

<<书法实训教程>>

图书基本信息

书名：<<书法实训教程>>

13位ISBN编号：9787562159636

10位ISBN编号：7562159637

出版时间：2012-08-01

出版时间：西南师范大学出版社

作者：郭继明 编

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<书法实训教程>>

### 内容概要

《书法实训教程》作者从各种书写技法的基本要求出发，选择了唐代楷书作为毛笔字学习的主要范本。

唐代楷书的书写，中锋与提按是主要的用笔方法，而提按也是钢笔字与粉笔字书写的主要技法之一。写好了唐楷中的任何一种，对于钢笔字、粉笔字的书写都是大有裨益的。

本书作者深明其理，精选了褚遂良书法和颜真卿书法，颇具特色与代表性。

褚遂良书法以“王书”为主体，兼具虞笔法复存欧骨力的许多特点，形成华丽中见古杆的书体，对当代楷书的影响极为深远；颜真卿书法气象雄伟，雍容典雅，“雄秀独出，一变古法”，开辟了盛唐时期的新风貌，成为学习楷书的代表之一。

写字虽为基础，但是如何能够将字写得活而不板、活而有法，则需要读者的智慧与认真刻苦的学习了。

。

## <<书法实训教程>>

### 书籍目录

第一章 毛笔字训练基本常识第一节 书写工具第二节 书写姿势第三节 书写执笔第四节 书写用笔第五节 选帖第二章 颜真卿楷书训练第一节 颜真卿书法概述第二节 颜真卿楷书的书写技法第三章 褚遂良楷书训练第一节 褚遂良与《雁塔圣教序》第二节 褚遂良楷书的书写技法第四章 钢笔字训练第一节 钢笔书法执笔和运笔第二节 钢笔、楷书、行书特点第三节 笔画、偏旁及范字第四节 钢笔常用字范例第五节 钢笔书法作品第五章 粉笔字训练第一节 书写工具第二节 基本技法第三节 粉笔板书设计第四节 板书举例第五节 粉笔行书例字第六章 书法章法及装裱常识第一节 书法章法组成部分第二节 书法章法基本款式第三节 书法装裱常识后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>