

<<数字电视实用技术>>

图书基本信息

书名：<<数字电视实用技术>>

13位ISBN编号：9787563513567

10位ISBN编号：7563513566

出版时间：2007-1

出版时间：北京邮电大学

作者：刘大会

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字电视实用技术>>

内容概要

本书以通俗易懂的语言，系统全面地介绍了数字电视技术涉及的基本概念、基本原理、系统架构、关键技术、国际标准及实现方案等方面的问题。

在叙述中使用了大量的图表、框图和实例等，用以形象生动地阐明数字电视技术中某些晦涩难懂的概念和繁杂的数学推导，这样做可以有助于读者更快地对数字电视技术有一个全面的认识和理解，更好地掌握数字电视核心技术。

本书内容丰富、层次分明、原理易懂、系统性强、突出实用，以够用为原则、以实用为基础，特别适合作为高职高专院校开设数字电视技术课程时的教材。

此外，本书可供从事广播电视等相关专业工程技术人员培训和参考使用，也可供广大无线电爱好者、数字电视消费者和自学数字电视技术的发烧友参考阅读，还可以作为高等院校广播电视专业、电子信息与通信等专业学生在学习数字电视技术课程时的参考资料。

<<数字电视实用技术>>

书籍目录

第1章 数字电视概述 1.1 数字电视的发展史 1.2 数字电视及高清晰电视的基本概念 1.3 数字电视的优点
1.4 数字电视系统的基本组成及关键技术 1.5 发展数字电视的重要意义 思考题与习题第2章 数字电视信号
的产生与演播室数字信号编码的国际标准 2.1 概述 2.2 模拟信号与数字信号的区别 2.3 取样、量化及
编码 2.4 音频信号的数字化技术介绍 2.5 视频信号的数字化 2.6 ITU-R601标准和中国HDTV标准介绍
思考题与习题第3章 数字电视视音频信号压缩编码技术 3.1 数字视频信号压缩的必要性和可行性 3.2 目
前数字视频压缩编码的发展情况 3.3 常用的数字电视视频压缩编码技术 3.4 其他视频压缩编码技术介
绍 3.5 数字电视声音压缩编码技术 3.6 两种主要声音压缩编码的方法简介 思考题与习题第4章 视音频
编码国际标准 4.1 视频国际编码标准的发展状况 4.2 数字电视信号视频压缩编码国际标准运用情况简
介 4.3 图像压缩的H.261标准 4.4 视频压缩MPEG-2国际标准 4.5 视频编码H.264国际标准 4.6 数字电视
技术音频压缩编码国际标准 4.7 小结 思考题与习题第5章 数字电视信道编码技术 5.1 数字电视信道编
码技术的概念 5.2 差错码控制的基本概念 5.3 差错编码控制的基本原理 5.4 数字电视信道编码技术常用
的纠错编码方法 5.5 其他几种类型纠错编码技术简介 思考题与习题第6章 数字电视调制与传输技术
6.1 数字电视调制技术的情况 6.2 二进制数字调制技术.....第7章 数字电视的有条件接收第8章 数字电
视组网的概述第9章 数字电视交互式技术第10章 数字电视显示技术第11章 数字电视的接收技术——机
顶盒第12章 数字电视系统的指标测量第13章 数字电视技术实训内容英文缩略语参考文献

<<数字电视实用技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>