

<<Adobe Illustrator CS>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Illustrator CS3创意设计手册>>

13位ISBN编号：9787562927624

10位ISBN编号：7562927626

出版时间：2008-9

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：章洁

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

矢量图像，也称为面向对象的图像或绘图图像，在数学上定义为一系列由线连接的点。矢量文件中的图形元素称为对象。

每个对象都是一个自成一体的实体，它具有颜色、形状、轮廓、大小和屏幕位置等属性，因此，在维持对象原有清晰度和弯曲度的同时，多次移动和改变它的属性，不会影响图例中的其他对象。这些特征使基于矢量的程序特别适用于图例绘制和三维建模，因为它们通常要求能创建和操作单个对象。

基于矢量的绘图同分辨率无关，这意味着它们可以按最高分辨率显示到输出设备上。

由于矢量图像的众多优点，在现代数字设计和数字绘画中，矢量软件成为越来越多的使用者的必备工具，从而，Adobe Illustrator同CorelDraw、FreeHand成为时下最受欢迎的矢量软件。

对于数字设计和数字绘画来说，虽然最重要的是创作者的创意和智慧，但作为表现途径的软件是必不可少的工具，如何运用好手中的工具来最大限度地表现创意和思想是基于数字基础上的现代设计和绘图的最大的难点。

因此众多的软件教程应运而生，随之，如何清晰明了地将软件的应用技巧和方法展现在书本上，也成为我们思考的重点。

<<Adobe Illustrator CS>>

内容概要

Adobe Illustratot CS3是Adobe公司一款功能强大的矢量软件，在目前的数字设计和电脑绘画领域中具有非常重要的地位，熟练掌握Adobe Illustratot CS3可以帮助设计师、插画师等更迅速、顺利地表达创意。

同时，由于具有很好的兼容性，Adobe Illustratot CS3与Adobe Photoshop套使用时能充分发挥矢量和位图软件各自的特性，使作品更生动、完美。

本书通过介绍Adobe Illustratot CS3的使用基础及多个具有典型性案例的分步制作，可以帮助学生很快地了解Adobe Illustratot CS3的基本使用方法、特点以及一些常用的工具和特效，在每个案例后还附有相关风格的注意点和要点的提示，加深对案例艺术角度的分析。本书特点：1.案例内容新颖，图文并茂，有步骤地对每个案例做出演示；2.重点突出。

忽略了一些琐碎的内容，将常用工具和效果做了加强的阐述，帮助学生在最短的时间内掌握软件的特性并能做出作品；3.将案例按照风格进行划分，突出每种风格的特点，使内容生动并容易接受；4.进行了插图和设计的两部分案例的划分，使工具和使用更具有针对性。

5.每个案例都前列出了案例中涉及的知识点，帮助学生在案例制作前对涉及的工具命令有一个全面的了解，这样也能使这些工具命令得到强化记忆。

<<Adobe Illustrator CS>>

书籍目录

第1部分 知识点 1.Illustrator CS3的工作环境 1.1 欢迎页面 1.2 新建文件 1.3 基本操作界面 1.4 工作界面 1.5 面板 1.6 网格 1.7 标尺 1.8 参考线 1.9 智能参考线 1.10 抓手 1.11 缩放 1.12 画面模式 1.13 图层 1.14 轮廓模式和预览模式 1.15 转换文档颜色模式 1.16 “置入”命令 1.17 位图图像和矢量图形 2.形的创建和修改 2.1 创建一个简单形 2.2 综合形 2.3 对路径的修改 2.4 位图矢量化——实时描摹 2.5 变换和扭曲形 2.6 对象的混合 2.7 创建3D效果 2.8 创建文字轮廓 2.9 简单案例 3.色彩的设置和修改 3.1 颜色的分类 3.2 填色与描边 3.3 颜色面板 3.4 色板 3.5 吸管工具 3.6 渐变色 3.7 透明色 3.8 创建带有透明度的渐变——不透明蒙版 3.9 网格工具 3.10 图形样式 3.11 简单案例 4.文字的运用和常用外观效果 4.1 文字的运用 4.2 常用外观 4.3 简单案例第2部分 实例 5.堆砌风格 6.时尚风格 7.梦幻风格 8.漫画风格 9.工笔画风格 10.立体风格 11.表格设计 12.标志设计 13.图标设计附录：Illustrator CS3全新功能

编辑推荐

对于图形图像类软件，工具和功能的逐一介绍也许不免枯燥，单一的案例的演示又不便掌握。因此，本书在第一部分里简略地介绍了软件的使用环境和必备的知识点，而在第二部分中，以案例为基础，着重介绍了各种方法和技巧的使用，案例前的关键字与第一部分的知识点能形成对应和参照，以帮助读者更方便地建立知识点和案例中重要技巧的连接，更快学会使用软件及理解工具的特点和功能。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<Adobe Illustrator CS>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>