

<<传世故事>>

图书基本信息

书名：<<传世故事>>

13位ISBN编号：9787562146964

10位ISBN编号：7562146969

出版时间：2009-8

出版时间：西南师范大学出版社

作者：董小玉

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传世故事>>

前言

让生命因故事而精彩 当一个人从远古的荒原走来，他脚下延伸的不仅是路，更生长着无穷无尽的生命故事…… 如同不能淡忘童年的记忆，你无法拒绝故事的魅力；如同不能错过成长的召唤，你无法漠视故事的震撼；如同不能轻蔑心灵的高尚，你无法忘却故事的深邃！

这就是故事——它浸透着情感、智慧，它喷薄着坚韧、刚毅；它映照成长历程里斑驳的身影，它闪烁着生命之路上人性的光辉；它是时空隧道幻化成的历史光晕，它是无垠大地绽放出的文明奇葩；它是先人留存下的精神瑰宝，它是崭新时代奔涌出的鲜活脉动。

一个人，就能演绎一个故事；一个人，就会塑造一尊雕像。无论是脊梁挺直的英雄，还是成长路上的行者；无论是果敢敏锐的智者，还是顽强不屈的韧者；无论是魅力剔透的女性，还是铮铮铁骨的男子；无论是求职坎坷中的失落者，还是创业征途上的跋涉者，“传世故事”丛书采撷缤纷世界里“人”的故事，挖掘“人”的内涵，透析“人”的情感，洞悉人与自然、人与社会、人与人之间纷繁的精彩。

这些鲜活生动的故事，散发着浓郁的生命芬芳，酝酿着醇厚的精神气质，让我们能够触摸到人性深处那一根根动人的心弦。

在这些传世的故事里，不管是平淡生活里的动人瞬间，还是艰难困苦中的历练坚守，抑或是跌宕起伏间的波澜壮阔，都蕴藏着凝练而深刻的生命体悟，蕴含着丰润而饱满的真挚情感，蕴藉着深沉而隽永的思想浪花。

也正是这些故事，沉淀着对真、善、美和爱的呵护，铸就了人类诗意的心灵家园。

历史就是一条长河，滔滔河水流过的那个瞬间，成就了河堤上无数动情的顾盼。

这顾盼的背后，就是那一串串晶莹的故事。

时光总要流逝，但故事的醇香却历久弥新：滋养精神、提升境界、锻造品质、铸就灵魂，故事中的童心、童趣、智慧、坚韧、关爱、诚信、创意、进取……这些熠熠的光彩，将深深地镌刻在生命的记忆里。

循着故事里这一道道足迹，我们走近智者的心灵，感受勇者的无畏，体味韧者的执著，感悟生命的真谛，提升精神的境界。

让我们的生命因故事而精彩！

<<传世故事>>

内容概要

《传世故事（第2辑）：成才之路》分开启智慧大门、挺起坚韧脊梁、铸就理想品质、创造诗意人生四篇收录了“绅士流浪汉”诞生记、扼住命运的咽喉、“提灯女神”南丁格尔、童话世界里的爱等故事。

循着故事里这一道道足迹，我们走近智者的心灵，感受勇者的无畏，体味韧者的执著，感悟生命的真谛，提升精神的境界。

让我们的生命因故事而精彩！

<<传世故事>>

书籍目录

第一篇 开启智慧大门“绅士流浪汉”诞生记“老谋子”的艺术人生用生命谱写的《安魂曲》“不，是乐谱错了！”

“牛仔大王”李维斯信息时代的汉字破冰者第二篇 挺起坚韧脊梁扼住命运的咽喉梅兰芳蓄须明志没有眼睛的光明轮椅上的人生依然故我铮铮汉千秋大爱第三篇 铸就理想品质“提灯女神”南丁格尔“让校规看守哈佛的一切”沃尔顿的“一面墙”宁做橡树不做小草“砸”出来的名牌海尔2亿多的诚信广告第四篇 创造诗意人生童话世界里的爱锻造艺术生命的父子“小”抉择与“大”人生自由与平等的玫瑰——法拉奇美国第一“名嘴”“塑胶花大王”李嘉诚

<<传世故事>>

章节摘录

这一夜，20多亿的全球观众见证了这历史性的一刻，共同享受了这场精美的视觉盛宴，也共同记住了这位中国导演——张艺谋。

张艺谋取得今天这样的成功，绝非偶然，亦非命运的特别眷顾，而是他一步一个脚印踏踏实实走出来的，是他牢牢地抓住了每一次机遇拼出来的。

自幼，因父亲被认定为是有“历史问题”的人，又因家境贫寒，张艺谋一直被人从“门缝”里看着长大。

“文革”爆发后，18岁的张艺谋插队到了成阳地区的偏僻农村。

在他21岁时，正值大招工，但因为张艺谋的出身问题，没有工厂敢要他。

恰好那时有一条不成文的规定：有篮球特长的人，可以放宽政审条件予以录用。

张艺谋得知这一消息后，开始勤学苦练打篮球。

最终，成阳国棉八厂招工负责人看上了他的好身手，张艺谋便由农民转成了工人。

虽然每天的工作是打扫车间、清除垃圾，但他任劳任怨、认真踏实。

同时，他也不甘心于如此枯燥的工作，迷上了摄影。

但买一架照相机，对月收入只有40元的他来说谈何容易！

他节衣缩食，咬紧牙关攒钱：烟不抽了，馆子不下了，不买手表，不添新衣，甚至每次回家，连公交车也不坐了。

即使这样，照相机还是可望而不可即。

后来，当他听说卖血可以赚钱时，就偷偷地到城里，一连卖了3个月的血，终于攒够了钱买照相机。

就是这架照相机，使他踏上了电影之路的第一步台阶。

1977年恢复高考。

中国唯一的一所电影学府——北京电影学院面向全国招生，这点燃了众多有梦想的青年的希望。

张艺谋也觉得这是个机遇，内心激动不已，但又怀揣不安，名额太少、希望渺茫，又不忍心放弃。

他与好友彻夜长谈，述说着内心的疑虑。

好友鼓励他说：“错过机会，后悔一生，考不上大不了撂笔路费就是了！”

听完这句话，张艺谋二话不说，从床上跳起来，迅速整理好简单的行李，带上摄影作品，赴北京应考。

赶到北京，看到人海如潮的考生，他又退却了，迟迟不敢报名。

一直默默地站在旁边，观看着其他考生们的作品，一连观察了三天，觉得其他考生的作品也不比自己强，心里才踏实了，这才报了名。

主考老师看了张艺谋的作品，眼前一亮，惊叹不已，惊奇地望着他，简直不相信这竟然出自一个普通工人之手。

随后，主考老师们又纷纷叹息。

因为当时报考的年龄限制是不能超过22岁。

而张艺谋的报名表上赫然写着——年龄：27岁。

显然，他不符合报考条件。

万般无奈之下，主考老师只能遗憾地放弃他。

可张艺谋不甘心就这样空手而归。

他左思右想，做出了大胆的举动，托人把信和摄影作品转交给当时的文化部部长黄镇。

黄镇很重视人才，当他接到张艺谋的作品时，颇为欣赏。

碰巧漫画大师华君武也找黄镇汇报工作，看了张艺谋的摄影作品，也大加赞赏。

黄部长立即指示，要落实两点：作品是否本人的？

年龄是否超了5岁？

陕棉八厂革委会答复：一切属实。

黄部长批示：“年龄问题刨除，张艺谋入学问题，你们研究解决！”

”

.....

<<传世故事>>

编辑推荐

《传世故事（第2辑）：成才之路》故事里这一道道足迹，我们走近智者的心灵，感受勇者的无畏，体味韧者的执著，感悟生命的真谛，提升精神的境界。

让我们的生命因故事而精彩！

历史就是一条长河，滔滔水流过的那个瞬间，成就了河堤上无数动情的顾盼。

这顾盼的背后，就是那一串串晶莹的故事。

时光总要流逝，但故事的醇香却历久弥新：滋养精神、提升境界、锻造品质、铸就灵魂，故事中的童心、童趣、智慧、坚韧、关爱、诚信、创意、进取……这些熠熠的光彩，将深深地镌刻在生命的记忆里。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>