

<<让母语融入学生心灵>>

图书基本信息

书名：<<让母语融入学生心灵>>

13位ISBN编号：9787562153573

10位ISBN编号：7562153574

出版时间：2011-7

出版时间：西南师大

作者：黄桂林

页数：268

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<让母语融入学生心灵>>

内容概要

理想的语文教学，要带领学生走进母语文化，汲取母语精神，继承民族睿智，使其享受学习语言和表达语言的快乐。

本文从教学语言、语感训练、生活拓展、文本研读等六个方面，从理论与实践结合的角度，介绍了彰显语文魅力、引领学生享受语文的教学艺术。

<<让母语融入学生心灵>>

书籍目录

序言

第一章 锤炼语言：开启语文学习之门

- 第1节 新课导入的语言艺术
- 第2节 课堂评价的语言艺术
- 第3节 教学点拨的语言艺术
- 第4节 教学过渡的语言艺术
- 第5节 导思诱答的语言艺术
- 第6节 美读指导的语言艺术
- 第7节 课堂引辩的语言艺术
- 第8节 巧用归谬的语言艺术
- 第9节 教学激励的语言艺术
- 第10节 新课结束的语言艺术

第二章 训练语感：落实语文学习归宿

- 第1节 培养语感的直觉性
- 第2节 培养语感的独特性(一)
- 第3节 培养语感的独特性(二)
- 第4节 培养语感的敏锐性
- 第5节 培养语感的丰富性
- 第6节 培养语感的形象性
- 第7节 培养语感的清晰性
- 第8节 培养语感的深刻性
- 第9节 培养语感的得体性
- 第10节 培养语感的灵活性

第三章 关注生活：拓展语文学习空间

- 第1节 拓展语文天地，丰富学生生活
- 第2节 重视观察指导，增强生活体验
- 第3节 重视课外阅读，充实生活内涵
- 第4节 引导展开想象，显现生活画面
- 第5节 创设课堂表演，体现生活情趣
- 第6节 充当文中人物，增强角色体验
- 第7节 引进生活活水，促进阅读感悟
- 第8节 重视交际训练，适应生活需要
- 第9节 解决生活疑难，指导趣味作文
- 第10节 扮演生活角色，指导假设作文

第四章 研读文本：指导语文学习方法

- 第1节 研读特点的透视
- 第2节 研读功能的解析
- 第3节 研读专题的设计
- 第4节 识字学习的研究
- 第5节 词语学习的研究
- 第6节 句子学习的研究
- 第7节 语段学习的研究
- 第8节 篇章学习的研究
- 第9节 研读基础的运用
- 第10节 研读指导的进行

<<让母语融入学生心灵>>

第五章 多元解读：突出语文学学习主体

- 第1节 个性发展空间的凸显
- 第2节 模糊语言魅力的展示
- 第3节 语言形象的多元透视
- 第4节 语言情感的多元感悟
- 第5节 现实生活的多元运用
- 第6节 多元解读的目标指向
- 第7节 多元解读与独特感受
- 第8节 多元解读的课堂调控

第六章 寻求平衡：追求语文学学习境界

- 第1节 语言与精神的和谐同构
- 第2节 知识与能力的有机统一
- 第3节 积累和运用的自然融合
- 第4节 探究和接受的相机结合
- 第5节 独立与合作的互相依存
- 第6节 真实和虚设的优势互补
- 第7节 同构与异构的分寸把握
- 第8节 预设与生成的高度统一

<<让母语融入学生心灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>