<<中国当代大型合唱创作>>

图书基本信息

书名: <<中国当代大型合唱创作>>

13位ISBN编号:9787562150077

10位ISBN编号: 7562150079

出版时间:2010-8

出版时间:西南师大

作者:石一冰.

页数:208

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国当代大型合唱创作>>

内容概要

《中国当代大型合唱创作》笔者石一冰主要从梳理我国当代大型合唱的发展出发,着重对作品进行音乐学分析,对将近30部大型合唱作品进行了比较全面、细致地分析,并且采访了苏夏、李遇秋、王西麟、关乃忠、李西安、陆在易、瞿小松、郭文景等一些作曲家和汪毓和、戴嘉枋等理论家。前者是当代大型合唱的创作者,后者是当代大型合唱创作历史的研究者、见证者。

<<中国当代大型合唱创作>>

书籍目录

序言

第一章 20世纪上半叶中国大型合唱发展概况

第一节 概述

第二节 代表性作品简述

第二章 革命历史与现实的交织:十七年的大型合唱创作

第一节 十七年的大型合唱概述

第二节 胜利的歌声:50年代前期的大型合唱 第三节 第一次高潮:50年代后期的大型合唱 第四节 第二次高潮:60年代前期的大型合唱

第五节 小结

第三章 特殊发展时期:"文革"时期的大型合唱创作

第一节 "文革"时期大型合唱概述

第二节 代表,性作品分析

第三节 小结

第四章 逐步走向多元化时期:新时期的大型合唱创作

第一节 新时期的大型合唱概述

第二节 感应新时代的大潮:80年代前期的大型合唱

第三节 文化寻根意识的彰显:80年代后期的大型合唱

第四节 90年代的大型合唱

第五节 小结

结语

参考文献

后记

<<中国当代大型合唱创作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com