

<<花开花落>>

图书基本信息

书名：<<花开花落>>

13位ISBN编号：9787563398454

10位ISBN编号：7563398457

出版时间：2010-6

出版时间：广西师大

作者：桑农

页数：165

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;花开花落&gt;&gt;

## 前言

桑农兄的文章我每见必读，一是文字平实，二是考证细密，三是无论大小，总流露些趣味。

我与桑农兄至今不曾见面，但神交已久。

十几年前，大家还没有用电脑时，印象中时有通信。

他比我风雅，信的内容和形式都让人有温暖的感觉。

可惜我远在厦门，那些旧日的往来书信搁在太原家中，不能时时翻检了。

我的另一位老朋友高恒文兄是桑农兄的同乡同学，他们早年合作一本关于徐志摩的书，非常有趣。

记得十多年前，恒文兄和天津人民出版社臧策兄同来太原访韩石山先生，有几日快乐的时光，闲谈时多次提起桑农兄，当时即留下美好印象，可惜一直无缘得见。

后来，恒文兄也久不联系。

我到厦门教书前，有一件事让我至今感念恒文兄。

前些年，恒文兄在天津师大做管科研的小官，一时兴起，曾努力想把我弄到他那里去教书，事已提上日程，可惜因我学历过低，没有办成。

恒文兄为人极厚，为此倒有些感觉对我不住，不愿再提此事。

其实我心里一直感觉非常温暖。

这几年和恒文兄时相过从，每见也必谈到桑农兄的近况。

二零零五年，桑农兄在北京访学，本来基本约好见面，但不知因为什么原因，一时又错过了。

近年安徽每有学术会议，如果桑农兄参与其间，总不忘约我参加，可惜我常令他失望。

## <<花开花落>>

### 内容概要

本书叙及晚明、晚清、民国时期的十二位知识女性。作者力图运用确凿的史料，展示她们独特的经历、境遇、个性，以及在错综复杂的社会关系中艰难挣扎的内心世界，重现被历史湮没的细节和真相。

<<花开花落>>

作者简介

桑农，一九六四年出生，安徽郎溪人。

现居芜湖，执教于安徽师范大学文学院。

著有《开卷有缘》、《艺境无涯》(合著)，编有《中篇小说金库·丽莎的哀怨》等。

<<花开花落>>

书籍目录

序一：文学史的另一写法 / 谢泳  
序二：逼近真相的叙事 / 刘文华  
牵萝补屋思偏逸——中国最早的职业女性黄媛介还将遗事辨丁香——顾太清与龚自珍的绯闻不足信  
深闺有愿作新民——民国奇女子吕碧城的一生  
失行孤雁逆风飞——激进与自由之间的张若名  
因缘新旧意谁知——毛彦文与吴宓交往始末道是无情却有情——凌叔华对徐志摩的感情有多深且向山谷听回音——林徽因与徐志摩、金岳霖、冰心的真实关系  
本事新词定有无——方令孺与闻一多的诗里诗外相思欲诉又彷徨——赵清阁与老舍的一段隐情  
何人绘得萧红影——对萧红的三重误解  
海上花开花又落——诗画双绝的才女周炼霞  
梅花香自苦寒来——历经磨难的女作家梅娘  
附录：八宝箱事件之真相

## &lt;&lt;花开花落&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：“不想你竟是这样纯粹的慈善心肠，你肯答应做我的‘通信员’，用你恬静的谐趣或幽默来温润我居处的枯索。

”凌叔华给徐志摩的信没有留下来，不知如何写的。

但她的文字总能让徐志摩兴奋不已：“回京后第一次‘修道’，正写这里，你的信来了。

前半封叫我点头暗说善哉善哉，下半封叫我开口尽笑自语着捉招捉招！

xx，你真是个妙人，真傻，妙得傻，傻得妙……”与凌叔华通信，也给徐志摩带来激活灵感的快慰：

“说也怪，我的话匣子，对你是开定了。

我从没有话像你这样流利，我不信口才会长进这么快，这准是x教给我的，多谢你。

我给旁人信也写得顶长的，但总不自然，笔下不顺，心里也不自由。

对你不同，因为你懂得，因为你目力能穿过字面。

这一来，我的舌头就享受了真的解放。

我有着那一点点小机灵，就从心坎里一直灌进血脉，从肺管输到指头，从指尖到笔尖，滴在白纸上就是黑字，顶自然，也顶自由，这真是幸福。

”徐志摩的信像他的诗一样，“浓得化不开”。

不能肯定里面必定有超出友谊的情愫，但说其中蕴含着进一步发展感情的可能，应该没有问题。

凌叔华与徐志摩的感情没有发展下去，一方面因为陈西滢的追求，另一方面恐怕也由于陆小曼的出现

。与“人淡如菊”的凌叔华风格迥异，陆小曼明艳、娇美、多情，一下把徐志摩的视线吸引过去。

爱情应该是浪漫的，热烈的，耳鬓厮磨，如胶似漆，陆小曼正迎合了徐志摩的这种期待，两人一拍即合。

凌叔华与陆小曼也是朋友，关于徐陆的恋情，她开始却并不知晓，或者不相信是真的。

当她听到别人的议论，反应似乎过于强烈。

她自己也感觉到这一点，所以在给胡适的信中一再申明，“纯粹本于爱护同道”。

<<花开花落>>

媒体关注与评论

真实呈现历史本身其实就是对历史的一种判断。

——谢泳(厦门大学中文系)细节之处显功力，不经意之处见真知。

——刘文华(《书屋》杂志社)

<<花开花落>>

编辑推荐

《花开花落:历史边缘的知识女性》是由广西师范大学出版社出版的。



<<花开花落>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>