

<<西方古典文学导引>>

图书基本信息

书名：<<西方古典文学导引>>

13位ISBN编号：9787562318767

10位ISBN编号：756231876X

出版时间：2002-10

出版时间：华南理工大学出版社

作者：周可 编

页数：442

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方古典文学导引>>

内容概要

《大学生文化素质教育系列教材：西方古典文学导引》是大学生外国文学教材，分十章讲述了古希腊文学——欧洲文学的早熟童年，从中世纪到文艺复兴——人神之间，文艺复兴时期的文学，启蒙主义文学，浪漫主义文学，现实主义文学等内容。

揭示外国文学史进程，所选取的著名作家与文学事件以及流派、思想等，均是有代表性的。

<<西方古典文学导引>>

书籍目录

第一章 古希腊文学---欧洲文学的早熟童年二 <荷马史诗> - - - 难以跨越的高峰 1 . 西方文化语境中的“史诗”与荷马 2 . “诗”“史”合一的<伊利亚特>和<奥得赛> 三 古希腊悲剧 - - - 诗与哲学的融合 1 . 社会政治及文化视野中的悲剧 2 . 索福克勒及其<俄狄浦斯王> 第二章 从中世纪到文艺复兴 - - - 人神之间一 作为但丁创作背景的中世纪 1 . 中世纪 - - - 被误读的历史与文化 2 . 中世纪的艺术风尚与文学二 但丁 - - - 爱情, 政治与诗 1 . 悲情但丁 2 . 跨越了两个时代的<神曲> 第三章 文艺复兴时期的文学(一) - - - 个体觉醒的狂欢一文艺复兴与西方人文主义传统 1 . 文艺复兴前传 2 . 文艺复兴时期的价值\生活与信仰 3 . 人文主义文学的新取向二 薄伽丘与他的<十日谈> 1 . 薄伽丘时代的思想气候及艺术氛围 2 . <十日谈> - - - 一部惊世骇俗的杰作 第四章 文艺复兴时期的文学(二) - - - 世俗的风暴一 西班牙人文主义的慢热与永恒的<堂吉珂德> 1 . “黄金百年”中的帝国与文化 2 . 文艺复兴时期的西班牙 3 . 历史文化语境中的塞万提斯与<堂吉珂德> 二 法国历史文化与拉伯雷斯的<巨人传> 1 . 历史背景与文化变迁 2 . 法国人文主义 - - - 怀疑与否定的力量 3 . 伟大的拉伯雷斯与他的

<<西方古典文学导引>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>