

<<汉字书法之美>>

图书基本信息

书名：<<汉字书法之美>>

13位ISBN编号：9787563391264

10位ISBN编号：7563391266

出版时间：2009-11

出版时间：广西师范大学出版社

作者：蒋勋

页数：279

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字书法之美>>

前言

“上”、“大”、“人”——最早最美的书写汉字书法的练习，大概在许多华人心中都保有很深刻的印象。

以我自己为例，童年时期跟兄弟姐妹在一起相处的时光，除了游玩嬉戏，竟然有一大部分时间是围坐在同一张桌子写毛笔字。

写毛笔字从几岁开始？

回想起来不十分清楚了。

好像从懂事之初，三四岁开始，就正襟危坐，开始练字了。

“上”、“大”、“人”，一些简单的汉字，用双钩红线描摹在九宫格的练习簿上。

我小小的手，笔还拿不稳。

父亲端来一把高凳，坐在我后面，用他的手握着我的手。

我记忆很深，父亲很大的手掌覆盖着我小小的手。

毛笔笔锋，事实上是在父亲有力的大手控制下移动。

我看着毛笔的黑墨，一点一滴，一笔一画，慢慢渗透填满红色双钩围成的轮廓。

父亲的手非常有力气，非常稳定。

<<汉字书法之美>>

内容概要

五千多年前，象征黎明曙光的第一个汉字出现了，文字在天地之间被创造出来，在动物骨骸、金属、石头、竹简、纸帛上被记录下来，在各个朝代以或沉重朴厚，或飞扬婉转，或森严宏大，或肆意狂放的书写线条，完成了每个时代美学最集中的表现。

到了现代，汉字不曾消失、不肯遗忘，更将拥有悠长丰沛的活力。

作者以其独特的美学情怀，述说动人的汉字书法故事。

文字编织成画面，我们走进了那古老却又现代的汉字时间光廊，东方书写的敬意与喜悦，就在你我的指间心中！

超值推荐：柯林斯30分钟轻松绘画（原来画画这么简单有趣！
万千读者五星好评）

五星推荐点击：[轻松学画画，快速读理论，艺术好书超值抢](#)

<<汉字书法之美>>

作者简介

蒋勋，美学家、画家、作家。

1947年生，福建长乐人。

毕业于台北中国文化大学历史系和艺术研究所，后留学巴黎大学艺术研究所。

曾任《雄狮》美术月刊主编，东海大学美术系主任。

现任台湾联合文学社社长。

绘画作品以花卉、水景画为主。

著作颇丰，艺术研究类有《中国美术史》

<<汉字书法之美>>

书籍目录

自序“上”，“大”、“人”——最早最美的书写

序篇 最初的汉字

汉字演变

结绳

绳结

仓颉

象形

毛笔

甲骨

金文

石鼓

李斯

由篆入隶

秦隶

简册

书法美学

波磔与飞檐：汉隶水平线条

即兴与自在：王羲之《兰亭序》

厚重与飘逸：碑与帖

平正与险绝：行草到狂草

法度与庄严：唐楷

意境与个性：宋代书法

形式与表现：元明书法与文人画

古朴与拙趣：走向民间的清代书法

感知教育

卫夫人《笔阵图》

第一课：“点”，高峰坠石

第二课：“一”，千里阵云

第三课：“竖”，万岁枯藤

第四课：“撇”，陆断犀象

第五课“弋”，百钧弩发

第六课：“力”，劲弩筋节

第七课：“乚”，崩浪雷奔

汉字与现代

建筑上的汉字

墨：流动在光里的烟

帖与生活

书法云门：与身体对话

回到信仰的原点

回到九宫格

<<汉字书法之美>>

章节摘录

汉字演变结绳 据说，人类没有文字以前，最早记事是用打结的方法，也就是教科书上说的“结绳记事”。

现代人很难想象“结绳”怎么能够“记事”。

手上拿一根绳子，发生了一件事情，害怕日久忘记了，就打一个结，用来提醒自己，帮助记忆。

我很多职场上的朋友，身上都有一个笔记本，随时记事。

我瞄过一眼，发现有的人一天的记事，分成很多细格。

每一格是半小时——半小时早餐会报，半小时见某位客户，半小时瑜伽课，半小时下午茶与行销专员拟新企划案，半小时如何如何——一天的行程记事，密密麻麻。

手写的记事本这几年被PDA取代，或直接放在手机里，成为数码的记事。

事件的分格也可以更细，细到十分钟、一刻钟一个分格。

我看着这些密密麻麻的记事，忽然想到，在没有文字的年代，如果用上古人类结绳的方法，不知道一天大大小小的事要打多少个结，而那些密密麻麻的“结”，年月久了，又将怎样分辨事件繁复的内容？

大学上古史的课，课余跟老师闲聊，聊到结绳记事，年纪已经很大的赵铁寒老师，搔着一头白发，仿佛很有感触地说：“人的一生，其实也没有那么多大事好记，真要打‘结’，几个‘结’也就够了。”

”……

<<汉字书法之美>>

媒体关注与评论

汉字书写，对于我，像一种修行。
我希望能像古代洞窟里抄写经文的人，把一部《法华经》一字一字写好，像最初写自己的名字一样慎重端正。
我不断回想起父亲握着我的手书写的岁月，那些简单的“上”、“大”、“人”，也是我的手被父亲的手握着，一起完成的最美丽的书法。
——蒋勋

<<汉字书法之美>>

编辑推荐

《汉字书法之美》：花一下午，徜徉于汉字时光长廊；用一辈子，体味书写的敬意与喜悦。汉字书法之美，不仅在指腕之间，而且“是呼吸，是养生，是身体的运动，是性情的表达，是做人处事的学习，是安定佑护的力量”，最终成为“与自己相处最真实的一种仪式”。

写给每个中国人的书法美学，唤醒每个中国人的书写记忆。

《汉字书法之美》繁体版荣登诚品、金石堂、博客来书店“艺术”销榜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>