

<<中国民俗吉祥剪纸>>

图书基本信息

书名：<<中国民俗吉祥剪纸>>

13位ISBN编号：9787562511571

10位ISBN编号：7562511578

出版时间：1997-12

出版时间：中国地质大学出版社

作者：郭宪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民俗吉祥剪纸>>

作者简介

作者简介 郭宪，1954年生于吉林省，1982年毕业于河北师范大学艺术系。现任中国地质大学（武汉）副教授。

长期从事美术教育工作。

著有《布玩具设计与制作》（1990年吉林美术出版社出版），1992年获吉林省长白山优秀图书三等奖；《少儿立体手工游戏》1~3集（1993年中国地质大学出版社出版，中央电视台教育节目用书），1996年获第二届全国高校出版社畅销书优秀奖；《少儿立体手工续集》1~3集（1996年中国地质大学出版社出版）。

<<中国民俗吉祥剪纸>>

书籍目录

前言

第一章 剪纸的起源、历史和发展

第二章 剪纸的表现手法和形式

(一) 剪纸表现手法

1 剪影法

2 阴剪法

3 阳剪法

4 阴阳混剪法

(二) 剪纸表现形式

1 单色剪纸

2 填色剪纸

3 衬色剪纸

4 染色剪纸

5 拼色剪纸

6 勾画剪纸

7 木印剪纸

8 折叠剪纸

第三章 剪纸材料与工具

(一) 材料

(二) 工具

1 剪刀

2 刻刀

3 刻盘

4 粉袋

5 镊子

6 浆糊

7 毛笔

8 颜料

第四章 折叠剪纸制作步骤

(一) 折叠方法与范例

1 直立对称式

2 二方连续式

3 四次对称式

4 八次对称式

5 十六次对称式

6 角花式

7 五次对称式

8 十次对称式

9 六次对称式

10 十二次对称式

(二) 起稿

(三) 剪镂

1 折剪镂空法

2 排剪镂空法

3 不规则形镂空法

<<中国民俗吉祥剪纸>>

4阴剪镂空法

(四) 粘贴

第五章 刻纸制作步骤

(一) 起稿

(二) 叠纸

(三) 闷压

(四) 刻镂

1执刀

2走刀

3开片法

4针刺法

(五) 点色

(六) 揭离

(七) 修整

(八) 粘贴

第六章 剪纸设计

(一) 基本形态

(二) 剪纸设计

1传统设计方法

(1) 求全法

(2) 添加法

(3) 移花接木法

(4) 吻合法

(5) 叠加法

(6) 变通法

2现代设计方法

(1) 符号

(2) 格架

(3) 组合构成

3年节喜庆挂笺设计

4剪纸设计的万花筒效应

第七章 传统剪纸题材

(一) 象征

1龙

2凤凰

3麒麟

4虎

5蟾蜍

6狮子

7 + 纹

8 + 纹

9S纹

10八结纹

11方胜纹

12佛手桃子石榴

13松、竹梅

14四君子

<<中国民俗吉祥剪纸>>

15四季花

16四喜人

(二) 比喻

1兔

2牡丹

3仙鹤

4灵芝

5蜘蛛

6梅花

7喜鹊

8蛇

9比翼鸟

10鸳鸯

11白头翁

12鲤鱼

(三) 谐音

1羊

2公鸡

3花瓶戟

4磬

5蝙蝠

6象

7鹿

8蜂猴

9马

10荷盒

11鱼

12笙

13盔

14柿子

15笔金锭

16猫、蝶

17莲花、莲叶藕

(四) 假托

1双鱼

2鼠

3葫芦

4暗八仙

第八章 吉祥剪纸的应用

(一) 年节剪纸

(二) 喜庆剪纸

(三) 绣品剪纸

(四) 祝寿剪纸

(五) 其他

第九章 民间剪纸欣赏

附图目录

后记

<<中国民俗吉祥剪纸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>