

<<桂林古民居>>

图书基本信息

书名：<<桂林古民居>>

13位ISBN编号：9787563386536

10位ISBN编号：756338653X

出版时间：2009-8

出版时间：广西师范大学出版社

作者：谢迪辉,唐旭

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<桂林古民居>>

### 内容概要

作者历时二载，实地测绘、拍照，采集文字、图片、口述史料，将桂林古民居这一珍贵遗存记录在案，以利保护、修复、开发，为学者研究提供扎实的第一手材料，引领更多的人生走进桂北建筑，采撷时光隧道中散落的古韵华章。

建筑文化，是桂林文化的重要组成；桂林传统居民建筑文化，乃是名城山水甲天下的基础。

在桂林及其周边所辖十二个县的广阔土地上，分布着大量明清、民国时期民居，其独特的营造法式和空间组合，与桂林地区的生态环境可谓相得益彰。

<<桂林古民居>>

书籍目录

- 序第一篇 桂音古韵：桂林古民居建筑之美 1.选址与分类 2.单体建筑·群体建筑 3.平面构成 4.间架 5.木构架 6.墙 7.屋面 8.楼面 9.铺地 10.柱 11.柱础 12.梁枋 13.柁墩驼峰瓜柱与角背 14.檩木与椽木 15.雀替 16.内檐隔断 17.太师壁 18.大门形制 19.板门 20.屏门 21.隔扇门 22.门槛 23.窗 24.藻井 25.装饰 26.水井 27.排水 28.漏明墙 29.千栏
- 第二篇 民居雅筑：走读桂林觅遗珠 明清时期古民居 1.南新古民居 2.旧县古民居 3.朗梓古民居 4.龙潭古民居 5.兴坪渔村 6.江头村古民居 7.长岗岭古民居 8.大圩古民居 9.熊村古民居 10.榜上古民居 11.秦家大院古民居 12.沛田村古民居 13.月岭古民居 14.锦头古民居 15.崇山古民居 16.木村屯古民居 17.三皇进土府 18.银龙古寨古民居 19.榕津古建筑 20.周渭祠 21.朗山古民居 民国时期民居 1.李宗仁故居 2.李宗仁官邸 3.白崇禧故居 4.白崇禧公馆 5.李济深旧居 6.黄旭初公馆 7.八路军桂林办事处旧址 8.徐悲鸿故居 少数民族民居 1.平安壮寨 2.银水侗寨 3.白面瑶寨
- 第三篇 桂林古民居的保护后记参考文献

## &lt;&lt;桂林古民居&gt;&gt;

## 章节摘录

第一篇 桂音古韵：桂林古民居建筑之美 1. 选址与分类 桂林古民居在选址和建造过程中，表现出顺应自然，因地制宜，力求与自然融合协调的环境意识。不论山地村寨还是平原民居，都突出地表现出这一点。

少数民族村寨选址，一般都有便于耕作、靠山、面向开阔的特点。建筑基本上沿等高线呈台阶状分布，疏密相间，高低错落，巧妙利用踏步、楼梯、空廊、平台，取得与地形自然协调的效果。

山区地形复杂，匠人们利用过街楼、吊脚楼、通廊、吊层处理等手法，适应地形的变化，设计出“天平地不平”的格局，既利用了空间，又丰富了造型，还能使建筑避潮、通风，远离虫兽危害，集生产、生活、交通功能于一体，使建筑适应环境美化环境，形成独特的村寨风貌。

平原村落选址牵涉到多个因素，其中最重要的是水源、地形与环境（包括经济与文化）。水源的考虑包括江河水系以及水质的品定。

风水典籍中即有“得水为上，藏风次之”之说。

一些村落建于河流附近，如灵川江头村、阳朔渔村、漠川榜上村等，那里空气湿润，采光良好，植被丰茂，是非常宜人的生态环境。

有些为了更好地利用水资源，往往进行引水规划，将水引入村内，甚至引入户内，如恭城朗山村，成功地利用了山泉水，堪称桂林古民居巧借山水的典范。

地形因素也很重要。

桂林地区气候特点是夏季闷热，冬季寒冷，所以平原村落选址往往选在北部靠山、南面开阔之处。这样既能做到夏季凉爽，冬天背风向阳，又与周围的山形、开阔的田野相结合，形成了一幅极美的田园风光画。

经济、文化对古民居的影响更是显而易见，农、牧、商、渔、仕性质的聚落要求各不相同，农业经济要求有相对宽阔而集中的田地，土地的肥瘠也决定了居民点的规模；商埠村镇一定要有便利的交通条件；渔村和达官贵族的村落建造又各有不同，如阳朔渔村、盛行“爱莲文化”的灵川江头村等。

<<桂林古民居>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>