

<<初中尖子生考场作文典范>>

图书基本信息

书名：<<初中尖子生考场作文典范>>

13位ISBN编号：9787563520145

10位ISBN编号：7563520147

出版时间：2009-8

出版时间：北京邮电大学出版社

作者：吴越

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中尖子生考场作文典范>>

内容概要

好作文 · 好素材 · 好辅导。

<<初中尖子生考场作文典范>>

书籍目录

尖子生考场高分作文技法篇全国中考作文评分标准尖子生考场过八关第一关：卷面关1.字体速成法名师精讲尖子生论坛 定体定字，美观大方 定文定速，提高效率2.字数巧妙增减法名师精讲尖子生论坛 细节描写，增加字数 语言简练，减少字数3.妙用标点法名师精讲尖子生论坛 符号正确，稳中取胜 灵活求变，锦上添花 拟题巧用，耳目一新第二关：思路关1.置换法名师精讲尖子生论坛 本体置换喻体，快速打开思路 具体事物置换代词，快速选定写作主体 单一语义词置换多义语义词快速确定立意点2.补充法名师精讲尖子生论坛 补充定语，便于思路更为具体 补充谓语，便于切入点的寻找 补充主语，便于确立全文的主体 补充状语，便于感情基调的确立3.扩展法名师精讲尖子生论坛 扩充省略号，扩充思想 扩补限定语，确定写作角度 扩充多义词，将具体事物引申 扩充情节，令全文具体形象4.变换角度法名师精讲尖子生论坛 立意新颖，引人入胜 变换人称，视角出新 转换角色，打破常规5.关键词句把握法名师精讲尖子生论坛 把握关键词，准确立 把握关键句，深度立意6.换位法名师精讲尖子生论坛 角色换位，视角新颖 时空换位，引人侧目 物化换位，新颖生动 语言换位，耳目一新第三关：主题关1.推敲材料名师精讲尖子生论坛 推敲材料中的关键词，杜绝跑题 推敲材料中的关键句，抓住命题意图 寻找材料与生活的对应点，联系实际 抓住材料的内蕴实质，定位准确2.推敲提示名师精讲尖子生论坛 看清文体要求，定好文体 看清立意要求，立意出新 看清书写要求，注意各个事项3.学会立意名师精讲尖子生论坛 立意明确，一目了然 立意深刻，过目难忘 立意新颖，独树一帜第四关：选材关1.学会选材名师精讲尖子生论坛 材料典型，恰到好处 材料具体，以情动人 选材新颖，耳目一新2.材料来源名师精讲尖子生论坛 观察生活，积累材料 加工材料，为己所用第五关：文体关1.选择最适合题目的文体名师精讲尖子生论坛 命题作文，分析内容 话题材料，把握倾向2.选择自己最擅长的文体名师精讲尖子生论坛 首选议论，深刻透辟 记叙生动，形式灵活 形散神聚，体现才情 创新文体，出奇制胜3.要考虑自己有无相关文体的材料积累名师精讲尖子生论坛 论据充分，观点明确 形象叙述，语言生动 自由表达，触动心灵第六关：结构关1.书信体结构名师精讲尖子生论坛 对象明确，清晰明了 拟题精妙，别出心裁 抒情浓烈，动之以情 娓娓道来，晓之以理2.镜头体结构名师精讲尖子生论坛 横式结构，片断组合 纵向排列，层层拓展3.日记体结构，名师精讲尖子生论坛 真情实感，倾诉心灵 视角独特，深度思考 观察生活，融情入理4.小标题结构名师精讲尖子生论坛 多个层次，逻辑分明 诗意情韵，余味悠长 彰显结构，一目了然5.报告式结构名师精讲尖子生论坛 反映社会，针砭时弊 传达思想，揭示主题 夸张写意，谐音寄趣6.剧本式结构名师精讲尖子生论坛 形式固定，稳中求变 舞台提示，人物对话 源于生活，高于生活7.新闻采访稿结构名师精讲尖子生论坛 链接生活，写出新意 多次报道，呈现巨变 挖掘历史，古为今用 现身说法，阐明主题8.议论“一三一”结构名师精讲尖子生论坛 并列论点，条分缕析 递进论点，层层深入 选择例证，各取所需……三年考场满分作文示范篇两年名校考场作文模拟篇一年考场作文预测篇

<<初中尖子生考场作文典范>>

章节摘录

尖子生考场高分作文技法篇 尖子生考场过八关 第一关：卷面关 2.字数巧妙增减法
名师精讲 写文章要坚持适度原则，字数少了，使文章整体得分下降；字数多了，过犹不及。
写文章之前，先打好腹稿，做到胸有成竹，这样字数关就不成问题，至少不会成为你高分路上的绊脚石。

感觉字数达不到要求时，可以适当地运用写作手法，比如使用拟人、比喻等修辞手法进行具体的细节描写来增加字数。

感觉字数会超出限定的范围，适当减少一些修饰性的话语，语言朴实无华也是一个得分点。

尖子生论坛 细节描写，增加字数 比如记叙文中的自然环境，一句简单的叙述“太阳升起来了”，在字数达不到要求时，可以使用比喻、拟人等修辞方法，描写太阳初升的整个过程，从天空发白开始，写到云彩的颜色变化、太阳如何冲破云彩的阻挡喷薄而出。

这样不但形象地描绘了全过程，而且没有强加字数的嫌疑，还会给阅卷老师留下一个善于观察生活的好印象。

例1：《忍踏落叶》（2006年湖州中考满分作文） 节选： 雨水冲刷过的落叶，在地面上溅起泪珠。

那些古老歌曲中透出的苍凉正在落寞面前无力地抗争着。

阳光的碎片从树叶之间洒落进来。

一点一点斑驳，一点一点剥落阴翳。

被阳光斜切下来的一溜儿庇荫在落叶之间扬扬得意。

我听见了风从古老的地方传来带着树叶一起在我的头顶上舞蹈。

青春呼哨这时响起，配合着律动，背着美丽匆匆离去。

点评：这是一段抒情的文字，抒情离不开描写，尤其是对细节的描写能更好地抒发感情。

描写雨后的树叶、雨后的阳光、树荫、风，字数要比单纯的文字叙述多，但不漏任何痕迹，而且文字很美，相信阅卷老师也会被感动、被征服。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>