

<<生命之树与中国民间民俗艺术>>

图书基本信息

书名：<<生命之树与中国民间民俗艺术>>

13位ISBN编号：9787563334247

10位ISBN编号：7563334246

出版时间：2002-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：靳之林

页数：342

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<生命之树与中国民间民俗艺术>>

### 内容概要

本书以人类的基本意识——生命意识——为基点，论述了中华民族生生不息的本原哲学的观物取象——生命之树文化。

作者上溯中华民族5000年的历史长河，跋涉大江南北，终于剥离出中华民族生命之树所蕴涵的生命意识，并捕捉到它蜿蜒潜伏于民间的蛛丝马迹。

## <<生命之树与中国民间民俗艺术>>

### 书籍目录

引言第一章 人类植物崇拜与中国生命之树 中国古史传说中的“不死之树”天梯“建木”“若木”、“扶桑”与太阳生命之树 太阳树与太阳鸟 太阳树、太阳鸟与后羿射日 树神句芒 社树、桑山、桑林与桑林之会 社、社树与生命生殖崇拜第二章 中国原始社会的植物神祇崇拜 大地、森林——人类的母亲 植物神祇观念的全面形成始于原始农业社会 神农炎帝与农神后稷 中国原始农业社会五大文化区的生命之树与植物崇拜第三章 河姆渡人的太阳、太阳鸟崇拜，通天华盖崇拜，生命树崇拜与水盆植物崇拜 7000年前的丹凤朝阳 连体凤凰华盖——对鱼华冠华盖 河姆渡人的通天观 对鱼生命树、双猪生命树 河姆渡人的水盆四叶花苞崇拜 “十”字太阳纹与鸟喙 “万”字太阳旋转纹编轮 长江下游宁（波）绍（兴）平原民艺民俗中的河姆渡文化实地考察第四章 从河姆渡到大汶口 大汶口人的太阳鸟图腾崇拜 大汶口人的太阳、太阳花崇拜 大汶口人的太阳、桑山崇拜 .....第五章 民俗与民间艺术中的水盆（水瓶）生命之树（生命之花）崇拜第六章 由河姆渡、大汶口到商周玉器、青铜器饕餮生命树第七章 由饕餮生命树到民间“鹿头花”第八章 半坡人的桑山华盖第九章 太阳之华（花）——庙底沟彩陶第十章 西北甘、青高原的太阳崇拜第十一章 从新疆到河西走廊的太阳羊角与生命之树崇拜第十二章 殷商时代巨大的青铜生命之树第十三章 战国、两汉的扶桑树与后羿射日第十四章 世俗文化的生命之树第十五章 中华民族的原始宇宙观与中国建筑第十六章 中国民俗与民间艺术中的生命树崇拜历史文化遗存第十七章 人类的生命之树第十八章 人类的生命意识与生命之树崇拜图版目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>