

<<精选试题解析>>

图书基本信息

书名：<<精选试题解析>>

13位ISBN编号：9787564121891

10位ISBN编号：7564121890

出版时间：2010-1

出版时间：东南大学

作者：章维铎//刘培玉//毛黎莉|主编:沈军//李立新//王晓敏

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

得益于计算机工具的特殊结构，以计算机技术为核心的信息技术现在已在整个社会发展中起到了其重要的作用。

同时，由于信息技术的本质在于不断创新，因而人们将21世纪称之为信息世纪。

根据人类生理特征，青少年时期正处于思维活跃、充满各种幻想的黄金年代，孕育着创新的种子和潜能。

长期的实践活动告诉我们，青少年信息学奥林匹克竞赛可以让广大的青少年淋漓尽致地展现其思维的火花，享受创新带来的美感。

因此，该项活动得到了全国各地广大青少年朋友的喜爱，越来越多的青少年朋友怀着浓厚的兴趣加入到这项活动中来。

从本质上看，计算机学科是一种思维学科，正确的思维训练可以播种持续创新的优良种子。

相对于其他学科的竞赛，信息学竞赛覆盖知识面更为宽广，涉及数学、数据结构、算法、计算几何、人工智能等相关的专业知识。

如何在短时间内有效地掌握这些知识的主体，并能灵活地应用其解决实际问题，显然是一个值得认真思考的问题。

知识学习与知识应用基于两种不同的思维策略，尽管这两种策略的统一本质上依赖于选手自身的领悟，但是如何建立两种策略之间的桥梁、快速地促进选手自身的领悟，显然是教材以及由其延伸的教学设计与实施过程所应考虑的因素。

竞赛训练有别于常规的教学，要在一定的时间内得到良好的效果，需要有一定的技术方法，而不应拘泥于规范。

从学习的本质看，各种显性知识的学习是相对容易的。

或者说，只要时间允许，总是可以消化和理解的。

然而，隐性知识的学习和掌握却是较难的。

由于隐性知识的学习对竞赛和能力的提高起到决定性的作用，因此，仅仅依靠选手自身的感悟，而不能从隐性知识的层面重新组织知识体系，有目的地辅助选手自身的主动建构，显然是不能提高竞赛能力的。

基于上述认识，结合多年来开展青少年信息学竞赛活动的经验，我们组织了一批有长期一线教学经验的教练员和专家、教授，编写出版了这套《青少年信息学奥林匹克竞赛实战辅导丛书》。

<<精选试题解析>>

内容概要

成立于1996年，专注于高等教育教学及考试教育的研究工作，集合清华大学、北京大学、武汉大学、南京大学、华中科技大学、中国科学技术大学、华中师范大学、中南财经政法大学等知名高校上百位权威专家学者主持工作，下设外国语、数理化、机械电子、汉语言文学法学、经济管理、教育心理学、生命科学、职称考试等九个课题组。

研究所成立十年来，服务莘莘学子已过百万，以作风严谨、视角独特、把握考试动向准确而深受读者欢迎。

“考天下试，读众邦书”的理念享誉大江南北。

书籍目录

第一章 函数 1 函数的概念 2 函数的性质第二章 极限 1 数列的极限 2 函数的极限第三章 函数的连续性 1 连续与一致连续 2 连续函数的性质第四章 导数、中值定理及导数的应用 1 导数与微分 2 中值定理与导数的应用第五章 不定积分 1 概念与基本公式 2 不定积分的求法第六章 定积分 1 定积分的计算 2 反常积分 3 含参变量积分第七章 级数 1 数项级数 2 函数项级数 3 幂级数 4 傅里叶级数第八章 多元函数微分学 1 多元函数的极限与连续 2 偏导数与全微分 3 多元微分学的应用第九章 重积分 1 二重积分 2 三重积分第十章 曲线积分与曲面积分 1 第一型曲线积分与曲面积分 2 第二型曲线积分与曲面积分附录 模拟试题及答案

<<精选试题解析>>

章节摘录

插图：JSOI团队的教练组正为其中的一位教练组织一场婚礼。

婚礼最吸引人的特色将是被称为“火车”的流行舞蹈。

所有参加的客人都一个挨一个地排成长队，队伍中除第一个人外其余所有人都将自己的双手放在前一个人的肩膀上，然后快乐地跳着穿过新郎家的客厅，有时甚至穿过厨房。

教练组希望形成的火车看起来漂亮一点。

如果排在一起的两个人身高相差太大，则火车看起来将不漂亮。

另外，教练组长L教授制定了如下的规则：不允许来自新郎家庭当中的年轻成员站在年长成员前面。

其余的人能站在他们想站的任何地方。

现给出所有客人的身高以及参加婚礼人员的年龄顺序。

请你编写一个程序用来分配火车中的客人，以保证新郎家庭中的每个成员面前没有比他年轻的团队成员，并且要求在火车中每相邻两个的身高差绝对值之和是最小的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>