

<<计算机辅助艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<计算机辅助艺术设计>>

13位ISBN编号：9787562426271

10位ISBN编号：7562426279

出版时间：2002-8

出版时间：重庆大

作者：陈劲松，卿尚东 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机辅助艺术设计>>

内容概要

随着科学技术的高速发展，社会对人才掌握专业技术的水平、运用高技术手段的能力的要求日益提高。

这在艺术设计专业领域表现得尤为突出。

与艺术设计相关的各专业领域，如装潢设计、环境艺术设计、服装设计、印染设计、产品设计、印刷设计等纷纷引入计算机辅助设计系统，这无疑超越了传统艺术设计人员的知识结构。

计算机以其独有的传统手工或其他工具所不能为的功能、效果及高效率，给艺术设计专业领域带来了新的工作方式和视觉的震撼。

社会对具有较新知识结构、掌握计算机辅助艺术设计的人员需求与日俱增，并形成了一个需求热点。

正因如此，书店里与艺术设计相关的计算机操作应用类书籍数不胜数。

但遗憾的是，这些书大多都是基于单一的设计应用软件功能进行描述，从而使我们在没有弄清许多计算机与艺术设计相关基础概念的前提下，盲目追求频繁的软硬件换代，甚至于偏片地夸大一些软件的功能，这与我们使用设计软件的目的相悖。

<<计算机辅助艺术设计>>

书籍目录

1 概论 1.1 计算机辅助设计的概念和特点 1.2 计算机辅助艺术设计的现状及影响
2 计算机辅助艺术设计系统概述 2.1 计算机系统构成硬件设备 2.2 个人电脑系统Mac与PC的特性 2.3 计算机辅助艺术设计系统常用软件
3 计算机辅助艺术设计的基本知识 3.1 常用术语和概念 3.2 计算机辅助艺术设计常用文件格式
4 计算机辅助平面设计制作 4.1 设施制作流程 4.2 硬件要求及软件选择 4.3 设计制作前的准备 4.4 平面设计软件的功能 4.5 平面设计制作实例
5 计算机辅助环境艺术设计制作 5.1 设计制作流程 5.2 硬件要求及软件选择 5.3 应用软件操作介绍 5.4 室外设计制作实例 5.5 室内设计制作实例参考文献

<<计算机辅助艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>