

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

图书基本信息

书名：<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

13位ISBN编号：9787562448150

10位ISBN编号：7562448159

出版时间：2009-4

出版时间：重庆大学出版社

作者：王美木

页数：232

字数：306000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

前言

家居、小区、景区、古迹、宴会、机场、街头……都是摄影时经常会遇到的场景。

为什么在同样的场景中不同的摄影者拍摄的画面相差甚远？

不同的拍摄角度为什么能为照片带来不同的视觉感受？

该如何在构图上进行取舍才能在杂乱的环境中突出拍摄主题，使我们的照片更具美感？

这一系列问题困扰着摄影初学者，不能拍出好的作品也让大家的拍摄乐趣减少许多。

在这大千世界里，摄影人在不同的环境中进行着创作，在这些条件各异的情况中，拍摄的方法和技巧又有差异，这让许多初学摄影的朋友往往会在取景、构图、调整相机各种模式中失掉拍摄的最佳时机。

这本书就是为了解决初学者这些困惑而作，著名摄影师王美木先生将会把各种场景拍摄的诀窍倾囊相授，并用不同样张实例为大家解惑排忧，让广大摄友们在各种环境下都能拍出精彩的照片。

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

内容概要

本书以单反数码为引入点来介绍摄影中十分重要的场景拍摄方案。光线运用是摄影的基础之一，也是很多摄影初学者要成长为摄影高手必须熟练掌握的技巧。本书对室内、室外、影棚，阴天、雨天、雪天、雾天、夜晚等场景创作时的用光法进行讲解，并对如何运用自然光线、人造光线来提升照片的艺术力而提出建议。针对书中的实例图片，介绍当时光线条件，并以图片的形式展现，让读者在学到知识的同时，也能跟随大师去领略摄影的精髓。

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

作者简介

王美木，毕业于影视传媒学院影像专业，其作品多次获全国摄影大奖；所拍摄作品常见于中国摄影报·人像摄影杂志等一流专业摄影媒体。

从事摄影10年有余，多次受邀于企事业单位进行摄影讲座；曾受邀拍摄梅葆玖、宋祖英、周杰伦等著名艺人的舞台照；先后从业于金夫人婚纱影楼、中国

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

书籍目录

- 专题一 童年印记 家是最好的摄影场
 楼下的花园 一、童年的单车 二、将过道拍摄出景深效果
 花园 欢乐的时光 一、摩天轮 二、庭院小径 三、小桥流水 四、
 四、过山车与旋转椅 五、网绳 二、旋转木马 三、滑梯
 公园里的角落 广场玩耍 一、和平
 鸽 二、竹蜻蜓 场景随笔 专题二 机场与站台 机场等候 一、机场内
 景 二、机场外景 站台主题 一、场景截取与景别选择 二、立柱场景与前景
 适用 三、顶棚场景的灵活使用 专题三 香车美人 车内拍摄 车外拍摄 专题
 四 都市商场 商场街景 一、边走边拍 二、固定场景 商场实景 一、护栏 二、电
 梯 三、走廊 四、店柜 专题五 生活纪实 动物纪实 人文写生 专题六 假日之旅 信步
 湖边 小道 长亭 景区建筑 专题七 忽视的角落 花、草、树、路 凹凸的墙面 面
 目全非的铁栏杆 普通中的瞬间 专题八 古风画意 画意 一、淡淡的画意 二、静如画 三
 、翩翩起舞 四、逝去的记忆 古风 一、回顾历史 二、阁楼 专题九 婚礼摄影 花车拍摄
 一、花车场景 二、车队场景 迎亲场景 一、迎接场景 二、接娶场景 三、献花
 四、穿鞋 五、抱新娘 六、入座花车 七、到达酒店 迎宾场景 一、签到场景 二、
 婚礼现场的空镜头 三、点烟场景 四、花絮 婚礼仪式 一、入场仪式 二、登台 三
 、互换信物 四、揭面纱 五、双亲入场 六、连线蜡烛或蛋糕塔 七、荧光香槟或香槟塔
 八、交杯酒 九、抛花

章节摘录

插图：

<<单反数码摄影专家技法场景实拍>>

编辑推荐

《单反数码摄影专家技法:场景实拍》内容为：家居、小区、景区、古迹、宴会、机场、街头……都是摄影时经常会遇到的场景。

为什么在同样的场景中不同的摄影者拍摄的画面相差甚远？

不同的拍摄角度为什么能为照片带来不同的视觉感受？

该如何在构图上进行取舍才能在杂乱的环境中突出拍摄主题，使我们的照片更具美感？

这一系列问题困扰着摄影初学者，不能拍出好的作品也让大家的拍摄乐趣减少许多。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>