

<<全国导游基础>>

图书基本信息

书名：<<全国导游基础>>

13位ISBN编号：9787563717910

10位ISBN编号：7563717919

出版时间：2012-1

出版时间：旅游教育

作者：郭琰 编

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全国导游基础>>

内容概要

《新编高职高专旅游管理类专业规划教材：全国导游基础》是全国导游资格证考试的必考课程，同时也是导游人员知识体系的基础内容。

《新编高职高专旅游管理类专业规划教材：全国导游基础》以培养旅游从业人员的思想道德、文化底蕴和人文素养为思想教学目标；让学生熟悉和掌握历史、地理、文化、宗教、民族、民俗、建筑、园林和文学等为知识目标；以加强知识在旅游实际工作中的应用为技能教学目标。

围绕“以能力为中心”应用型旅游人才培养的要求，我们把导游人员应掌握的专业知识以模块的形式分为十个部分。

每个模块前面均提出了教与学在思想教学、知识教学和技能教学三方面应达到的要求；模块中对教学内容进行了系统、全面的论述，并结合讲授的内容有一定的实训题和知识拓展；模块后面还有思考与练习题，检验学生对知识和技能的掌握情况。

书籍目录

模块一 中国古代历史文化 第一节 中国古代简史 第二节 中国古代历史常识 第三节 中国古代思想 模块二 中国旅游资源 第一节 中国旅游资源概述 第二节 中国自然旅游资源 第三节 中国人文旅游资源 第四节 中国的自然保护区 第五节 中国的世界遗产 模块三 中国民族民俗 第一节 民族民俗概论 第二节 汉族民俗 第三节 中国主要少数民族习俗 模块四 中国宗教文化 第一节 宗教概述 第二节 佛教 第三节 基督教 第四节 伊斯兰教 第五节 道教 模块五 中国古代建筑 第一节 中国古代建筑概述 第二节 宫殿与坛庙 第三节 陵寝建筑 第四节 楼阁、古桥与长城 模块六 中国古典园林 第一节 古典园林的起源、特色与分类 第二节 古典园林的组成要素 第三节 古典园林的构景手段 第四节 中国著名古典园林 模块七 中国饮食文化 第一节 中国烹饪 第二节 中国酒水 模块八 中国传统艺术与风物特产 第一节 中国传统艺术 第二节 中国风物特产 模块九 中国古代旅游文学 第一节 中国古代旅游文学概述 第二节 中国古代旅游诗词 第三节 中国古代游记散文 第四节 中国古代旅游楹联 模块十 中国主要客源国(地)概况 第一节 港澳台地区 第二节 亚洲地区 第三节 欧洲地区 第四节 美洲地区 第五节 大洋洲地区 第六节 非洲地区 参考文献

章节摘录

版权页：插图：三、封建社会时期（一）秦朝 1.秦朝的建立 秦国原来地处西部，在战国后期逐渐强大起来，国力超过了其他六国。

公元前221年，秦王嬴政灭六国，建立了中国历史上第一个中央集权的、统一的、多民族的封建国家，建都咸阳（今陕西咸阳），嬴政自称“始皇帝”。

秦朝的疆域较为广阔，东到大海，西到陇西，北到长城一带，南到南海，大大超过了前代。

2.巩固统一的措施 秦始皇统一六国后，为更好地巩固统一的中央集权制度，在政治、经济、文化等方面采取了一系列措施：在政治方面，确立皇权的至高无上，嬴政规定，封建国家的最高统治者称皇帝，国家的政治、经济、军事一切大权都集中在皇帝手中。

确立中央和地方的行政机构，在中央设置丞相、御史大夫、太尉等官职，在地方推行郡县制度，全国划分为36郡，郡下设县。

在经济方面，统一度量衡，使长度、容量、重量都有统一标准，有利于经济的发展。

统一货币，把秦国的圆形方孔钱作为统一的货币在全国通行，这对促进各民族、各地区的经济交流十分有利。

在文化方面，统一了文字，把简化了的字体小篆作为标准字体，通令全国使用。

继而又出现了一种比小篆书写更简便的字体隶书。

现在的楷书，就是从隶书演化来的，文字的统一促进了文化交流。

为了加强思想控制，公元前213年，秦始皇下令把秦国以外的历史书籍和民间收藏的诗书以及诸子百家之书，统统烧毁，只留下医药、卜筮和种植方面的书；第二年一些方士和儒生背后议论秦始皇贪权专断、滥用刑罚，秦始皇加以追查，最后活埋了460人。

这两大事件历史上叫做“焚书”、“坑儒”。

3.秦朝的灭亡 秦的赋税沉重，兵役和徭役繁重，法律尤其严酷。

公元前209年，爆发了陈胜、吴广领导的农民起义。

各地农民纷纷杀掉官吏，攻占郡县，响应起义。

陈胜、吴广牺牲后，继起领导秦末农民战争的是项羽和刘邦。

公元前207年，项羽以少胜多，在巨鹿大败秦军主力。

公元前206年，刘邦率领的起义军攻占咸阳，秦王朝被推翻，结束了15年的统治。

（二）汉朝 汉朝分为西汉和东汉，是中国封建社会的第一个鼎盛时期，政治、经济、文化、外交长足发展。

汉朝和欧洲的罗马帝国处于同一时代，两个强大的帝国在东西方形成并峙局面。

汉朝的中原人民被其他民族称为汉人，今天的汉族、汉字、汉语这些称呼由此而来。

由于政治经济的稳定，使得手工业、商业、文化艺术以及自然科学都得到长足的发展。

随着科学技术水平的提高，以冶金、纺织为主的手工业的生产效率大大提高。

手工业的发展促使商业繁荣起来，以长安、洛阳为中心形成了许多商业城市，并通过丝绸之路开辟了与西亚诸国的外交与商贸等诸方面的交流。

在人文艺术领域，汉朝出现了杰出的大史学家——司马迁。

他以太史令之职，完成了我国第一部通史《史记》，被后人赞为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

公元105年，蔡伦在前人的基础上改造了纸张的制造技术，使我国的文字记录方式脱离了使用竹简的时代，同时造纸术作为中国古代四大发明之一而流传至今，并经过阿拉伯传入了欧洲。

东汉时期，书法、绘画已不单纯作为文字图形符号使用，它们的艺术地位逐渐显露出来，虽然东汉时期流传下来的艺术品数量不多，但从其中依然能窥得汉文化的风貌。

1.汉朝的建立 秦朝灭亡后，刘邦和项羽为了争夺统治全国的权力，展开了战争。

后以刘邦胜利而告终。

刘邦在公元前206年建立了汉政权，定都长安（今陕西西安），历史上称为西汉（前206-25年）。

西汉是我国第一个统一强盛的帝国，在西汉统治的数百年的历史中，通过一系列政治、经济的改革使国力强盛、人民安居乐业，呈现出一派太平盛世的景象。

<<全国导游基础>>

2.文景之治 刘邦称帝后，采取了休养生息的政策，减轻百姓负担，鼓励农业生产，发展经济。

公元前179年，刘恒即位，是为汉文帝，他与景帝刘启都继续执行高祖所制定的"与民休息"的政策方针，减轻人民赋税，使汉帝国经济蓬勃发展，国力大大增强，史家称这一阶段为"文景之治"。

3."罢黜百家，独尊儒术" 到汉武帝时，中央的权力进一步巩固，国家疆域得到了扩大，尤其在打败了西北的匈奴以后，边境安定，汉朝达到了最鼎盛时期。

为适应中央集权统治的需要，汉武帝采纳儒生董仲舒"罢黜百家，独尊儒术"的建议，只提倡儒家学说，禁止传播其他各家学说。

儒家思想逐渐成为封建社会的正统思想。

董仲舒认为，皇帝代表上天统治人民，"天人相应"，把皇帝神化。

他还提出了君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲的说教。

4.东汉的建立 公元9年，外戚王莽夺取了西汉政权，自称皇帝，改国号为新。

可是，王莽的政权仅维持了15年，就被起义的"绿林军"和"赤眉军"推翻了。

公元25年，刘秀重新建立汉朝，把首都移到了洛阳（今河南洛阳），历史上称为东汉（25—220年）。

5.光武中兴 光武帝刘秀下令全面改革王莽所实施的旧政策，整顿吏治，设尚书六人分掌国家大事，以进一步削弱三公（太尉、司徒、司空）的权限；废除"官奴"；清查土地，使人民生活逐步稳定下来。

经过治理，东汉王朝逐渐恢复了往日汉朝的强盛，这一时期被后人称之为"光武中兴"。

6.东汉的灭亡 公元184年，爆发了"黄巾军"起义，东汉政权被瓦解。

这次起义之后，全国出现了军阀割据的局面，而东汉皇权已是名存实亡。

公元220年，曹丕代汉，东汉灭亡。

<<全国导游基础>>

编辑推荐

《新编高职高专旅游管理类专业规划教材:全国导游基础》适用于旅游职业教育专业学生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>