

<<胡适杂忆>>

图书基本信息

书名：<<胡适杂忆>>

13位ISBN编号：9787563354207

10位ISBN编号：7563354204

出版时间：2005-08-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：唐德刚

页数：231

字数：168000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<胡适杂忆>>

### 内容概要

本书原是作者在撰写《胡适口述自传》时，打算自写的一篇短序，不料下笔即十几万言，结果头大不掉，只好印成专书，独立出版。

唐德刚先生凭自己的回忆和日记上的记录,对胡适一生牵惹到的无数问题与纠葛,几乎无所不谈,谈无不快.但又不止于回忆,他畅谈历史、政治、哲学、文学以及其他一切胡适关注的学问，可见作者才气纵横，博学多智，加上他古文根底深厚，天性诙谐，故落笔气热纵横，妙趣横生。

唐德刚将胡适写得生龙活虎，但又不是公式般装饰什么英雄超人。他笔下的胡适只是一个有血有肉、有智慧、有天才也有错误和缺点的真实人物。

读了唐德刚笔下的胡适，你可以和他握手寒暄，笑话谈辩，不知夜之将尽，人之将老。

## <<胡适杂忆>>

### 作者简介

唐德刚，安徽合肥人。

1942年毕业于“中央大学”，1946年留学美国，50年代中期获哲学博士学位。

其后，在哥伦比亚大学、纽约市立大学执教，长期担任纽约市立大学亚洲学系主任。

主要从事中国史、亚洲史、西方近代史。

西洋文学史以及传记文学的研究、教学和写作。

重要著作有：《

<<胡适杂忆>>

书籍目录

周策纵先生序夏志清先生序回忆胡适之先生与口述历史“不要儿子，儿子来了”的政治三分洋货七分传统照远不照近的一代文宗“新诗老祖宗”与“第三文艺中心”传记史学行为科学国语方言拉丁化“我的朋友”的朋友较好的一半历史是怎样口述的？  
附录：论胡适的诗——论诗小札之一

## &lt;&lt;胡适杂忆&gt;&gt;

## 章节摘录

《胡适杂忆》不只是篇回忆录，它畅谈历史、政治、哲学、文学、文字学，以及其他一切胡适生前关注的学问，比起《李宗仁回忆录》来，更令人见到德刚才气纵横、博学多智的这一面。

胡适自承哲学是他的“职业”，历史是他的“训练”，文学是他的“娱乐”（hobby）。

德刚十几岁时即已圈点了一遍《资治通鉴》，在哥大研究院主修美国史、西洋史，近年来一直在纽约市立学院主讲中国史、东亚近代史，“历史”自是他的“职业”。

他中西哲学的底子当然比不上胡适，但他受过“社会科学”这方面的严格“训练”。

本书引录了好几首德刚在攻读博士学位时期写的新诗、旧诗，表示他同留学生胡适一样，功课愈忙碌，愈感到有写诗、同朋友酬唱诗词的需要：“文学”也是他的“娱乐”。

且不论二人同寓纽约期间深厚的“忘年之交”，即凭德刚自己的“职业”、“训练”和“娱乐”，他实在是为胡适作评传最理想的人选。

同胡适一样，唐德刚的中文文章比他的诗词写得更好。

《胡适杂忆》出版后，我想他应被公认是当代中国别树一帜的散文家。

他倒没有走胡适的老路，写一清如水的纯白话。

德刚古文根底深厚，加上天性诙谐，写起文章来，口无遮拦，气势极盛，读起来真是妙趣横生。

且举一个小例为证：可别小视“跑龙套”！

纽约市有京戏票房五家之多。

平时公演，粉墨登场，锣鼓冬仓，琴韵悠扬，也真煞有介事。

可是“龙套”一出，则马脚全露。

那批华洋混编的“龙套”，有的不推就不“跑”；有的推也不“跑”；有的各“跑”其“跑”，不自由，毋宁死……好不热闹！

笔者在纽约看国剧，最爱“龙套”，因为它能使你笑得前仰后合，烦恼全消！

## <<胡适杂忆>>

### 编辑推荐

《胡适杂忆》纵谈史实，畅抒情怀，发议论，明事理，传记与文学交相契合，行文如行云流水，明珠走盘，却又有极大的真实度，刻划了胡适作为一代学人的形象。

作者对胡适的学术主张、贡献与缺陷作了全面的品评，其见解颇为公允和有见地，简直把胡适写活了

。

胡适已经是中国近代史上一个箭垛式人物，德刚现在真实地把他画得多彩多姿……我想这也正是唐德刚教授写作的初意，我便带着这个期望，把这津津有味的好书郑重推荐给读者。

数月前初读这一章，我对德刚兄的胸襟见识，更加由衷地钦佩。

胡太太称许德刚为胡老师“最好的好后学”，一点也没有说错。

<<胡适杂忆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>