

<<世界文化与自然遗产概论>>

图书基本信息

书名：<<世界文化与自然遗产概论>>

13位ISBN编号：9787562527374

10位ISBN编号：7562527377

出版时间：2005-3

出版时间：中国地质大学出版社

作者：孙克勤

页数：409

字数：680000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文化与自然遗产概论>>

内容概要

《世界文化与自然遗产概论(第2版)》由孙克勤编著，本书采撷的信息截止至2011年第35届世界遗产大会。

在世界遗产研究与教学中，力求理论与实践相结合。

多年来，笔者不仅考察过我国所有的世界遗产地，也曾赴美国、印度、法国、德国、比利时、荷兰、意大利、芬兰、瑞典、挪威、丹麦、梵蒂冈、卢森堡、摩纳哥、新加坡、蒙古、俄罗斯、越南、柬埔寨、泰国、马来西亚、埃及、韩国、南非、匈牙利、斯洛伐克、捷克、奥地利、澳大利亚、新西兰等国，考察了许许多多世界遗产地，将国内外考察获得的第一手资料，包括自己收集的资料、撰写的论文和拍摄的图片用于本书撰写之中。

<<世界文化与自然遗产概论>>

作者简介

孙克勤，男，1955年生，博士、博士后、教授、博士生导师、中国植物学会古植物学分会副理事长、印度萨尼古植物研究所访问科学家、美国俄亥俄大学访问学者、法国里尔理工大学(里尔第一大学)访问学者，欧美同学会会员、九三学社社员。主要从事地球科学、古生物学、地理学、旅游文化、世界遗产等方面的研究和教学。在国内外学术刊物上发表自然科学和社会科学研究论文100余篇，出版专著和教材20余部(含合作)，曾赴美国、印度、法国、德国、比利时、荷兰、意大利、梵蒂冈、卢森堡、摩纳哥、新加坡、蒙古、俄罗斯，越南、柬埔寨、泰国、马来西亚、埃及、韩国、南非、匈牙利、斯洛伐克、捷克、奥地利、澳大利亚，新西兰、芬兰、瑞典、挪威、丹麦等国考察，主持和参与多项科研项目。

<<世界文化与自然遗产概论>>

书籍目录

第一章 绪论

第一节 世界遗产概述

- 一、世界遗产的产生、发展及现状
- 二、世界遗产的意义

第二节 世界遗产和世界遗产学的定义

- 一、文化遗产
- 二、自然遗产
- 三、文化景观遗产
- 四、非物质文化遗产

第三节 世界遗产标志和世界遗产委员会历次会议

- 一、世界遗产标志
- 二、世界遗产委员会历次会议

第四节 世界遗产的组织设立

- 一、联合国教科文组织世界遗产委员会(UNESCO World Heritage Conlmittee)
- 二、世界自然保护联盟(The World Coervation Union)
- 三、国际古迹遗址理事会(ICOMOS)
- 四、国际文物保护与修复研究中心(ICCROM)

第五节 世界遗产的申报、遴选和评定

- 一、世界遗产的申报
- 二、世界遗产的遴选
- 三、世界遗产的评定

第二章 中国的世界遗产

第一节 世界文化遗产

第二节 世界自然遗产

第三节 混合遗产

第四节 文化景观遗产

第三章 世界文化遗产

第一节 世界文化遗产的定义、标准和分类

第二节 世界文化遗产分述

- 一、历史城市
- 二、现代都市
- 三、乡村聚落
- 四、皇宫和王宫
- 五、广场
- 六、园林和植物园
- 七、宗教建筑(寺庙、教堂和修道院)
- 八、皇家陵寝和墓地
- 九、防御工事(城堡、要塞和长城)
- 十、古人类遗址
- 十一、考古遗址
- 十二、农业景观
- 十三、工业景观
- 十四、水利工程
- 十五、交通运输
- 十六、历史建筑

<<世界文化与自然遗产概论>>

十七、石窟和岩画

十八、其他

第四章 世界自然遗产

第一节 自然遗产的定义、标准和分类

第二节 世界自然遗产分述

一、地球演化

二、生物进化

三、自然景观

四、生物保护区

第五章 文化和自然双重遗产

第一节 亚洲

第二节 欧洲

第三节 非洲

第四节 美洲

第五节 大洋洲

第六章 文化景观遗产

第一节 文化景观的定义

第二节 文化景观遗产概述

第七章 濒危遗产

第一节 产生濒危遗产的危险因素

第二节 濒危世界遗产的保护与修复

第三节 目前的濒危世界遗产

一、亚洲

二、欧洲

三、非洲

四、美洲

第八章 非物质文化遗产

第一节 非物质文化遗产的产生和定义

第二节 非物质文化遗产概述

第九章 世界遗产的保护、管理和可持续发展

第一节 世界遗产的保护

第二节 世界遗产的管理

第三节 世界遗产与可持续发展

第十章 世界遗产地保护案例分析

第一节 云南三江并流保护区保护案例

一、存在问题

二、保护对策

第二节 中国南方喀斯特保护案例

一、存在问题

二、保护对策

第三节 吴哥保护案例

一、吴哥(Angkor)概况

二、保护历史和现状

三、存在问题

四、保护对策

附录1保护世界文化和自然遗产公约

附录2保护非物质文化遗产公约

<<世界文化与自然遗产概论>>

附录3世界遗产名录

索引

一、中国的世界遗产

文化遗产

自然遗产

混合遗产

文化景观遗产

二、国外的世界遗产

文化遗产

自然遗产

混合遗产

文化景观遗产

濒危遗产

三、非物质文化遗产

参考文献

<<世界文化与自然遗产概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>