

<<建筑工程制图与识图>>

图书基本信息

书名：<<建筑工程制图与识图>>

13位ISBN编号：9787562327776

10位ISBN编号：7562327777

出版时间：2008-7

出版时间：华南理工大学出版社

作者：罗康贤 编

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑工程制图与识图>>

前言

高等职业技术学院的任务是培养能够适应社会需要的理论扎实、实践动手能力强，具有较强创新意识的高素质实用人才。

为了适应高等职业教学改革的发展，满足建筑工程类各专业的教学需要，由多所学校的教师，在总结多年高等职业教育经验的基础上，根据教育部对高等职业教育的最新要求而编写了本书。

《建筑工程制图与识图》以应用为目的，以必需够用为度，在基础方面介绍了制图的基本知识与技能、画法几何基础知识、轴测投影、阴影与透视；在结合建筑工程的实际方面，介绍了包括建筑、结构、装饰、给排水、电气、道路及桥涵等工程图样的图示内容和识读方法。

本书还介绍了使用最新版本的绘图软件AutoCAD 2008绘制建筑工程图样的基本操作。

本书的特点是紧密结合建筑工程中各专业工种的实际，涵盖面广，有利于拓宽学生的视野，也便于教师根据不同专业、不同学时需要取舍。

同时，为适应现代化教学的需要，本书还计划配上多媒体教学光盘，用动画、视频等媒体表现教材的全部内容和习题答案等，以提高教与学的效率。

本书的全部内容采用了迄今为止的新国家标准。

<<建筑工程制图与识图>>

内容概要

高等职业技术学院的任务是培养能够适应社会需要的理论扎实、实践动手能力强，具有较强创新意识的高素质实用人才。

为了适应高等职业教学改革的发展，满足建筑工程类各专业的教学需要，由多所学校的教师，在总结多年高等职业教育经验的基础上，根据教育部对高等职业教育的最新要求而编写了本书。

本书以应用为目的，以必需够用为度，在基础方面介绍了制图的基本知识与技能、画法几何基础知识、轴测投影、阴影与透视；在结合建筑工程的实际方面，介绍了包括建筑、结构、装饰、给排水、电气、道路及桥涵等工程图样的图示内容和识读方法。

本书还介绍了使用最新版本的绘图软件AutoCAD 2008绘制建筑工程图样的基本操作。

本书的特点是紧密结合建筑工程中各专业工种的实际，涵盖面广，有利于拓宽学生的视野，也便于教师根据不同专业、不同学时需要取舍。

同时，为适应现代化教学的需要，本书还计划配上多媒体教学光盘，用动画、视频等媒体表现教材的全部内容和习题答案等，以提高教与学的效率。

本书的全部内容采用了迄今为止的新国家标准。

<<建筑工程制图与识图>>

作者简介

罗康贤，毕业于华南理工大学并留校任教七年，随后到广州市设计院从事建筑设计十年，1994年至今在广东工业大学教学，现任副教授。

兼任广东省劳动和社会保障厅计算机辅助设计（建筑类）职业技能鉴定专家组组长、广东省图学学会理事。

主讲《画法几何与建筑制图》、《计算机绘图》和《计算机辅助室内设计》等课程。

主编教材有《土木建筑工程制图》、《建筑工程制图与识图》、《计算机建筑制图》和《广东省中级计算机辅助绘图员职业技能鉴定考试指南》等。

其中《建筑工程制图与识图》由教育部指定为“十一五”国家级规划教材。

研究方向为计算机辅助建筑与室内设计及其动画技术。

主持研制的多媒体教学软件《建筑形体的表达方法》，获广东省高校优秀软件二等奖和全国多媒体课件三等奖。

负责建筑设计的《东莞市体育中心游泳馆工程》获广东省优秀工程设计二等奖。

近几年主持的横向科研项目有“中科院广州分院办公楼装饰设计”、“饶平县粤东水产品物流中心工程设计”和“省农机化培训基地改造工程”等，到校经费达40多万。

<<建筑工程制图与识图>>

书籍目录

绪论第一章 制图规格及基本技能1—1 国家标准的制图基本规格1—2 绘图工具和仪器的使用1—3 平面图形的画法1—4 徒手草图第二章 点、直线和平面的投影2—1 投影的基本知识2—2 点的投影2—3 直线的投影2—4 平面的投影第三章 基本形体的投影3—1 平面体及其表面上的点和线3—2 曲面体及其表面上的点和线第四章 曲线及工程中常用的曲面4—1 曲线4—2 工程中常用的曲面第五章 形体的表面交线5—1 形体表面的截交线5—2 形体表面的相贯线第六章 建筑形体的表达方法6—1 组合体投影图的画法6—2 组合体的尺寸标注6—3 视图6—4 剖面图、断面图与简化画法6—5 识读建筑形体投影图第七章 轴测投影7—1 轴测投影的基本知识7—2 正轴测图7—3 斜轴测图第八章 阴影与透视投影8—1 阴影的基本知识8—2 建筑形体的阴影8—3 透视投影的基本知识8—4 透视图的画法8—5 透视图建筑细部的简捷画法第九章 建筑施工图9—1 概述9—2 建筑总平面图9—3 建筑平面图9—4 建筑立面图9—5 建筑剖面图9—6 建筑详图第十章 结构施工图10—1 概述10—2 基础图10—3 结构平面布置图10—4 钢筋混凝土构件详图10—5 钢结构图第十一章 建筑装饰施工图11—1 概述11—2 平面布置图11—3 地面平面图11—4 顶棚平面图11—5 室内立面图11—6 装饰详图第十二章 给水排水施工图12—1 给水排水工程概述12—2 室内给水排水施工图12—3 室外给水排水施工图第十三章 建筑电气施工图13—1 概述13—2 室内电气照明施工图第十四章 道路及桥涵工程图14—1 概述14—2 道路路线工程图14—3 桥梁工程图14—4 涵洞工程图第十五章 计算机绘图简介15—1 AutoCAD 2008的主要功能15—2 AutoCAD 2008的基本操作15—3 AutoCAD 2008绘图与编辑15—4 AutoCAD 2008的尺寸标注参考文献

章节摘录

第一章 制图规格及基本技能1—4 徒手草图 一、草图的概念 一借助绘图仪器和工具，徒手有自测的方法画出的图称为草图。
徒手作草图是技术人员在构思、创作、现场测绘和技术交流时必须熟练掌握的一种基本技能。
草图的“草”字仅仅是指徒手作图，并没有允许潦草的含义。
因此，其基本要求是：图形正确，比例与实际基本相符，线型符合国家标准，线条粗细分明，字体工整，图面整洁。

<<建筑工程制图与识图>>

编辑推荐

《建筑工程制图与识图》的特点是紧密结合建筑工程中各专业工种的实际，涵盖面广，有利于拓宽学生的视野，也便于教师根据不同专业、不同学时需要取舍。

同时，为适应现代化教学的需要，《建筑工程制图与识图》还计划配上多媒体教学光盘，用动画、视频等媒体表现教材的全部内容和习题答案等，以提高教与学的效率。

《建筑工程制图与识图》的全部内容采用了迄今为止的新国家标准。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>