

<<食色男女>>

图书基本信息

书名：<<食色男女>>

13位ISBN编号：9787563386598

10位ISBN编号：7563386599

出版时间：2009-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：戴军

页数：285

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<食色男女>>

前言

戴军出这本书，我觉得最应该感谢的人就是我。

原因如下： 2002年我创办《情感方程式》，这是一个专讲良性话题的节目，由我一个人主持

。后来发现戴军必须加入，因为再这样下去就太女权主义了。

戴军一点不留情面，经常在节目中，撂下嘉宾不管，跟我争辩。

几年下来，我俩都算情商有了飞跃，无数个两性案例跟专家的熏陶。

我们快成半个情感顾问了。

后来戴军热衷给女性杂志当专栏作家写稿。

因为忙，没怎么看。

可每次见到熟人，大家都会兴高采烈地说起我那些不靠谱的事。

一听才知道，我是他专栏经常出镜的人物。

我、我家、我跟老公那点事，在他的专栏中横飞。

关键他记忆之深刻，让我觉得他真是胸无大志，专门记得这点子事。

别说，他的语言描述极其有黑色幽默，总看得我哈哈大笑，好像这事说的不是我。

综上所述，他应该感谢我吧。

戴军是一个极其敏锐、敏感的海派男人，他把传说中上海男人的那点缺点全给抹了，保留了一份豪气、一份率真、一份浪漫，他骨子里把爱情看得比泰山重，哈哈。

可表面上装得嬉皮笑脸，好像离了谁都活。

因为他从不为难别人 强求别人，所以他肚子里的想法就很多。

他有时看女人的心事，叫我觉得寒战。

如果他是花花公子，不得有多少人遭殃啊。

幸亏还好，他真是只动嘴、不动手的好男人。

我叫戴军是葡萄糖男人。

有营养、不张扬可以让女人觉得知己般感受的男人。

所以，我叫他“山寨老公”。

祝我的山寨老公，永远眯着小眼儿，过着幸福的小生活！

<<食色男女>>

内容概要

本书是当红主持人戴军的一本小品文文集。

内中涉及友情、亲情与爱情其关于两性话题的故事，为圈内外读者所深爱。

关于自我，他赤裸裸地剖白，又有对身边明星的描摹，揭示了众生百态、恋恋红尘中的男欢女爱的本质，让男人看了害怕，让女人看了感动和深思。

他笔下的不掩恶、不讳己、不伪善，让你看到光环后朴素无华的真戴军。

<<食色男女>>

作者简介

戴军，当红主持人。

原为歌手，自己写歌唱歌，《阿莲》为其成名曲目。

主持的节目有《超级访问》、《超级震撼》、《勇者胜》和《女人百分百》、《春华秋实》。

其中影响最大的是《超级访问》，戴军说这是自己手到擒来、非常好做的一个节目。

戴军近年在《Time Out》《女友》等杂志上撰写专栏，有评论称其为“最有才华的男主持人”。

<<食色男女>>

书籍目录

葡萄糖男人自序另一种怀念搭档李静奇女子秋微给沐尔难以抗拒你容颜他选择了做女人勇敢的胡军开心巨无霸永远的偶像老顽童的爱情有个女子叫阿敏又是清明雨纷纷母亲的精彩生活永远的橄榄树来自更年期歌手的纪念解惑的人爱情价几许爱上背包客生命不能承受之爱爱上中性美女吃自助餐的男人端杯咖啡去泼人非典型性生活共同爱好抵不过一夜的拥抱姐姐们的恋人空姐的爱情让人窒息的爱情忘了前女友文艺女青年的爱情信任相爱的理由相爱的运气抓不住的初恋有趣的女人遇见前男友主动分手非典型性的恋爱走上红毯那一端爱的味道幸福就在拐弯处爱情的承诺可惜不是你剩女部落谁更重要泡良族你以为你是谁啊女人的强度第一次的故事我们都是哈利·特坐飞机午夜日记鬼话连篇——噩梦

<<食色男女>>

章节摘录

另一种怀念 戴军 春天到了，我按照惯例去做一年一次的体检。医生有的没的和我扯了一些闲话以后，突然很感叹地问了这么一句：是否陈逸飞先生的突然去世让你们所有人都开始重视了。

这话说得我是啼笑皆非。

陈先生辞世那天我正在香港，不是工作也不为购物。

前一天在深圳主持完节目后，身心很疲惫，只是很想找个没人认识我的地方晒晒太阳、吹吹海风。

然后，我就在那个阳光和煦的下午，坐在赤柱的海边小店里，接到了来自北京的短信息，简短的几个字：陈逸飞先生去世了！

我和陈先生有过两面之缘，算一算，第一次竟然在十二年之前。

那时，我在北京的一家夜总会里驻唱，那是一家号称当年网罗了全北京最好的夜总会歌手的地方，所以，它的消费也是非常贵的，每天晚上，那里都是熙熙攘攘，商贾云集的。

我刚到北京不久，就落脚在那个地方。

有一天，我刚唱完歌，夜总会经理就对我说：楼上包房有一桌客人很欣赏你，想请你上去坐一会儿。

这么说大家可能会有误会，觉得我们歌手怎么还会去坐台，其实这种邀请一般都来自一些有身份的人士，或者是经理的朋友，可以看作是对我们的赏识吧。

事情很多巧合，那天，著名作曲家叶小钢回国开他的作品音乐会，我在上海读书时的校长跟他多年好友，特地飞到北京来看他，我和校长也有多年没见，我就请他来看我演出。

然后，我在台上使尽浑身解数，唱完国语唱英语，最后还来了一段劲歌热舞。

反正，有几分参加比赛或是汇报演出的劲。

对于邀请我挺开心的，但碍于校长在旁边，我就对经理说：对不起，我有朋友在，你帮我谢谢他们吧。

经理一听就急了，说：你知道包房里是谁吗？

陈逸飞啊！

当年的我真的是一个腹内空空的夜总会歌手，很茫然地说：他是谁啊？

生意做得很大吗？

我的校长在旁边接了一句：他不是去了美国吗？

回来了啊？

经理说：您知道他啊，他才回国，刚才听到小戴唱歌，很欣赏啊，请他上去聊一聊啊。

说完就走了。

我茫然地看着校长，不知道那陈先生是什么来头的人。

校长跟我讲了十分钟的陈逸飞，他画过什么作品、得过什么奖、在国际上的知名度，以及他的一幅作品在什么价位之间。

我有些被惊到了，我说：先生，我不敢上去跟他对话，几句话一露怯，不是让人耻笑吗？

校长说，你上去如此如此对他说就行了。

我战战兢兢上了楼，推开门，见男男女女一屋子的人，中间坐的就是大名鼎鼎的陈逸飞先生，他的年纪要比我想象的轻很多，笑容很亲切。

<<食色男女>>

媒体关注与评论

白岩松：在诱惑的名利场中，戴军依然愿意用寂寞的文字来歌唱已很难得；还愿用心直面红尘中男女的困惑就更是难得！

刘仪伟：很多人都喜欢讲道理给别人听。

我愿意听戴军讲他的道理，男女之间的道理，深入浅出的道理，切实可行的道理，可以用来点缀生命的道理。

戴军的书，值得好好体味。

李静：戴军能教会男人如何用风趣跟柔情去打动女人，同时也用他的黑色幽默向女人出卖男人的心声，他支的招绝对靠谱，说他是两性话题的专家，我绝不跟他争。

杨澜：戴军对都市人的情感纠葛有着一份细致入微的观察与体悟。

从中我还读出了一种悲悯，为那些在自欺与欺人中挣扎的男女。

洪晃：戴军的情感教诲温柔贴心，中国虽然没有情感焦虑大嫂（agony aunt），有个大哥也行啊。

海岩：戴军的文字温和、诚恳、幽默，这既是性情，又是功力。

假想当年不做主持，仅靠文字为生，戴军或许一样成名成家。

看尽了人间百态，体验了不同的人生，把别人几辈子的岁月用几年时间过下来了。

——戴军

<<食色男女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>