

<<风景写生-钢笔风景画表现技法>>

图书基本信息

书名：<<风景写生-钢笔风景画表现技法>>

13位ISBN编号：9787562938392

10位ISBN编号：7562938393

出版时间：2013-1

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：张伏虎

页数：98

字数：234000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<风景写生-钢笔风景画表现技法>>

### 内容概要

人类生活在大自然中，每时每刻都和自然界中的天、地、物产生联系。钢笔风景表现，就是将自然中的河流山川、花草树木、房屋建筑等景观，通过钢笔快速描绘的方式，形象、简练地表现自然世界的一种绘画形式。

钢笔风景画表现是培养造型能力的基本功之一。无论是画家还是设计师，要保持其创作作品的生动性都离不开大量的钢笔风景写生。就如我们平时写日记一样，它可以记录下生活中的创作素材，为今后的创作做好贮备。

本书以钢笔风景表现的常用技法为主体，由浅入深，循序渐进，从钢笔风景表现的基础知识和基本技法入手。通过大量精选的典型实例，系统讲解了钢笔风景画的常用表现技法和作画步骤。本书内容丰富，结构清

## <<风景写生-钢笔风景画表现技法>>

### 书籍目录

- 1 概述
    - 1.1 钢笔风景表现的基本概念
    - 1.2 钢笔风景写生
    - 1.3 钢笔风景画学习方法
  - 2 钢笔风景表现的常用工具材料
    - 2.1 笔
    - 2.2 纸
    - 2.3 墨水
    - 2.3 其他
  - 3 钢笔风景画透视  
景物透视的基本知识
  - 4 钢笔风景画构图  
常见钢笔风景写生构图要点
  - 5 钢笔线条的特征与技巧
    - 5.1 结构线、轮廓线
    - 5.2 多线组合与线面关系
  - 6 钢笔风景中的环境表现
    - 6.1 天空的表现
    - 6.2 山石的表现
    - 6.3 水的表现
    - 6.4 树的表现
    - 6.5 房屋建筑的表现
  - 7 钢笔风景表现的方法步骤
    - 7.1 整体入手表现的方法步骤
    - 7.2 局部入手表现的方法步骤
    - 7.3 钢笔风景画的其他表现方法
  - 8 作品欣赏
- 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>