

<<游移与转换>>

图书基本信息

书名：<<游移与转换>>

13位ISBN编号：9787563358021

10位ISBN编号：7563358021

出版时间：2006-4

出版时间：广西师范大学出版社

作者：孙立人

页数：223

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<游移与转换>>

内容概要

建筑问题的凸现，集合了今日中国在政治、经济、社会、文化诸方面的矛盾对建筑的思考，也不得不从多个维度展开。

画家孙立人先生，面对目前的建筑状况及文化态势，亦有不吐不快的看法。本书是他多年思考的成果。

作者的视角在建筑与艺术、村落与都市、传统与现代、历史与未来之间游移转换，有沉思，有感叹，有批评，有预言，图力透过纷呈的建筑文化现象，探询建筑深处的真实与人性。

<<游移与转换>>

作者简介

孙立人，男，1956年生于吉林，毕业于中央民族大学美术学院。
现为西北第二民族学院设计艺术系副主任、副教授，中国美术家协会会员，宁夏油画艺术委员会主任，宁夏雕塑壁画艺术委员会副主任兼秘书长。

出版有《中国油画二十家——孙立人》，《孙立人油画作品选》另外在国内专业艺术刊物上发表有关艺术评论文章若干。

油画作品参加第七届、第八届、第九届全国美展，以及“首届中国油画展”、“’93中国油画展”、“中国小幅油画展”、“全国画院双年展”、“中国油画艺术大展”等国内重要艺术展鉴并获奖。
。艺术创作曾先后在中国香港特区及新加坡、法国、挪威等国展出。

<<游移与转换>>

书籍目录

建筑·生活 建筑——生活方式的表达 建筑与生存状态 巢——生命的底线 对土屋的眷恋 窑洞——对历史的追忆 建筑, 包裹着欲望 建筑·艺术 建筑艺术的精神因素 建筑师与艺术家 建筑——艺术的载体 艺术的虚伪与建筑的诚实 简约的建筑是诗意的 明确的模糊性——对建筑文化的感知(之一) 明确的模糊性——对建筑文化的感知(之二) 规划·设计 拆除与保护 对一幢废弃建筑的感叹 哈尔滨与古建筑 克隆城市 规划设计师, 挺起你的脊背 处在被动中的环境与景观设计 走出公共艺术与城市雕塑的误区 关注·思考 保罗·安德鲁与北京国家大剧院 关注村镇建筑 2001长城的修建 一位古生物学家的远见 中国古典园林面临着穷途末路 透过大师看专业之外的专业能力 英雄主义往往是狭隘的 文化商品与文化阴谋 “建筑艺术奖”的荒唐 体制内学术评价体系的漏洞 印象·展望 旅游中的亏与欺骗 失忆之城 对大都市槿的质疑 未来城市文本 未来建筑文本后记

<<游移与转换>>

章节摘录

插图

<<游移与转换>>

媒体关注与评论

书评“建筑”——还是一首凝固的音乐吗？

它向世人弹奏出怎样的旋律？

从出生的那一刻起，就与建筑发生着不可分割的关系，几乎每天都在同建筑接触，从起居的住房到一片村舍，直到城市的摩天大楼，建筑不断撞击着我的视觉，不管是否情愿都无法回避同建筑的交流。

久而久之，便产生情感，由“爱”到“思”。

突然有一天，我想把所思记录下来，便有了文字，接着想把自己的思考同更多的人交流，便有了这本书。

在对建筑的思考中，必然要触及一些有关文化之类的话题，而一旦触及“文化”这一庞大主题，就难免有偏颇与瑕疵。

许多学识渊博、地位显赫的学者为了更哲学地阐述文化而引经据典，瞻前顾后，但都摆脱不掉“中庸气质”带来的平庸。

想要追求完美而结果却是中庸，世间本无完美，因此我才敢把不完美的想法抖擻出来不管是否准确，但的确是有所感而发。

自己在生活中总是缺少一如既往的精神，各种欲望的诱惑让我很难产生坚定的理性支撑。

力求做人做事真实却又很难达到自然和充分的地境界。

真实是需要勇气和能力的，对书中触及的问题，我努力地把自己真实感受准确地表达出来。

勇气是鼓足了，如果出现错误和缺失则只能是思想或能力所不及的了。

<<游移与转换>>

编辑推荐

“建筑”——还是一首凝固的音乐吗？
它向世人弹奏出怎样的旋律？

从出生的那一刻起，就与建筑发生着不可分割的关系，几乎每天都在同建筑接触，从起居的住房到一片村舍，直到城市的摩天大楼，建筑不断撞击着我的视觉，不管是否情愿都无法回避同建筑的交流。

久而久之，便产生情感，由“爱”到“思”。

突然有一天，我想把所思记录下来，便有了文字，接着想把自己的思考同更多的人交流，便有了《游移与转换：对建筑艺术的思考》。

在对建筑的思考中，必然要触及一些有关文化之类的话题，而一旦触及“文化”这一庞大主题，就难免有偏颇与瑕疵。

许多学识渊博、地位显赫的学者为了更哲学地阐述文化而引经据典，瞻前顾后，但都摆脱不掉“中庸气质”带来的平庸。

想要追求完美而结果却是中庸，世间本无完美，因此我才敢把不完美的想法抖擻出来不管是否准确，但的确是有所感而发。

自己在生活中总是缺少一如既往的精神，各种欲望的诱惑让我很难产生坚定的理性支撑。

力求做人做事真实却又很难达到自然和充分的地境界。

真实是需要勇气和能力的，对书中触及的问题，我努力地把自己真实感受准确地表达出来。

勇气是鼓足了，如果出现错误和缺失则只能是思想或能力所不及的了。

<<游移与转换>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>