

<<中外工艺美术史>>

图书基本信息

书名：<<中外工艺美术史>>

13位ISBN编号：9787562442790

10位ISBN编号：7562442797

出版时间：2007-10

出版时间：重庆大学

作者：彭和

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外工艺美术史>>

内容概要

《中外工艺美术史》是“艺术设计考研复习指导”系列之一。

《中外工艺美术史》每个章节由“综述”、“知识点”和“复习题”三部分组成，使考生能以最快的速度对复习重点、要点有一个良好的把握。

《中外工艺美术史》的“中国工艺美术史”部分用编年方式编集，使读者在把握各个知识点的同时也能对中国工艺美术的发展有一个线性的了解。

“外国工艺美术史”部分按国别方式分述，读者能清晰地认识世界各个区域工艺美术的发展特点。

书后附有复习题参考答案、四套模拟试题及其参考答案。

复习题和模拟试题都吸收和参照了历年全国各大艺术院校考研真题，以供借鉴。

<<中外工艺美术史>>

书籍目录

中国工艺美术史 中国工艺美术史历代主要工艺门类总结表 第一章 原始社会的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、原始社会各种工艺创作带来的启示 复习题 第二章 商代的工艺美术 综述 知识点一、金属工艺二、陶瓷工艺三、玉器工艺四、商代工艺美术的社会文化特点 复习题 第三章 周代的工艺美术 综述 知识点一、周代青铜器的主要器型二、周代青铜器代表器物三、周代青铜器主要装饰纹样四、周代青铜器的装饰特色 复习题 第四章 春秋战国的工艺美术 综述 知识点一、金属工艺二、陶瓷工艺三、漆器工艺四、《考工记》 复习题 第五章 秦汉的工艺美术 综述 知识点一、金属工艺二、陶器三、画像砖、画像石四、漆器五、染织工艺六、汉代装饰图案的表现方法七、汉代工艺美术的装饰风格 复习题 第六章 六朝的工艺美术 综述 知识点一、瓷器二、画像砖、画像石三、漆器工艺四、染织工艺五、六朝时期工艺美术的特点 复习题 第七章 隋唐的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、染织工艺三、金属工艺四、漆器工艺五、家具六、唐代工艺美术大发展的原因七、唐代工艺美术的风格 复习题 第八章 宋代的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、染织工艺三、漆器工艺四、金属工艺五、玉器工艺六、宋代工艺美术的变化 复习题 第九章 元代的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、染织工艺三、漆器工艺四、玉器工艺 复习题 第十章 明代的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、染织工艺三、金属工艺四、漆器工艺五、家具工艺六、明代工艺美术的整体风格 复习题 第十一章 清代的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、染织工艺三、漆器工艺四、吉祥图案 复习题 外国工艺美术史 第十二章 古代印度的工艺美术 综述 知识点一、舞蹈的湿婆二、哈拉帕文化三、犍陀罗艺术四、古印度的工艺特点 复习题 第十三章 古代埃及的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、金属工艺三、玻璃工艺四、古埃及工艺美术的特点 复习题 第十四章 两河流域的工艺美术 综述 知识点一、耶莫陶器二、哈森纳陶器三、哈拉夫陶器四、欧贝德文化五、尼尼微式陶器 复习题 第十五章 古代波斯的工艺美术 综述 知识点一、波斯织毯二、狮纹金杯三、翼狮形黄金角杯和翼狮形银制角杯四、八曲长杯五、埃兰风格六、古代波斯工艺美术的特点 复习题 第十六章 伊斯兰的工艺美术 综述 知识点一、伊斯兰的陶瓷二、大马士革波纹三、伊斯兰织毯的社会意义四、伊斯兰工艺美术的特征 复习题 第十七章 古代日本的工艺美术 综述 知识点一、绳纹陶器二、弥生陶瓷三、埴轮四、土师器与须惠器五、蒔绘六、友禅染七、浮士绘八、日本工艺的特征 复习题 第十八章 古代非洲的工艺美术 综述 知识点一、诺克文化二、“奇瓦拉”羚羊面具三、古代非洲工艺美术的特点 复习题 第十九章 古代美洲的工艺美术 综述 知识点一、玛雅文化二、印加文化三、查文文化四、莫其卡“肖像式陶器”五、纳斯卡织物六、古代美洲工艺美术的特征 复习题 第二十章 大洋洲的工艺美术 综述 知识点一、树皮画二、大洋洲工艺美术的特点 复习题 第二十一章 古希腊的工艺美术 综述 知识点一、古希腊陶器演变时期表二、古希腊工艺美术的特征 复习题 第二十二章 古罗马的工艺美术 综述 知识点一、玻璃工艺二、银器工艺三、古罗马工艺美术的特征 复习题 第二十三章 欧洲中世纪的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、金属工艺三、象牙工艺四、玻璃工艺五、欧洲中世纪工艺美术的特点 复习题 第二十四章 文艺复兴时期的工艺美术 综述 知识点一、陶瓷工艺二、玻璃工艺三、文艺复兴时期工艺美术的特征 复习题 第二十五章 巴洛克时期的工艺美术 综述 知识点一、巴洛克(Baroque)二、戈贝兰织物三、布尔镶嵌法四、巴洛克时期工艺美术的特点 复习题 第二十六章 罗可可时期的工艺美术 综述 知识点一、罗可可(Rococo)二、罗可可时期的家具三、罗可可式家具的特点四、罗可可时期工艺美术的特点 复习题 第二十七章 新古典主义时期的工艺美术 综述 知识点一、新古典主义家具的风格二、黑色炆器三、碧玉炆器四、新古典主义工艺美术的特征 复习题 附录1 复习题参考答案 附录2 模拟试题 附录3 模拟试题参考答案

<<中外工艺美术史>>

编辑推荐

<<中外工艺美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>