

<<艺术>>

图书基本信息

书名：<<艺术>>

13位ISBN编号：9787562930938

10位ISBN编号：7562930937

出版时间：2011-12

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：胡企平 等主编

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要介绍艺术欣赏的基本原理和基本方法，各门艺术的内涵、艺术语言或艺术元素、发展史略、审美特征以及分类。

通过这些方面的介绍使读者对艺术欣赏的基本原理和方法，对包括建筑、园林、工艺美术及现代设计、绘画、雕塑、书法、摄影、音乐、舞蹈、戏剧、戏曲、电影、电视、小说、诗歌、散文在内的各门艺术有基本的了解，为深入进行艺术欣赏奠定基础。

本书可供高校学生作为艺术公选课教材，也可供艺术爱好者阅读。

<<艺术>>

书籍目录

审美与艺术

第一章 艺术与文化

- 一、什么是艺术?
- 二、西方哲人关于艺术观念及其演变
- 三、现代艺术的概念引入中国
- 四、什么是文化?何谓艺术文化?
- 五、中外艺术文化史述略

第二章 审美与艺术审美

- 一、关于审美
- 二、关于艺术审美

实用艺术

第三章 建筑艺术

- 一、建筑艺术与建筑艺术语言
- 二、中外建筑史略
- 三、建筑艺术的特征
- 四、建筑的类型

第四章 园林艺术

- 一、园林艺术与园林艺术语言
- 二、尹荻冒林史略
- 三、中国古典园林艺术的审美特性
- 四、园林的类型

第五章 工艺美术与现代设计欣赏

- 一、工艺美术和工艺美术语言
- 二、中外工艺美术史略
- 三、工艺美术的审美特征
- 四、工艺美术的种类
- 五、现代设计艺术

第六章 小说艺术

- 一、小说艺术和小说艺术元素
- 二、中外小说史略
- 三、小说艺术的审美特征
- 四、小说艺术种类

语言艺术

第七章 诗歌艺术

- 一、诗歌艺术与诗歌艺术元素
- 二、中外诗歌史略
- 三、诗歌艺术的审美特征
- 四、诗歌艺术种类

第八章 散文艺术

- 一、散文艺术与散文艺术元素
- 二、中外散文史略
- 三、散文艺术的审美特征
- 四、散文艺术种类

造型艺术

第九章 绘画艺术

<<艺术>>

- 一、绘画艺术和绘画艺术语言
- 二、中外绘画史略
- 三、绘画艺术的审美特征
- 四、绘画艺术的种类

表情艺术
综合艺术
参考文献
后记

编辑推荐

《艺术(鉴赏)导论》将着眼于前一种意义,认为艺术应当包括实用艺术、造型艺术、表情艺术和综合艺术等兼具视觉、听觉和表演等特征的艺术形式,以及语言艺术等五大类别,这一分类是以艺术形态的物质存在方式与审美意识物态化的内容特征作为根本依据。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>