

<<孤狼>>

图书基本信息

书名：<<孤狼>>

13位ISBN编号：9787564031732

10位ISBN编号：7564031735

出版时间：2010年07月

出版时间：北京理工大学出版社

作者：王晗

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孤狼>>

前言

寻找世界上最后一只狼 文/隔岸闲人 记得我小时候养过一只狗，它的模样与今天城市中所养的某些观赏狗来相比较显得有些近乎于丑陋，可是它的勇猛与迅捷让我时时在怀疑它是不是一只有着狗形的狼？

现在想来如果我养的这只狗把它的这种迅捷用来攻击人类，足可与狼不相上下并足可以把人杀死，可是它一直用狗的方式活着，吠叫、摇尾乞怜、对主人忠心耿耿！

也许狗的祖先本身就是狼，狼与狗在形体上本身并没有多大差别的缘故！

在这个所有的动物个性惨遭践踏与蹂躏的年代，时常在街头见到一些具有狼形的狗温情脉脉地陪着它们的主人散步、戏耍……看到这一幕幕情景我就在追问，这些具有狼形的狗，它们真的这样温顺吗？

它们真的就忘记了记忆深处那种狂野的嗥叫而只会发出讨人欢心的呻吟吗？

从这些紧随在人类腿边的这些狗的进化史来看，它们还没来得及让自己的体形有所改变，就匆匆地投奔到了人的脚边，为获得一点人类的残羹剩饭苟且偷生，这不知是人的悲哀还是这些狼或狗的悲哀？

狼在我们这为之生存的地球上流浪超过100万年的时间了，在人类繁盛之前，狼曾是这个世界上散布最广的野生动物。

狼是陆地生物中最高的食物链终结者之一，由于有狼的存在，其他野生动物才得以淘汰老、弱、病、残的不良族群，也因为有了狼的威胁存在，其他的野生动物才被迫进化得更优秀。

对于今天狼的处境，让我对作品中的这只狼的命运产生了深深的同情，它本来是一只真正的狼，生存的空间被人类所侵占，为了生存唯一的出路就是投奔人类，为了获得一点生存的空间在人类的驯养下它温顺得似任何一只狗一样，并且还具备了狗的许多优点：——摇尾乞怜讨主人的欢心，撕咬、搏斗……这种种行为仅仅是为了从主人那里获得一点点为生的食物。

作品中这只失去了母亲的小狼崽就被人带出森林并与人一道生活着；在成长之中它的最好的启蒙老师是那只会摇尾巴的狗，这只小狼崽懂得了只有会向人类摇尾巴才能获得生存的机会；被人所圈养大的这只狼跟随着主人走出山村来到城市，在这陌生的环境之中它仍用它黏土一样被人任意揉捏的个性活得伤痕累累……为了生存这只狼按着人类的要求不断地改变与修正着自己的生存准则，物竞天择适者生存在这只狼的身上得到了充分的印证。

当这只狼不断地牺牲自己的生存准则为许多人带来欢乐的时候，它也不再为吃饱肚子而四处流浪，用人类的眼光来评判并认为这只狼已经适应人的生活规律生活得十分幸福的时候，在孤独的煎熬之中它终于露出了狼的真实面目，用利齿杀死了主人，告别人类穿越城市，历尽千辛万苦回到了日思夜想的荒原……回头再来看看今天走在大街上这些被人所珍爱的宠物吧，它们也是人类揉捏出的产物，因为它们明白归附于强大的人类才能获得生存的空间，明白失去人的庇护就会失去生存的屏障。这些走在人类脚边的动物它们心中的所想与所思，作为人类的我们知道吗？

人类剥夺了它们的生存空间，占领了它们的家园，摧毁了它们的信仰，强奸了它们的尊严，它们的利齿会永远对我们人类保持沉默吗？

面对着这些被我们所蹂躏与践踏的动物，看到它们在我们的蹂躏与践踏中失去自己的本能并变得日益可怜的面目，作为人类的我们为什么心中竟然没有一点愧疚感？

<<孤狼>>

内容概要

当奄奄一息的小狼崽被猎人陈五温暖过来的那一刻，它就认定主人就是它的神…… 遭受主人的无情遗弃后，它在人们的虚伪和残忍中苟且偷生。
它渴望自由，向往熟悉而宁静的山野…… 它们一与我们共同拥有这个世界的生物。
人类，究竟理解它们多少?…… 《狼图腾》之后，关于狼的又一次探索发现和秘境追踪……

作者简介

王晗 笔名隔岸闲人。
从事小说创作20余年，出版作品有《地球上最后一只狗图腾》《我的上流社会生活》《我的城市漂族生涯》等。

<<孤狼>>

书籍目录

NO.1--NO.4生的希望迫使这只小狼崽费力地咽呜着，并从母狼僵硬的尸体上榨取着营养，生的渴望与坚持不懈的撕扯，稚嫩的乳牙竟在母狼的肚子上啃出了一个窟窿。

NO.5--NO.7这只小狼崽对神秘的森林充满了幻想，可是它又无法离开它的主人，它矛盾得有时候在深夜“呜呜”地向着夜空诉说着自己的苦闷。

NO.8--NO.12老兔子站在山梁上，立着后腿，竖着两耳，带着它的子孙们正在进行一场舞蹈，这是一场盛大的欢送仪式。

这些兔子在为它们的敌人的离去而欢欣鼓舞。

NO.13--NO.18它丧失了童年时为发泄精力

<<孤狼>>

章节摘录

1 当狼把这些都了然于心，无食果腹、饥肠辘辘的时候，它就会选择在一个月黑风高的夜晚，用牙和爪子替代人的手拨开豢养牲畜的困门，模仿着人的样子悄无声息地进入畜栏。陌生者的闯入引得猪一片惊恐。

那是一个人类掠夺自然资源极为疯狂的年代。

生活在这片丛林里的一群狼由于领地不断地减少，缺乏食物所带来的饥饿笼罩着整个森林。狼群空着肚子不住地嗥叫，并四散跑向了远方，这群祖辈即生存于此的狼就这样从人们的视线中消失了。

这一年的冬天比起往年来得更早更快。

猎人陈五带着他的伐木工具悄悄地进入到这片森林时，太阳已经下山了，天际悬挂着的最后一道血红的晚霞正在褪去它炫目的颜色。

陈五靠打猎为生，自从森林一天天减少，依靠森林生存的动物日渐消失之后，他就只能放下猎枪，拿起斧头或锄头，以伐木或种地为生了。

阳光褪去后的这片森林是静谧而幽深的，林下的山谷深不见底。

这位猎人扛着他的伐木工具刚进入森林边缘，深邃莫测的树林深处，猛然传出一串拉长的嗥叫。

林间所传来的嗥叫声随着刺骨的寒风钻入这位伐木工的脊骨，陈五不由自主地打了一个冷战，他明白今天的狼丧失对人的威胁的真。正原因是今天不可能有狼群存在。

<<孤狼>>

媒体关注与评论

不在卑微中死亡就在卑微中爆发 ——关于长篇小说《孤狼》 长篇小说《孤狼》是动物题材小说中的另类。

描写的是——一只狼进入了人的世界中，经过流浪、逃亡，最后还原野性的动人故事——当奄奄一息的小狼崽被猎人陈五温暖过来的那一刻，它就认定主人就是它的神……遭受主人的无情遗弃后，它在人们的虚伪和残忍中苟且偷生。

它渴望自由，向往熟悉而宁静的山野。

这是一部写狼的书。

从一只狼的视角，关注由于自然环境的人为破坏给人类与其他生物带来的危害，直面现实世界中人与动物、动物与动物之间的种种矛盾冲突和互为依存的紧张现实。

狼，为了在越来越艰难的环境中生存下去，不得不“投奔”人类。

这时，人类对于它们来说，就是神。

然而，它们却在放弃自由和尊严的同时，必须接受人类的虚伪和残忍。

终于有一天，它们逃脱了，远离了它们的神，回到混沌的世界，物竞天择。

“它们——与我们共同相处在这个世界上的生物。

人类，究竟知道它们多少？

……”这部小说可以说是《狼图腾》之后，关于狼的又一次探索发现和秘境追踪！

作者以深沉而真挚的笔墨，倾力力作，为我们描画出小狼崽“灰灰”的孤独与坚忍。

同时，也是对人性的深刻关照。

故事中的那只孤狼，在人的世界中，是卑微的。

它必须循着人类的脚步和预定给它的方向走，还要忍受各种各样的践踏和欺辱，而它，必须看着主人的脸色，压抑着狼性，屈辱地活着。

或许，它沿着这屈辱的轨迹继续活下去，一直到默默死去，在苟且中偷生。

或者，摆脱对人类的依靠，回归自己与生俱来的命运和世界。

这是所有动物都必须面对的选择。

小说的故事是凄美的，主题是深刻的。

读者在阅读中所遭遇到的，有可能是对这只狼的同情，还有可能是对我们人类自己的拷问，甚至，另有其他。

<<孤狼>>

编辑推荐

《狼图腾》之后，关于狼的又一次探索发现和秘境追踪.....遭受主人的无情遗弃后，它在人们的虚伪和残忍中苟且偷生。
它渴望自由，向往熟悉而宁静的山野.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>