那儿去了。

无论如何，凯夫特是这个世界上调查此类踪迹的最终人选，因为那年头的总督们都有很高的“威望”，而这位“暴躁的威廉”，虽说在别的方面乏善可陈，但绝对信奉“见到什么拿什么”的原则。

<<华尔街传奇>>

事实上，确有传闻说，他对这一信念的恪守，正是造成他从荷兰移居此地的原因。

当年，他的肖像被悬挂在绞刑架上，以证明他的破产，针对他盗用信用基金的一纸控告，将绞索升上了他的头顶。

这些故事或许是他的死对头们杜撰的，但话说回来，就他作为总督的所作所为而言，确实没有什么他羞于去做的事情。

他在卑劣怯懦和肆意残暴方面的记录，还没有被人打破过。

在1644年，究竟是印第安人还是荷兰人更有理由憎恨这位西印度公司的代理人，还真是个不容易说得清楚的问题。

不过，无论答案是什么，上述二者对他的恐惧倒是并无不同，在服从他的法令上，谁也不敢怠慢。

因此，很快，在殖民地居民的辛苦劳作之下，计划中的牲口护栏在短短几天之内就树立起来了。关于它是如何构筑的，尚未有任何权威的材料记载，不过有足够的证据表明：它主要是在毗邻的森林边上砍倒一些树木，然后堆在一起形成一道路障。

而它的北界，实际上是从现在的威廉街一直到如今的百老汇（很可能是沿着海岸），标志着新阿姆斯特丹那时候的最远边界。

这条边界，实际上决定了华尔街的位置。

这就是西半球那条举世闻名的大街最初的发祥地，那片为它最早的界碑提供了原材料的森林，无疑也为阿德里安·布洛克（Adrian Block）的那艘“不息”号货船提供了木材（对于第一艘从曼哈顿岛下水的轮船来说，“不息”号这个名字真是再合适不过了），也预示着那条最具历史意义的大街就此诞生。

第二章 和平时期凯夫特总督并不比他那排拙陋的牲口围栏的寿命更长，在它完工大约3年之后，殖民地来了一位新总督，接替了他的位置。

新总督的出场伴随着真正的王家礼仪，其举止风度和身体外貌使人联想到王者气派。

不过新阿姆斯特丹的居民很快发现，突然出现在他们面前的这位显贵，尽管穿着很有派头的天鹅绒夹克，袖子上开着叉，衣领宽大而下垂，华美的开衩长筒袜一直罩到膝盖上，再用一条花里胡哨的带子打了一个结，鞋子上装饰着硕大、鲜艳的玫瑰花结，但他对皇室专用的紫色，却也不敢放肆。

事实上，在踏上自己这块新领地的海岸不久，他那条镶着银边的木制假腿便戳遍了这块土地，把鼻子伸到各种稀奇古怪的角落，用毫不含混的语气下令进行一次全面清扫。

彼得·斯特伊弗桑特（Pieter Stuyvesant）的残暴毋庸置疑，不过他的统治倒也算得上是一位仁慈暴君的统治，他确信自己知道臣民们需要什么——甚至比他们自己更清楚——并决定让他们拥有它，也不管他们愿意还是不愿意。

在他专横跋扈的家长式统治之下，新阿姆斯特丹的环境大为改观。

那时候，曼哈顿岛的南端比今天要狭小很多，珍珠街是它的东部边界，仅有几英尺草地把百老汇与北河分隔开来。

在这狭小的范围内，以及所谓“栅栏”的南侧，在斯特伊弗桑特上任不到10年的时间里，有了将近200所房子，居住着差不多2000名房客。

17条界线明确的街道已经清晰可见，而且，多亏了这位脾气暴躁的总督干劲十足，街道都相当干净。那些房子大部分是粗制滥造的木质建筑，但也有一些更结实的房子，用五颜六色的釉面砖装饰成方格形图案，显得卓尔不群，铁制的数字标示着建筑的日期，就连粗陋的屋顶上也支着一个风信标作为装饰。

此外，几乎每幢房子都有一片生机勃勃的小花园。

即使这座小镇的普遍风貌并不像人们有时候描绘的那么整齐清洁，那也不能说是这位不知疲倦的统治者的过失，因为，自从踏上这块土地的那一刻起，他就不停地向他的百姓大声疾呼、申斥责骂、威逼利诱、低声恳求。

与此同时，这一地区的商业（在凯夫特那些损失惨重的印第安战争中几乎被摧毁殆尽），逐渐得以恢复。

6年的和平时期，水边的码头见证了日益活跃的商业生机，荷兰商人的天性表现出了极好的优势。

就在这个时候，联邦各省与英国之间敌对行动的消息，转移了斯特伊弗桑特在市政事务方面的注意力

<<华尔街传奇>>

，他跃跃欲试，打算要展示一番自己的军事天才。

不过，关于他这方面的才能究竟如何，权威的意见一直莫衷一是。

然而，不管当年在圣马丁的时候他是不是英雄，他那条木制假腿总可以证明：至少他曾经出生入死。

<<华尔街传奇>>

编辑推荐

《华尔街传奇》美国社会学家戴伊说：“成功的决策，依靠的是众人的智慧。”
“汇添富基金·世界资本经典译丛”再次汇聚前人智慧，发掘往昔财富。
本套译丛从1644年的华尔街开始，娓娓道来——它讲述了波澜壮阔的金融传奇，也讲述了细致入微的投资实例：讲述了鞭辟入里的理论，也讲述了生动传神的故事；讲述了意气风发的前进，也讲述了伟大卓越的撤退……尼采说，人生的真谛就是活得使人想再活一次。
而我们要说，这套系列书籍的精髓就是读得使你想再读几次，并使之伴随个人一生的经济生活和投资活动。
价值恒久远，经典永流传！

<<华尔街传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>