

<<中国历史文化>>

图书基本信息

书名：<<中国历史文化>>

13位ISBN编号：9787563707485

10位ISBN编号：7563707484

出版时间：2006-8

出版时间：旅游教育出版社

作者：蔡宗德

页数：304

字数：335000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历史文化>>

内容概要

《中国历史文化》自1996年出版以来，在全国各地广泛使用，受到广大旅游院校师生的关注和好评。为适应时代发展，更好地服务于教学实践，我们组织进行了第三版修订工作。主要包括了总论、中国历史文化传播的媒介、中国的民俗文化、中国的宗教文化、全国重点文物保护单位、中国的馆藏文物、中国的烹饪文化、中国的特产文化、附表：主要城市的市花市树、主要参考文献、后记等详细内容。

<<中国历史文化>>

书籍目录

第一章 总论第二章 中国历史文化传播的媒介第三章 中国的民俗文化第四章 中国的宗教文化第五章 重点文物保护单位第六章 中国的馆藏文物第七章 中国的烹饪文化第八章 中国的特产文化附表：主要城市的市花市树主要参考文献后记

章节摘录

(一) 何谓历史 “历史”一词在中国古文献中最初见于《三国志·吴书·吴主传·裴注》的“博览书传历史”。

这里，“历史”仅指历史记载，而不是现代意思上的历史。

今天我们所常使用的“历史”一词源于古代希腊拉丁文histoda，原意为“征问”，后来直译成西方多种文字。

明清时，西学东渐，清末学者将西方的“历史”意译，使用中国古代汉语词汇，赋予它新的含义。

历史，有广义和狭义两种概念之分。

广义的历史，是指一切事物的过去的运动发展的客观过程；狭义的历史，仅指人类社会以往的运动发展过程。

研究人类社会以往的运动发展过程及其规律性的学科称为历史学。

历史文化则是以往的文化遗存。

(二) 何谓传统 传统即一脉相传或世代相继不断的系统。

“传”，在古代被训为“驿也”，指古代一站一站往下传的驿传；“统”字本意为蚕茧的头绪，引申为万有总束，为一个根本。

所谓传统，是指历史传承下来的具有根本性模型、模式、准则的总和。

它是社会的一种生存机制，是民族内聚力的源泉，是维系民族生命的抗体。

借助它，方能将各代人相互联系起来并将前人的经验传递给后代。

通过传统，社会的精神成就和物质成就才能得以保存和发展。

所以，也可以说，所谓文化传统，是人们不断创造的不同形态的特质，经由历史凝聚而相传沿袭着、流变着的诸文化因素所构成的有机系统。

有人将文化传统和传统文化加以区别：所谓文化传统是指历史上形成并为后人所承袭下来的思想意识中的东西，诸如精神、心态、道德、观念、思维方式、行为方式、抒情方式、价值观念等隐形的软文化。

它是看不见、摸不着的，但又是时刻在起作用的隐形因素，它既可以发挥积极作用，也可以发挥消极作用。

所以，我们对待文化传统应持取其精华去其糟粕的扬弃态度。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>