

<<中西通俗小说叙事>>

图书基本信息

书名：<<中西通俗小说叙事>>

13位ISBN编号：9787562239987

10位ISBN编号：7562239983

出版时间：2009-11

出版时间：华中师大

作者：黄永林

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中西通俗小说叙事>>

### 内容概要

《中西通俗小说叙事：比较与阐释》除绪论外，共分八章。其中绪论和前四章对通俗文学的现代品格与民族传统、精英小说、通俗小说及民间故事的分野与互动，故事叙事与小说叙事的区别与联系，通俗小说的叙事模式和审美特征等作了较为深入的理论探讨；后四章分别对公案小说与侦探小说、武侠小说与骑士文学、科幻小说与幻想故事以及言情小说与性爱小说等在题材、情节、技巧等方面进行了系统的比较。

## <<中西通俗小说叙事>>

### 作者简介

黄水林（1958-），湖北仙桃人，华中师范大学副校长、教授、博士、博士生导师，《教育财会研究》杂志社社长、主编。

主要从事中国民间文学、大众文学以及高等教育财会研究。

已出版《中西通俗小说比较研究》、《20世纪中国大众文学的现代转型及其品格》、《郑振铎与民间文艺》、《张恨水及其作品论》、《民间文化与荆楚民间文学》、《中西叙事文学比较研究》（合译）、《学校财务会计手册》（副主编）和《世纪之交的中国教育财务改革与发展》（总纂）等著作10多部，发表论文100多篇。

曾获得中国民间文艺学术著“山花奖”、湖北省社会科学优秀著作奖、国家教委高校优秀教材一等奖（合著），以及国家图书奖提名奖（合著）等。

## <<中西通俗小说叙事>>

### 书籍目录

绪论第一章 通俗文学、精英文学与民间文学第一节 通俗文学的现代品格第二节 通俗文学的民族传统第三节 精英小说、通俗小说与民间故事的分野第四节 精英小说、通俗小说与民间故事的互动第二章 故事叙事与小说叙事第一节 民间故事和小说的源流第二节 中国民间故事与小说文体第三节 故事与情节第四节 故事与时间第五节 故事与历史第六节 故事与人物第三章 通俗小说的叙事模式第一节 叙事时间第二节 叙事视角第四章 通俗小说的审美艺术第一节 题材的趣味性第二节 情节的生动性第三节 语言的大众性第五章 公案小说与侦探小说第一节 中西“探案”小说的历史第二节 中西“探案”小说的异同第三节 《霍桑探案》与《福尔摩斯探案》的比较第六章 武侠小说与骑士文学第一节 西方骑士与中国侠士的异同第二节 武侠小说和骑士文学的历史第三节 武侠小说与骑士文学的比较第七章 科幻小说与幻想故事第一节 科幻小说的特征第二节 中西科学幻想小说的历史第三节 神话、幻想故事与科幻小说的比较第八章 言情小说与性爱小说第一节 中西情爱小说的历史第二节 性爱的文化意义和审美价值第三节 “三言”和《十日谈》中性爱故事的比较第四节 《金瓶梅》与《查泰莱夫人的情人》的性欲描写比较参考文献后记

<<中西通俗小说叙事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>