

<<视唱分级教程>>

图书基本信息

书名：<<视唱分级教程>>

13位ISBN编号：9787562159759

10位ISBN编号：7562159750

出版时间：2012-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：西安音乐学院视唱练耳教研室 编

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视唱分级教程>>

内容概要

《视唱分级教程（3）》按照循序渐进的编写原则，以我院视唱练耳分级制为编写依据，广泛选取了我国民族民间音乐、欧洲古典音乐、近现代音乐以及创作音乐，力求最大限度地满足教学需要。全书共有四分册，每分册由基本练习、单声部视唱、多声部视唱与带伴奏视唱四部分组成。基本练习主要解决谱号、节奏、调式方面的问题，其他三个部分则分别按照由简至难的顺序安排教学内容，曲目既包含实际音乐作品，也包含专门为视唱课而创作的练习曲。

<<视唱分级教程>>

书籍目录

第一部分 单声部视唱第一章 三个降号的视唱第一节 大调及民族调式第二节 小调式第二章 四、五、六个升降号的视唱第三章 带有辅助性、经过-陛变化音的视唱第二部分 多声部视唱第一章 二声部第二章 三声部第三部分 带伴奏的单声部视唱第一章 三个降号的视唱第二章 四、五、六个升降号的视唱第三章 带有辅助性、经过性变化音的视唱第四部分 节奏练习第一章 复拍子第一节 单声部节奏第二节 二声部节奏第二章 复杂化的切分第一节 单声部节奏第二节 二声部节奏第三章 混合复拍子节奏

<<视唱分级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>