

## <<Poser 4.0动画制作>>

### 图书基本信息

书名：<<Poser 4.0动画制作>>

13位ISBN编号：9787563504299

10位ISBN编号：756350429X

出版时间：2000-6-1

出版单位：北京邮电大学出版社有限公司

作者：本社编

页数：170

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Poser 4.0动画制作>>

### 内容概要

Poser 4.0是进行人物动画和动物动画设计的专业软件，是动画艺术家及爱好者强大的不可多得的设计工具。

本书旨在向读者详细介绍该软件的使用方法与技巧。它通过详细实用的功能讲解和大量的动画实例向读者介绍了在Poser 4.0中设计人物，动物和各种道具，场景的方法。通过本书的学习，读者可以掌握高超的人物，动物，道具和生动场景的制作技术。本书适合初、中级水平的读者使用。

## <<Poser 4.0动画制作>>

### 书籍目录

#### 第1章初识 Poser 4.0

- 1.1 Poser 4.0的新特点
- 1.2 Poser 4.0的安装
  - 1.2.1 安装Poser 4.0的系统配置
  - 1.2.2 安装Poser 4.0的过程
- 1.3 怎样获得各种帮助
- 1.4 小结与习题
  - 14.1小结
  - 14.2习题

#### 第2章 Poser 4.0视窗主界面

- 2.1 Poser 4.0功能面板
  - 2.1.1 3D主画面 ( Main Interface )
  - 2.1.2 光源控制面板 ( Light Controls )
  - 2.1.3 摄像机视点控制面板 ( Camera Controls )
  - 2.1.4 文件显示模式 ( Document Display Style )
  - 2.1.5 编辑工具组 ( Edit tools )
  - 2.1.6 参数转轴 ( Parameters Dials )
  - 2.1.7 记忆点 ( Memories Dots )
  - 2.1.8 造型库面板 ( Libraries Palette )
- 2.2 Poser 4.0的主菜单
  - 2.2.1 文件 ( File ) 菜单
  - 2.2.2 编辑 ( Edit ) 菜单
  - 2.2.3 造型 ( Figure ) 菜单
  - 2.2.4 对象 ( Object ) 菜单
  - 2.2.5 显示 ( Display ) 菜单
  - 2.2.6 渲染 ( Render ) 菜单
  - 2.2.7 动画 ( Animation ) 菜单
  - 2.2.8 窗口 ( Window ) 菜单
  - 2.2.9 帮助 ( Help ) 菜单
- 2.3 小结与习题
  - 2.3.1 小结
  - 2.3.2 习题

#### 第3章 Poser 4.0基本造型技术

- 3.1 人体造型入门
  - 3.1.1 Figures的大家族
  - 3.1.2 Poser 4.0的基本造型技术
  - 3.1.3 制作自己的Poser 4.0人物造型
- 3.2 人体姿势制作技术
  - 3.2.1 Poser 4.0的姿态 ( Poses ) 库
  - 3.2.2 手 ( Hand ) 的造型库
- 3.3 动物姿势制作
  - 3.3.1 Poser 4.0内定动物造型
  - 3.3.2 动物造型的自定义技术
  - 3.3.3 动物姿态库简介
- 3.4 人体造型与动物造型的联系

## <<Poser 4.0动画制作>>

### 3.5 小结与习题

#### 3551小结

#### 3.5.2 习题

### 第4章 Poser 4.0的人物合成技术

#### 4.1 人物与道具合成技术

##### 4.1.1 Poser 4.0的道具库

##### 4.1.2 人物与道具合成技术

#### 4.2 人物与动物合成

#### 4.3 小结与习题

##### 4.3.1 小结

##### 4.3.2 习题

### 第5章 背景 渲染 摄影机 灯光

#### 5.1 背景的设置

##### 5.1.1 地面 ( Ground ) 的设置

##### 5.1.2 背景 ( Background ) 的设置

#### 5.2 渲染技术

##### 5.2.1 渲染与文件显示格式 ( Document Display Style ) 应用

##### 5.2.2 渲染菜单使用详解

#### 5.3 摄影机视点的控制

##### 5.3.1 摄影机控制面板的使用

##### 5.3.2 摄影机库的使用

#### 5.4 灯光控制应用

##### 5.4.1 灯光控制面板的应用

##### 5.4.2 灯光库的应用

#### 5.5 小结与习题

##### 5.5.1 小结

##### 5.5.2 习题

### 第6章 Poser 4.0的动画技术

#### 6.1 动画控制面板与动画菜单用法详解

##### 6.1.1 动画控制面板 ( Animation Control ) 用法详解

##### 6.1.2 动画 ( Animation ) 菜单详解

##### 6.1.3 动画制作实例

#### 6.2 面部表情的动画制作

##### 6.2.1 嘴的动画

##### 6.2.2 眼的动画

#### 6.3 用关节参数控制身体的动作

##### 6.3.1 手的解剖

##### 6.3.2 关节参数面板用法详解

##### 6.3.3 用对称特性设置关节参数

##### 6.3.4 其他身体部位关节参数面板用法简介

#### 6.4 小结与习题

##### 6.4.1 小结

##### 6.4.2 习题

### 第7章 Poser 4.0的行走设计

#### 7.1 行走设计面板研究

#### 7.2 行走路线设计

#### 7.3 动物行走动画设计

## <<Poser 4.0动画制作>>

### 7.4 小结与习题

#### 7.4.1 小结

#### 7.4.2 习题

### 第8章 模板定义与整合技术

#### 8.1 Poser 4.0内定的贴图文件的使用

#### 8.2 运用PhotoShop创建图像和纹理

### 8.3 小结与习题

#### 8.3.1 小结

#### 8.3.2 习题

<<Poser 4.0动画制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>