

<<100名画《旧约》>>

图书基本信息

书名：<<100名画《旧约》>>

13位ISBN编号：9787563364701

10位ISBN编号：7563364706

出版时间：2007-8

出版时间：广西师范大学出版社

作者：雷吉斯·德布雷

页数：219

字数：56000

译者：张延风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<100名画《旧约》>>

### 内容概要

对于我们这个星球上的一切无家可归者来说，苦难、愿望和希望就是他们共同的家园，无需签证便可进入。

因此，宗教主题反而有可能使当代审美焕然一新。

当今时代，绘画中的点画技法趋于消失。

人们把照相机的镜头和摄像机的特写镜头对准片段和局部，导致场景的粉碎性解体。

但是参照古代，却使艺术重新找回局部对整体的配合，找到了宽大的透视空间和戏剧性的明快剪裁，总之重新找回了结构。

即使撇开宗教信仰，在一个奢谈形式而很少谈及内容的时代，《旧约》的种种主题，能够使我们通过一神教传说的一个个形象，体会和思考一个具有人类普世意义的形象。

无论每个人的信条是什么，这种意义不就是艺术杰作本身的含义吗？

总之，亲爱的读者、梦者和行者，你们面对的是很少的文字，其中却有很多信息。

书中的每个场面都仿佛一个影视剧本，可以有多种导演方法，一部电影又启发诞生了很多其他的电影。

它有自己独立完整的戏剧性，其凝固的形象将丰满的情节一个又一个隔离。

你可以跨过画框，进入画面，待上一刻钟。

每一个意境都会在我们心目中唤起无数失落的梦境。

《大卫与约拿单》、《扫罗自尽》、《以斯帖与末底改》、《海里奥道拉被逐出圣殿》……当人们从一个镜头过渡到另一个镜头，就像用手指翻阅着既是固定着的又是连续活动的影像，如同观看卢米埃尔兄弟拍摄的《园丁浇水》和《火车进站》，觉得“历代传奇”以抒情诗般的优美，以强化记忆的精炼的方式，在眼前活动起来，鱼贯而过。

人类的命运就这样重入透视空间。

<<100名画《旧约》>>

作者简介

雷吉斯·德布雷（Régis Debray，1940 - ），法国知识分子、记者，曾担任密特朗政府外交事务顾问，现为欧洲宗教科学研究所主席。

<<100名画《旧约》>>

书籍目录

前言  
创造世界  
诱惑与堕落  
该隐和亚伯  
大洪水  
巴别塔  
亚伯拉罕的故事  
以撒的故事  
雅各的故事  
约瑟的故事  
摩西的故事  
出埃及  
征服应许之地  
参孙的故事  
路得与波阿斯  
撒母耳和以利  
约柜  
大卫的故事  
所罗门  
以利亚的故事  
以利沙的故事  
耶路撒冷之围  
犹滴与荷罗孚尼  
巴比伦囚虏  
多比亚司的故事  
以斯帖的故事  
约伯的故事  
以西结  
所见异象  
但以理的故事  
约拿  
藏身鱼腹  
海里奥  
道拉被逐出圣殿  
大先知和小先知

<<100名画《旧约》>>

编辑推荐

法兰西学院院士权威导引，回溯西方文明的源头 历代绘画大师经典之作，法国著名学者精要  
阐释 图像与故事交相辉映，典雅睿智怡目的理想藏书 这是雷霆万钧的《旧约》世界。  
创世，堕落，立约，背弃，拯救……一个民族的传奇，化为整个世界的历史。

<<100名画《旧约》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>