

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787562926856

10位ISBN编号：7562926859

出版时间：2008-7

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：丰明高，杨婷，张塔洪 编著

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

本书为高职高专艺术设计类专业室内设计课程教材，教材编写根据高职高专室内设计专业人才的培养目标与要求，依据科学、系统、实用的原则进行。

全书系统地阐述了室内设计的基本原理和各类型室内空间的具体设计方法与原则，图文并茂，并辅以大量优秀实际案例进行诠释。

该教材可供室内设计、建筑装饰、环境艺术设计等专业的艺术院校师生及相关从业人员阅读，能为其熟练掌握室内设计技能提供一个全面的知识平台。

<<室内设计>>

书籍目录

1 室内设计概述 1.1 室内设计的含义、分类与发展历程 1.2 室内设计的内容与要求 1.3 室内设计的任务与程序 1.4 室内设计的风格与流派 2 室内空间处理与尺寸要求 2.1 室内空间的类型与分隔方式 2.2 室内空间组织方式与原则 2.3 室内空间的尺度与人体工程学 3 室内家具陈设配置与绿化 3.1 室内家具的类型与配置 3.2 室内陈设的类型与配置 3.3 室内绿化的种类与配置 4 室内设施与光照 4.1 室内设施类型及其与室内设计的关系 4.2 室内光照的类型与要求 5 居住类空间室内设计 5.1 居住类空间的划分与处理 5.2 居住类空间的设计原则 6 办公类空间室内设计 6.1 办公类空间的划分与处理 6.2 办公类空间的设计原则 7 商业类空间室内设计 7.1 商业类空间的划分与处理 7.2 商业类空间的设计原则 8 餐饮类空间室内设计 8.1 餐饮类空间的划分与处理 8.2 餐饮类空间的设计原则 9 娱乐类空间室内设计 9.1 娱乐类空间的划分与处理 9.2 娱乐类空间的设计原则 10 休闲类空间室内设计 10.1 休闲类空间的划分与处理 10.2 休闲类空间的设计原则 11 展览类空间室内设计 11.1 展览类空间的划分与处理 11.2 展览类空间的设计原则参考文献

<<室内设计>>

章节摘录

1 室内设计概述 1.1 室内设计的含义、分类与发展历程 1.1.1 室内设计的含义 室内设计又称建筑内部空间设计,是根据建筑的使用性质、所处的环境特性和经济投入,运用物质技术手段和美学原理,以人们的需求为中心,创造功能合理、舒适美观、满足人们物质和精神双重需求的空间环境。

室内设计是一门综合的艺术设计,它涉及面广,是艺术与技术的结合,既与美学、心理学、社会学、民俗学等多个学科关系密切,又与建筑、结构、照明、空调、供暖、给排水、消防等多个专业系统相融合。

1.1.2 室内设计的分类 一般来说,室内设计是根据建筑内部空间将容纳的活动、使用功能和所服务的对象特性进行分类的,大致可以划分为以下类型: 1. 居住类建筑空间 私人住宅:包括单层住宅、复式住宅、别墅等。

集体公寓:包括集体宿舍、酒店式公寓等。

2. 公共类建筑空间 办公:包括商业写字楼、政府机关办公楼等。

商业:包括大型商场、超市、品牌专卖店等。

餐饮:包括中式酒楼、西餐厅、茶楼、咖啡厅、酒吧、快餐店等。

娱乐:包括影剧院、音乐厅、歌舞厅、演艺吧、KTV等。

教育:包括教学楼、图书馆、幼儿园等。

展示:包括博物馆、美术馆、展览馆、陈列馆等。

运动:包括体育馆、各类室内球类运动馆、健身房、健身会所等。

交通:包括车站、候机楼、码头等。

医疗:包括医院、疗养院等。

生产:包括各类工业厂房、各类农业生产用房等。

1.1.3 室内设计的发展历程 人类有意识地对自己活动的室内空间进行安排布置和美化装饰早在人类文明开始的时期就存在了。

室内设计的发展大致可以分为早期、中期和当前三个阶段。

1. 早期阶段(原始社会至奴隶社会中期) 早期阶段建筑内部空间大都是天然山洞、坑穴或者是借自然林木搭起来的“窝棚”。

作为人类生存要素存在的早期建筑内部空间,形式质朴,功能单纯,并出现了一些相对原始、简单的美化和装饰。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>