

<<大学新生入学指导>>

图书基本信息

书名：<<大学新生入学指导>>

13位ISBN编号：9787562926160

10位ISBN编号：7562926166

出版时间：2007-1

出版时间：武汉理工大

作者：饶俊南,杨应慧

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大学新生入学指导>>

内容概要

《大学新生入学指导》一书正是一本全方位的大学新生学习、生活、工作的指导教材，对大学新生有着“把脉”、“导航”的重要作用。

《大学新生入学指导》围绕“认识大学”、“适应大学”、“读好大学”、“规划大学”等方面作了深入浅出的阐述，尤其结合大学新生所读大学的实际情况，专门围绕“我的大学”编写了尾章，使得本书更具有针对性。

<<大学新生入学指导>>

书籍目录

第一章 我的大学不是梦——认识大学第一节 何谓大学第二节 圆了大学梦第二章 我的地盘我做主——适应大学第一节 全面了解大学与中学的区别第二节 早适应早发展第三节 赢在起跑线第三章 我的学习循规律（原理）——上好大学第一节 学习的概念、作用及任务第二节 大学学习的过程第三节 学习的客观规律、基本原则和大学生应有的学习观念第四节 对学习有重要影响的若干方面第四章 我的学习找技巧（方法）——读好大学第一节 大学生学习的基本矛盾和基本要素第二节 大学生怎样学好理论课第三节 大学生怎样学好实践课第五章 我的心理我调适——融入大学第一节 新生心理的矛盾与冲突第二节 情绪管理第三节 塑造健全人格第六章 我的前程早规划——“规划”大学第一节 职业规划与人生发展第二节 大学生涯与职业发展第三节 大学生涯规划的制定与实施第七章 我的生活更精彩——热爱大学第一节 理想信念的追求第二节 能力锻炼的试验场第三节 竞争能力的培养第四节 学会爱与被爱第八章 百年陶院我知晓——我的大学第一节 学校的发展概况第二节 学校专业发展简史附录 景德镇陶瓷院校歌参考文献

章节摘录

大学学习和高中学习有很大不同，大学的学习特点是：（1）大学和高中都在教室上课，但高中的上课是有一定强迫性的，考上大学就是这种强迫性的动力源，所以到课率高，逃课的现象几乎不可能发生；而大学的上课需要很强的自觉性，逃课最多只是犯规而不犯法，逃课现象时有发生。新生朋友，我要和你讨论的是：频繁逃课是一种不会学习的具体表现。

研究表明，学习最高的效率表现在面对面的教育，且不论教师是否是在有充分准备的情况下走上讲台的，即使在平等讨论一个陌生问题的时候，几个人讨论的效果也一定会优于你一个人的冥思苦想，正所谓“三个臭皮匠，赛过诸葛亮”。

教师，的气质、语言、手势、表情把书本知识声情并茂地展现在你的面前，让你再面对书本遇到不懂、不解的问题时，你都会想起老师是如何“面授机宜”的。

积极参加课堂学习，是你高效率完成大学学习的唯一方法。

其次，积极参加课堂教学能很好地规范你的大学生活和学习节奏。

大学的全部课程的教学目的就是要把你培养成一个合格的大学生，其课程安排是多年教学实践和教育规律相结合的产物。

虽然大学课程安排在客观上不能做到百分之百科学、合理，但可以大胆地说是比较科学、合理的，经常逃课的学生就很难与正常的大学学习节奏相吻合，会很快被课堂和集体所淘汰，与老师疏远，与同学疏远，容易产生孤独感。

（2）大学学习过程与高中学习过程相比有“无限多”的时间由你自己自由支配，即课堂教学之外的所有时间。

大学不分白天黑夜，在任何时间，都有人在学习，有人在睡觉；有人在做实验，有人在玩耍；有人在思考，有人在发呆。

所谓自由支配是指你可以在这个时间里选择自己干什么，基本上没有人跟在你后面提示你应该做什么不应该做什么。

这就要求你有高度的自觉性来管理这些时间，这些时间其实是你成功完成学业的重要资源。

大学学习实践表明，上课是学习，下课也是学习，甚至是一种更真切的、主动式的学习。

在大学里惜时如金的人就会成为专业学习、思想独立、特长明显、全面丰收的人，而任意挥霍时间的人，最终将成为一事无成的人，甚至连毕业文凭都拿不到，这种人只能是大学里的匆匆过客。

（3）大学生所以为“大”，是因为它要求学生学会自主学习、自我设计、自主安排自己的生活 and 学业。

英国著名哲学家怀特海曾说过：“在中学阶段，学生伏案学习，在大学阶段，学生站起来四面观望。

”这就是说，大学生要自己站起来独立行走，要认真地认识自己，审视周围的环境，确定自己的人生目标，只有知道自己以后想做什么，要做什么，才能知道自己现在应该学什么。

.....

<<大学新生入学指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>