

<<诗歌读本>>

图书基本信息

书名：<<诗歌读本>>

13位ISBN编号：9787563399611

10位ISBN编号：7563399615

出版时间：2010-10

出版时间：广西师范大学出版社

作者：钱理群，洪子庆 主编

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;诗歌读本&gt;&gt;

## 前言

奉献给读者的这套《诗歌读本》，共分六卷：《天籁之声——学前（0-6岁）卷》，《成长之歌——小学（7-12岁）卷》，《生命幻想曲——初中（13-15岁）卷》，《心中的诗——高中（16-18岁）卷》，《诗道寻踪——大学（19-22岁）卷》（此卷读者可含大学毕业以后的青年人、中年人），《憩息诗乡——老人（60岁以后）儿童（7-12岁）合卷》。

读者不难看出我们的“雄心”：《诗歌读本》的对象涵盖各个年龄层次的读者，我们的编辑理念是：“让诗歌伴随一生。”

读者自然要问：你们为什么要编这样一套书？你们如何编这套书？

我们的编辑灵感，来自中国的“诗教”传统。

其实，不仅是中国，世界许多民族，特别是希腊、印度这样的古老民族，都有一个诗教传统。

所谓“诗教”，按我们的理解，它有广义和狭义两个方面。

从大的方面说，也是更接近本义的，就是要以诗来管理、教化社会，以诗治国。

这就是《诗大序》所说：“厚人伦，美教化，移风俗，莫近于诗。”

这里有一个核心的治国理念，即对人心、民心、民情的重视。

观人心、民心、民情的最好途径，就是听其声，所以又有“治世之音安以乐，其政和；乱世之音怨以怒，其政乖；亡国之音哀以思，其民困”之说。

这就是所谓“诗可以观”的功能。

按儒家的理念，诗的最大功能还是对人的精神的引导、教化，这就是孔夫子所说的“入其国，其教可知也。”

其为人也温柔敦厚，诗教也。（《礼记·经解》）。

也就是要通过诗歌的吟诵，发泄不满和悲苦，使情绪得以平复（“诗可以怨”），然后，通过诗的移情兴发、潜移默化的作用，涵养人的中和之性情（“诗可以兴”），由个人心灵的净化、性情的温柔敦厚，进而发展为人与人关系的融合，弥漫于家庭、社会以至国家，就可以达到天下的长治久安与和谐（“诗可以群”）。

对这样的儒家的以诗治国观，历来是有不同看法的，也有尖锐的批评，这里不作讨论。

我们注重的是其中的一个合理因素，即对人的心性、内在精神世界以及人伦关系的重视，强调诗歌对提升、净化人的心灵的作用，移风易俗的作用。

由此，我们想起了人们已经熟知的“人诗意地栖居”的理念，这样的联想大概是有道理的。

一位中学老师对这一理念作了这样的阐述：“人生活在两个世界里。”

首先我们生活在现实世界里，生活在一个世俗化的世界里，生活在一个充满着丑陋和污浊的世界里。但这绝不是生活的全部。

我们每一个人还拥有另外一个世界，那是一个意义的世界，是一个诗意的世界”。

这位老师说，“为了一种诗意的生活”，这就是我们今天需要阅读诗歌的“第一条理由”（马小平：《走近诗歌》）。

这自然是有感而发：今天的中国，人的情感的沙化，趣味的粗鄙、精神的沉沦，心灵的扭曲，人伦的丧失，人际关系的冷漠，都已十分严重，构成了真正的民族精神危机、社会危机。

面对这样的现实，我们作为普通的教师、学者，普通百姓，总体上会有无能为力之感；但我们还可以“救出我自己”，这就是我经常说的，我们至少可以在自己和周围的小圈子里，创造一种“有意义的生活”，“诗意的生活”。

这绝不是对现实的逃避，恰恰是以我们自己的方式，在我们力所能及的范围内，对精神失落的现实的补救。

而要创造有意义的诗意的生活，最重要也是最简捷的途径，就是阅读诗歌。



## <<诗歌读本>>

### 内容概要

这是人的生命的一个合题：老人与儿童相遇。

这也是诗教的一个合题：老人和孩子一起读诗。

本卷命名为“憩息诗乡”，诗分“天道”、“人心”、“童心、童趣”三篇，而且全选中国古典诗词，这都有返元、归根之意。

## &lt;&lt;诗歌读本&gt;&gt;

## 书籍目录

让诗歌伴随一生——《诗歌读本》总序老少同读，其乐融融——写给本卷读者一、天道篇 春眠(唐·孟浩然) 漫兴(其七)(唐·杜甫) 绝句(宋·僧志南) 春日偶成(宋·程颢) 客中初夏(宋·司马光) 绝句(唐·杜甫) 社日(唐·王驾) 滁州西涧(唐·韦应物) 暮春即事(宋·叶采) 小池(宋·杨万里) 题鹤林寺僧舍(唐·李涉) 晚春(唐·韩愈) 村晚(宋·雷震) 立秋(宋·刘翰) 七夕(唐·杜牧) 登鹤鹊楼(唐·王之涣) 画菊(宋·郑思肖) 江雪(唐·柳宗元) 推窗(清·袁枚) 观书有感(宋·朱熹) 宿甘露僧舍(宋·曾公亮)二、人心篇 游子吟(唐·孟郊) 洛中访袁拾遗不遇(唐·孟浩然) 秋风引(唐·刘禹锡) 送友人(唐·李白) 寒夜(宋·杜耒) 夜书所见(宋·叶绍翁) 秋夜寄丘员外(唐·韦应物) 寻隐者不遇(唐·贾岛) 长安听百舌(南北朝·韦鼎) 渡汉江(唐·宋之问) 枫桥夜泊(唐·张继) 旅夜抒怀(唐·杜甫) 静夜思(唐·李白) 题都城南庄(唐·崔护) 新嫁娘词(唐·王建) 回乡偶书(其一)(唐·贺知章) 马上作(明·戚继光) 过零丁洋(宋·文天祥) 陇西行(唐·陈陶) 就义诗(明·杨继盛)三、童心、童趣篇(一)童心 咏鹅(唐·骆宾王) 咏白鹭(宋·陈普) 咏白莲(宋·王禹偁) 咏尹(唐·苏颋) 题老人饮驴图(明·吴伟) 井梧联句(唐·薛郾 薛涛) 续县令题雁诗(宋·县令王奇) 春日晓妆(明·叶小鸾) 中秋赋诗(清·孔昭蕙) 送兄(唐·七岁女子) 寄侄女音保(清·全宝) 咏松(清·陆惠心) 冬日沈织云表姊韞珠侄女过谈有作(清·陆璃华) 咏金山(明·王守仁) 赋竹马(宋·刁麟游) 旅夜书怀(采·胡朝颖) 雨后(金·冯辰) 黄鹄歌(汉·刘弗陵) 长歌行(唐·李泌) 石灰吟(明·于谦) 赋得古原草送别(唐·白居易) 即事(之一)(明·夏完淳)(二)童趣 喜小儿学步(宋·戴昉) 同乐天和白微之深春二十首(其二十)(唐·刘禹锡) 园果(唐·王建) 小儿垂钓(唐·胡令能) 百忧集行(节录)(唐·杜甫) 所见(清·袁枚) 溪居即事(唐·崔道融) 秋日行村路(宋·乐雷发) 夏日田园杂兴(其七)(宋·范成大) 南田耕舍二首(其一)(元·黄镇成) 牧童词(唐·张籍) 山中(唐·李涉) 牧童词(唐·李涉) 牧童(唐·隐峦) 幼女词(明·毛铉) 采莲(宋·孙光宪) 采莲女(唐·霍总) 采莲曲(其二)(唐·王昌龄) 八拍蛮(唐·孙光宪) 打虎儿行(清·毛奇龄) 冬至日寄小侄阿宜诗(节录)(唐·杜牧)附：诗教的传统(牟坚)

<<诗歌读本>>

编辑推荐

体悟世间最美的吟唱，为了一种诗意的生活，让诗歌伴随我们一生。

<<诗歌读本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>