

<<汉字源流>>

图书基本信息

书名：<<汉字源流>>

13位ISBN编号：9787562461289

10位ISBN编号：7562461287

出版时间：2011-10

出版时间：重庆大学出版社

作者：刘长城

页数：218

字数：271000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字源流>>

内容概要

《汉字源流》主要介绍的是汉字字形方面的概况，书名中不写“字形”而写“源流”的原因是汉字的流传与河水的流动极其相似：河水在流动过程中，有的随波逐流，有的流失，有的汇合，由于汇合的多于流失的，所以河水越流越大；汉字在流传过程中，有传承的，有废弃的，有新造的，由于废弃的弃而不死，所以汉字越流越多。

自然，二者也有区别：水不存在形体的问题，汉字却是以形体为生命。

汉字从殷商时的甲骨文、金文流传到现在，流了几千年。

在流传过程中，形体一变再变，变得来认识今文字的一般人碰到古文字也需要“翻译”，因此，在介绍古文字的常识时，我们插入了一些相关的出土文物或传承实物的拓片、照片。

今文字虽然不像古文字那样难认，但不同书体各有千秋，因此，在介绍今文字时，也插入了一些出土文物或传承实物的拓片、照片。

从这些拓片、图片及解说中，你会形象地了解并欣赏到各种书体的特点。

<<汉字源流>>

书籍目录

第一章 汉字的起源和性质

第一节 汉字的起源

第二节 汉字的性质

第三节 汉字研究回眸

第二章 汉字的形体

第一节 甲骨文

第二节 金文

第三节 大篆

第四节 小篆

第五节 隶书

第六节 草书

第七节 楷书

第八节 行书

第九节 宋体

第三章 汉字的构造和书写

第一节 汉字的“六书”

第二节 “六书”在汉字简化中的运用

第三节 汉字的书写

第四章 古书的用字

第一节 古书的语言形式

第二节 古书用字常识

附录一 甲骨占卜与卜辞的刻写

附录二 偏旁与部首的关系

附录三 《第一批异体字整理表》(1955年12月22日)

附录四 《第一批异体字整理表》中的交叉字

参考文献

<<汉字源流>>

章节摘录

正式使用“异体字”这一术语是建国后，汉字改革的时候。

1954年《汉字简化方案草案》公布，其中包含《拟废除的400个异体字表草案》。

1955年《第一批异体字整理表》正式公布，“异体字”遂成为人们普遍使用的术语。

在此之前，是用其他一些术语来指称的。

据日本人北山博邦的《别字浅说》统计，古籍上异体字的别称有“别字、别体、别体字、异文、字体之异、讹体、讹字、谬体、缪体、俗字、俗体”等11种。

《说文》是用“或体、籀文、古文”来指称的。

什么是异体字？

1955年颁布的《第一批异体字整理表》没有明确的说明，目前学术界的解释有广义和狭义两种。

狭义异体字的概念有三种不同的理解。

第一种，对音、义全同的一组字，不分主次，统称为异体字，即互为异体字，《辞海》就是这样的，《辞海》在“异体字”条下注释：“音同义同而笔画不同的字。

即俗体、古体、或体、帖体之类。

如“叹”、“欺”；“迹”、“跻”等。

第二种，在音、义全同的一组字中，指那些不被看作正字的字，《现代汉语词典》就是这样的，《现代汉语词典》在“异体字”条下注释：“跟规定的正体字同音、同义而写法不同的字。

如“孜”是“考”的异体字，“褫”是“堤”的异体字。

第三种，特指新中国成立后在异体字整理过程中被淘汰了的字。

没有被淘汰而规定使用的那些字叫做选用字或正体字。

王铁昆的《汉字规范通俗讲话》里是这样理解的。

这三种概念适用场合不同，前两种适用于未经整理的异体字，这些字保存在古籍中和古代汉语字典中；第三种适用于经过整理且被淘汰了的异体字，它是跟规范汉字相对而言的一个概念。

广义的异体字除包含狭义异体字外，还包含假借字和古今字。

……

<<汉字源流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>