

<<"博识教育"泛读文库>>

图书基本信息

书名：<<"博识教育"泛读文库>>

13位ISBN编号：9787563446551

10位ISBN编号：7563446559

出版时间：2012-4

出版时间：李秀艳 延边大学出版社 (2012-04出版)

作者：李秀艳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《唐诗300首赏析》编者在参考多种优秀选本、顾及唐诗发展脉络及读者的审美需求的基础上，精选唐诗三百首，全面反映了唐诗的发展概貌。

在编排上，按体裁分类、以时间为序，增设的辅助性栏目注释和赏析旨在帮助读者更好地理解原作。编者力图通过科学的体例、简明的文字、精美的图片、新颖的版式设计等多种要素的有机结合，为读者打造一个多彩的阅读空间。

书籍目录

五言古诗 张九龄 感遇（其一）感遇（其七）李白 月下独酌 春思 杜甫 赠卫八处士 望岳 佳人 梦李白（其一）梦李白（其二）王维 送綦毋潜落第还乡 送别 青溪 渭川田家 西施咏 孟浩然 秋登兰山寄张五 夏日南亭怀辛大 宿业师山房待丁大不至 王昌龄 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 丘为 寻西山隐者不遇 常建 宿王昌龄隐居 綦毋潜 春泛若耶溪 岑参与高适、薛据登慈恩寺浮图 韦应物 郡斋雨中与诸文士燕集 初发扬子寄元大校书 寄全椒山中道士 长安遇冯著 夕次盱眙县 东郊 送杨氏女 柳宗元 晨诣超师院读禅经 溪居 乐府 王昌龄 塞上曲 塞下曲 李白 关山月 子夜吴歌 长干行 孟郊 列女操 游子吟 七言古诗 陈子昂 登幽州台歌 李颀 古意 送陈章甫 听安万善吹觱篥歌 孟浩然 夜归鹿门山歌 李白 金陵酒肆留别 七言乐府 高适 燕歌行 并序 李颀 古从军行 王维 洛阳女儿行 老将行 桃源行 李白 蜀道难 长相思（其一）长相思（其二）行路难 将进酒 杜甫 兵车行 丽人行 哀江头 哀王孙 五言律诗 唐玄宗 经鲁祭孔子而叹之 张九龄 望月怀远 王勃 送杜少府之任蜀州 骆宾王 在狱咏蝉 杜审言 和晋陵陆丞早春游望 沈佺期 杂诗 宋之问 题大庾岭北驿 王湾 次北固山下 常建 题破山寺后禅院 岑参 寄左省杜拾遗 李白 赠孟浩然 渡荆门送别 送友人 听蜀僧浚弹琴 夜泊牛渚怀古 杜甫 春望 月夜 春宿左省 至德二载甫自京金光门出 间道归凤翔乾元初从左拾遗移华州掾与亲故别因出此门有悲往事 月夜忆舍弟 天末怀李白 奉济驿重送严公四韵 别房太尉墓 旅夜书怀 登岳阳楼 王维 辋川闲居赠裴秀才迪 山居秋暝 归嵩山作 终南山 酬张少府 过香积寺 送梓州李使君 汉江临眺 终南别业 孟浩然 临洞庭湖赠张丞相 与诸子登岷山 宴梅道士山房 岁暮归南山 过故人庄 秦中寄远上人 宿桐庐江寄广陵旧游 留别王维 早寒有怀 刘长卿 秋日登吴公台上寺远眺 送李中丞归汉阳别业 饯别王十一南游 寻南溪常道士 新年作 钱起 送僧归日本 谷口书斋寄杨补阙 韦应物 淮上喜会梁川故人 赋得暮雨送李曹 韩翃 酬程近秋夜即事见赠 刘昫 阙题 戴叔伦 江乡故人偶集客舍 卢纶 送李端 李益 喜见外弟又言别 司空曙 云阳馆与韩绅宿别 喜外弟卢纶见宿 贼平后送人北归 刘禹锡 蜀先主庙 张籍 没蕃故人 白居易 草 杜牧 旅宿 许浑 秋日赴阙题潼关驿楼 早秋 李商隐 蝉 风雨 落花 凉思 北青萝 温庭筠 送人东游 马戴 灞上秋居 楚江怀古 张乔 书边事 崔涂 除夜有怀 孤雁 杜荀鹤 春宫怨 韦庄 章台夜思 僧皎然 寻陆鸿渐不遇 七言律诗 乐府 五言绝句 乐府 七言绝句 乐府

章节摘录

版权页：插图：（赏析）本诗是常建于归途中借宿在王昌龄旧日隐居之处时写下的。常建似在对早已离去的王昌龄低声絮语道：您原来隐居的地方下有深深的清溪，上有孤邈的白云。松间的明月还在为您洒着清辉。面对着茅亭、花影、药园青苔，诗人表明了自己的心意，他说：我就要像您从前一样地归隐山林，终日与野鹤为伴。

虽是在说自己将要归隐，言外却蕴含着对王昌龄弃隐求仕的惋惜。

春泛若耶溪 綦毋潜 幽意无断绝 ，此去随所偶 。

晚风吹行舟，花路入溪口。

际夜转西壑，隔山望南斗 。

潭烟飞溶溶，林月低向后。

生事且弥漫，愿为持竿叟 。

（赏析）诗写若耶溪景而寄寓远离世事、放任自适的心情。

晚风吹行舟，夜深望星斗；潭烟升起，林月向后。

世事渺茫，诗人愿做一个悠闲垂钓的老人。

全诗绮情丽句，一片神行。

与高适、薛据登慈恩寺浮图 岑参 塔势如涌出，孤高耸天宫。

登临出世界 ，蹬道盘虚空 。

突兀压神州，峥嵘如鬼工 。

四角碍白日，七层摩苍穹。

下窥指高鸟，俯听闻惊风。

连山若波涛，奔走似朝东。

青松夹驰道，宫观何玲珑。

秋色从西来，苍然满关中。

编辑推荐

《唐诗300首赏析》有宽泛的题材、丰富的内容，将其时代特色、社会境况、生活风貌予以展现。特设的注释、赏析栏目，进一步解说作品，有助于读者感受作品的意境，深入理解作品。精美的图片，包括人物画像、山水景物、情境示意图，与文字相辅相成，让读者在轻松获取知识的同时，获得更多的文化熏陶、丰富的想象空间和审美情趣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>