

<<琼美卡随想录>>

图书基本信息

书名：<<琼美卡随想录>>

13位ISBN编号：9787563360604

10位ISBN编号：7563360603

出版时间：2006-6

出版时间：广西师范大学出版社

作者：木心

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<琼美卡随想录>>

### 内容概要

2006年初，木心这个名字开始开始为大陆的广大读者所知晓。

其散文集《哥伦比亚的倒影》大卖特卖，一个月内就曾加印三次，洛阳为之纸贵。

在时隔半年后，木心再度携两部重磅作品冲击大陆图书市场，其中一部就是《琼美卡随想录》。

木心的作品颇具争议。

喜欢的很喜欢，像上海作家陈村说的，“木心是中文写作的标高”；贬低的则一贬到底，说他矫揉造作，语言太过雕琢。

两极的意见反馈使木心的作品看上去充满了魅力。

这本书辑录了木心散文46篇，为了书的出版，木心做了大量“减法”，把书里所有关于“我”的解释性语句全都删去，保持了含而不露的一贯风格。

这本书的责任编辑介绍：木心用字非常讲究，标点也讲究。

奇思妙想，终篇不绝，细节里藏着生活。

行文“丰沛而娴熟”，“善用汉赋般的奇字”，“在别人说不下去的地方说出别开生面”。

<<琼美卡随想录>>

作者简介

木心，一九二七年生，原籍中国浙江。

上海美术专科学校毕业。

一九八二年定居纽约。

著作：散文集，琼美卡随想录、散文一集、即兴判断、素履之往、马拉格计画、鱼丽之宴、同情中断录。

诗集，西班牙三棵树、巴珑、我纷纷的情欲、会吾中。

小说集，温莎墓园日记、The Windsor Cemetery Diary。

<<琼美卡随想录>>

书籍目录

第一辑 如意 剑柄 我友 王者 圆满 心脏 将醒 呼唤 休息 除此 无关 烂去 问谁 败笔 迟迟 走了 出魔  
笔挺 缀之 尖鞋第二辑 嘛语 俳句 风言第三辑 上当 但愿 真的 再说 很好 智蛙 疯树 不绝 棉被 步姿  
新呀 荒年 同在 笑爬 邪念 放松 某些 认笨 引喻 怪想 多累 呆等 卒岁后记

<<琼美卡随想录>>

章节摘录

第一辑 将醒 刚从睡梦中醒来的人，是“人之初”。

际此一瞬间，不是性本善也非性本恶，是空白、荏弱、软性的脱节。  
英雄的失策，美人的失贞，往往在此一瞬片刻。  
是意识和潜意识界线模糊的一瞬，身不由己的片刻。

人的宽厚、浇薄、慷慨、吝啬，都是后天的刻意造作。

从睡梦中倏然醒来时，义士恶徒君子小人多情种负心郎全差不多，稍过一会儿，区别就明明显显的了。

然而高妙的战略，奇美的灵感，也往往出此将醒未醒的刹那之间，又何以故？那是梦的残象犹存，思维的习性尚未顺理成章；本能、直觉正可乘机起作用，人超出了自己寻常的水平——本能、直觉，是历千万年之经验而形成的微观智慧，冥潜于灵性的最深层次，偶尔升上来，必是大有作为。

……

<<琼美卡随想录>>

编辑推荐

《琼美卡随想录》是木心继《哥伦比亚的倒影》后重磅出击的一部新作，辑录了木心散文46篇。在本书中，读者可以一如既往地体会木心先生行文“丰沛而娴熟”的技巧，他“善用汉赋般的奇字”以及“在别人说不下去的地方说出别开生面”的话的特色。

木心的作品绝少重复自己，用字非常讲究，标点也讲究。

散文集《琼美卡随想录》经这一次修订，被删去了原来繁体字版《福气》一小节。

书中的各篇标题都是两个字的，如《剑柄》、《我友》、《王者》、《缀之》、《邪念》、《卒岁》等等——奇思妙想，终篇不绝。

<<琼美卡随想录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>