

<<网络版权保护论纲>>

图书基本信息

书名：<<网络版权保护论纲>>

13位ISBN编号：9787562254003

10位ISBN编号：7562254001

出版时间：2012-3

出版时间：华中师范大学出版社

作者：段维 著

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网络版权保护论纲>>

### 内容概要

网络的应用日益成为人们离不开的“空气”和“水”，网络版权纠纷就像噩梦一般挥之不去。而现行的版权法律法规却相对滞后，常常令作者、使用者、传播者，甚至司法界徒唤奈何。

《网络版权保护论纲》立足于网络时代的版权保护与文化建设，特别是精神文明建设的这样一个大背景，从版权保护的法理分析入手，厘清了网络时代的版权主体及其权利内容发生的新变化，探讨了版权保护的新发展与权利限制的复杂化问题，归纳了侵权类型与侵权责任，阐述了版权保护措施与版权管理模式，并就最为复杂的版权司法管辖问题展开了讨论。

## 作者简介

段维，男，1964年10月生于湖北省英山县，法学博士。  
现任华中师范大学出版社总编辑、编审，兼任华中师范大学文学院新闻传播系教授及硕士生导师、华中师范大学国家文化产业中心教授。  
1982年考入华中师范大学政治教育系，1986年毕业留学校出版社工作至今。  
公开发表论文70余篇：目前出版学术专著《网络时代的版权保护》、《网络版权保护论纲》两部，合著四部，《竹太空心叶自愁—近体诗词习作习得录》诗文集一部。  
论文《论图书质量的控制系统》获第三届全国出版科研优秀论文奖，《网络时代的版权保护与社会主义精神文明建设》、《数字时代内容出版选题策划的走向》(合写)分别获首届、第三届“中华优秀出版物(全国出版科研论文)奖”。  
个人获第四届“全国百佳出版工作者”称号、中国大学出版社首届高校出版人物奖。

## <<网络版权保护论纲>>

### 书籍目录

#### 引言

一、网络时代的版权特征

二、网络侵权对法律的挑战

#### 第一章 网络时代版权保护与精神文明建设

一、网络是新时期传播精神文明的重要媒介

二、加强版权保护是精神文明建设的内在要求

三、网络版权保护对精神文明建设的促进作用

#### 第二章 网络时代版权保护的法理思考

一、版权保护的法哲学考察

二、版权保护的经济学思辨

三、版权保护的法制思想分析

#### 第三章 网络时代的版权主体与权利内容

一、网络环境下的作者身份与人身权

(一) 复杂多变的作者身份

(二) 历经挑战的人身权

二、网络环境下作者财产权内容典型分析

(一) 网络传播权

(二) 复制权

(三) 发行权

#### 第四章 网络时代版权保护的新发展与权利限制的复杂化

一、数据库和多媒体的法律保护

(一) 数据库及其法律保护

(二) 多媒体及其法律保护

二、网络环境下权利限制的新趋向

(一) 权利限制在网络环境下的适用

(二) 远程教学与权利限制

(三) 数字图书馆与权利限制

#### 第五章 网络时代的侵权类型与侵权责任

一、网络侵权面面观

(一) 上载、转载、下载与侵权

(二) 超链接与侵权

(三) 电子商务涉及的侵权

(四) 网络出版涉及的侵权

二、网络环境下版权的侵权责任

(一) 版权侵权的归责原则

(二) 网络内容提供者的侵权责任

(三) 网络服务提供者的侵权责任

(四) 网络内容消费者的侵权责任

#### 第六章 网络时代的版权保护措施与版权管理模式

一、技术措施与权利管理信息

(一) 技术措施与权利管理信息的性质

(二) 技术措施及其法律保护

(三) 权利管理信息及其法律保护

二、版权的集体管理与行政管理

(一) 版权的集体管理

## <<网络版权保护论纲>>

### (二) 版权的行政管理

#### 第七章 网络时代版权的司法管辖

- 一、司法管辖的含义及类别
- 二、司法管辖新理论分析
- 三、我国对网络侵权的司法管辖
- 四、司法管辖的发展趋势

#### 附录

- 一、关于制作数字化制品的著作权规定
- 二、互联网出版管理暂行规定
- 三、互联网著作权行政保护办法
- 四、著作权集体管理条例
- 五、信息网络传播权保护条例
- 六、与贸易有关的知识产权协议
- 七、世界知识产权组织版权条约
- 八、世界知识产权组织表演和录音制品条约

#### 主要参考文献

初版后记

再版后记

## <<网络版权保护论纲>>

### 编辑推荐

段维所著的《网络版权保护论纲》恢复了初版时删去的“网络时代的版权保护与精神文明建设”一章。

这一章的内容我曾以论文的形式公开发表过，并获得了首届“中华优秀出版物奖·论文奖”，这次根据十七届六中全会关于文化“大发展大繁荣”的精神对其作了改写与充实。

文化的发展，精神文明是指针或日方向盘。

而版权保护又可以说是促进文化大发展大繁荣的助推器。

所以，加上这一章并非想滥竽充数。

其他章节均根据新的法律法规和最新的网络版权保护研究成果进行了修改，力求站在学术研究的前沿提出问题，并尽可能地提供解决问题的思路或设计出具体的方案。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>