

<<花未眠>>

图书基本信息

书名：<<花未眠>>

13位ISBN编号：9787563334391

10位ISBN编号：7563334394

出版时间：2002-2

出版时间：广西师范大学出版社

作者：[日]川端康成

页数：226

字数：190000

译者：叶渭渠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花未眠>>

内容概要

本文集的主要特色是：在十卷本的范围内，尽可能系统地反映川端康成各个时期的创作倾向，有重点地编选一批过去从未在中国出版的、而在川端文学世界中又占有不可忽视地位的作品。

尽量照顾各个文学种类，除长中短篇小说外，还选编了掌小说、散文和创作随笔。

川端的许多小说都是先经掌篇小说的发酵、酿选，然后提炼、改造而形成的，甚至可以说，他的掌小说，包含了他的小说创作的基础特色和一切要素，是川端全部创作的缩影。

<<花未眠>>

作者简介

川端康成（1899-1972），日本小说家，新感觉派代表作家之一。其作品有印象主义色彩，意境新颖，由于其受佛教影响较深，故其作品常带有消极悲观情调。其主要作品有《雪国》、《古都》、《睡美人》、《伊豆的舞女》等。他于1968年获诺贝尔文学奖，是继泰戈尔之后第二个获此项殊荣的东方作家。

<<花未眠>>

书籍目录

温泉通信燕子伊豆姑娘初秋山间的幻想南伊豆纪行土地和人的印象 若山牧水和汤岛温泉 村山知义和热海伊豆天城新东京名胜 浅草 隅田公园和地震纪念馆 隅田川的桥 滨町公园和昭和大街 沿着一号干线上野之春 上野公园 狗展 墓地初秋四景一个文人的感想 年轻的女子 模特儿小说 女子学校秋鸟临终的眼文学自传纯真的声音神津牧场纪行话说信浓哀愁花未眠我的思考关于美古贺春江和我春天东西方文化的桥梁岸惠子的婚礼有马稻子我在美丽的日本不灭的美美的存在与发现日本文学之美日本美之展现东山魁夷 美丽的地图 评东山魁夷的《与风景对话》 古都的风貌 东山魁夷之我见 东山魁夷的《晚钟》 东山的窗

<<花未眠>>

媒体关注与评论

美丽在哪里？

当我伸出双手时，掬到的却是一片冰凉的花瓣。

本书收集了日本川端康成的散文集，有温泉通信、燕子、伊豆姑娘、初秋山间的幻想、南伊豆纪行、土地和人的印象、若山牧水和汤岛温泉、村山知义和热海、伊豆天城、新东京名胜……

<<花未眠>>

编辑推荐

美丽在哪里？

当我伸出双手时，掬到的却是一片冰凉的花瓣。

本书收集了日本川端康成的散文集，有温泉通信、燕子、伊豆姑娘、初秋山间的幻想、南伊豆纪行、土地和人的印象、若山牧水和汤岛温泉、村山知义和热海、伊豆天城、新东京名胜……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>