

<<朝花夕拾>>

图书基本信息

书名：<<朝花夕拾>>

13位ISBN编号：9787564019228

10位ISBN编号：7564019220

出版时间：2009-4

出版时间：北京理工大学

作者：鲁迅

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝花夕拾>>

内容概要

在《朝花夕拾》中，鲁迅向我们展示了其内心深处最为柔和的一面，又蕴涵着深刻的忧伤和悲怆，两者互为表里，构成《朝花夕拾》特殊的韵味：自然、亲切、和谐、宽松。

《朝花夕拾》所写的内容，虽已随时光流逝而成为“夕拾”的“朝花”，但这“朝花”依旧不失其绚丽馥郁。

从这部散文集里，我们可以看到自鸦片战争以来，中国封建社会日趋崩溃和瓦解过程的某些片段，半封建半殖民地社会里各阶层人物的心理和面貌：还可以看到“洋务派”“富国强兵”的不彻底，“维新派”的软弱无力，“百日维新”的幻灭和“学堂生活”的乌烟瘴气。

老革命党人所走过的失败道路，特别是辛亥革命的失败，更在鲁迅的生活经历中留下了十分深刻的印象。

如在《范爱农》中所描写的当时绍兴光复的情况，那正是整个辛亥革命的缩影。

《朝花夕拾》中的作品大多是用娴熟的文学手法写成的优美的散文珍品。

作者撷取那些难忘的生活片段加以生动的描述，选择富有个性的情节和细节描摹人物神情心态，刻画人物，使作品充满浓厚的生活气息，人物形象鲜明生动，给人以深刻的印象。

<<朝花夕拾>>

书籍目录

书路导航小引狗·猫·鼠阿长与《山海经》《二十四孝图》五猖会无常从百草园到三味书屋父亲的病琐记藤野先生范爱农后记事实胜于雄辩所谓“国学”战士和苍蝇这个与那个我观北大谈皇帝无花的蔷薇我们现在怎样做父亲论“他妈的！”论睁了眼睛魏晋风度及文章与药及酒之关系小杂感“醉眼”中的朦胧革命咖啡店

<<朝花夕拾>>

章节摘录

狗·猫·鼠 从去年起，仿佛听得有人说我是仇猫的。那根据自然是在我的那一篇《兔和猫》；这是自画招供，当然无话可说，——但倒也毫不介意。一到今年，我可很有点担心了。我是常不免于弄弄笔墨的，写了下来，印了出去，对于有些人似乎总是搔着痒处的时候少，碰着痛处的时候多。万一不谨，甚而至于得罪了名人或名教授，或者更甚而至于得罪了“负有指导青年责任的前辈”之流，可就危险已极。为什么呢？因为这些大脚色是“不好惹”的。怎地“不好惹”呢？就是怕要浑身发热之后，做一封信登在报纸上，广告道：“看哪！狗不是仇猫的么？鲁迅先生却自己承认是仇猫的，而他还说要打‘落水狗’！”这“逻辑”的奥义，即在用我的话，来证明我倒是狗，于是而凡有言说，全都根本推翻，即使我说二二得四，三三见九，也没有一字不错。这些既然都错，则绅士口头的二二得七，三三见千等等，自然就不错了。我于是就间或留心着查考它们成仇的“动机”。

这也并非敢妄学现下的学者以动机来褒贬作品的那些时髦，不过想给自己预先洗刷洗刷。据我想，这在动物心理学家，是用不着费什么力气的，可惜我没有这学问。后来，在覃哈特博士（Dr.O.Dahmhardt）的《自然史底国民童话》里，总算发现了那原因了。据说，是这么一回事：动物们因为要商议要事，开了一个会议，鸟、鱼、兽都齐集了，单是缺了象。大家议定，派伙计去迎接它，拈到了当这差使的阍的就是狗。

“我怎么找到那象呢？”

我没有见过它，也和它不认识。

“它问。”

“那容易，”大众说，“它是驼背的。”

“狗去了，遇见一匹猫，立刻弓起脊梁来，它便招待，同行，将弓着脊梁的猫介绍给大家道：“象在这里！”

“但是大家都嗤笑它了。”

从此以后，狗和猫便成了仇家。

日尔曼人走出森林虽然还不很久，学术文艺却已经很可观，便是书籍的装潢，玩具的工致，也无不令人心爱。独有这一篇童话却实在不漂亮；结怨也结得没有意思。猫的弓起脊梁，并不是希图冒充，故意摆架子的，其咎却在狗的自己没眼力。然而原因也总可以算作一个原因。我的仇猫，是和这大大两样的。

……

<<朝花夕拾>>

编辑推荐

20世纪中国最受瞩目的文化巨人的经典之作，现代回忆散文的典范之作，影响中国文化发展的100《朝花夕拾（专家名师解读版）》之一。

旁批旁注 名师评阅，精心批注，引导你阅读之外的认知。

赏析 名师赏评，用心体会，与你共同领会书中要义。

相关评介 名人评价，历代积淀，共同认知不同时代名人对名著的理解。

互动平台 名师设计，紧跟教学，阅读之外扩展思考，题型新颖。

希望阅读《朝花夕拾（专家名师解读版）》，给你“阅读越快乐” 享受！
带给你无穷的帮助。

<<朝花夕拾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>