

<<德拉克罗瓦日记>>

图书基本信息

书名：<<德拉克罗瓦日记>>

13位ISBN编号：9787563337361

10位ISBN编号：7563337369

出版时间：2002-11-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：(法)德拉克罗瓦

页数：529

字数：410000

译者：李嘉熙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德拉克罗瓦日记>>

内容概要

德拉克罗瓦的日记与他的画向来是齐名的。

日记不但展示出画家成长的心路历程，还反映出18世纪上半期法国垢人文景观，虽是点滴滴琐事，读来却兴味盎然。

书中附有德拉克罗瓦的著名作品若干，并配以详尽说明，与日记可相互参照。

<<德拉克罗瓦日记>>

作者简介

德拉克罗瓦（1798—1863），法国浪漫主义画家。

其艺术继承了文艺复兴以来的威尼斯画派、伦勃良、鲁本斯和康斯太勃的成就，对后代艺术家如雷诺阿、莫奈、塞尚、高更、凡·高、马蒂斯和毕加索等都有很大影响。

他善于运用色彩，造型技巧可与提香或鲁本斯媲美，作品富于表现力

<<德拉克罗瓦日记>>

书籍目录

英译本编者的话引言年表第一部分 1822年 1823年 1824年 摩洛哥旅途杂记第二部分 1847年 1849年
1850年 1851年 1852年 1853年 1854年 1855年 1856年 1857年 1858年 1859年 1860年 1861年 1862年 1863
年

<<德拉克罗瓦日记>>

媒体关注与评论

书评对于艺术家及艺术研究来说，这部日记最令人感兴趣的地方，是可以从中了解德拉克罗瓦的创作门径及他在技法上的一些经验和成就。

日记不但展示出画家成长的心路历程，还反映出18世纪上半期法国垢人文景观。

<<德拉克罗瓦日记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>