

<<图像大师Photoshop CS>>

图书基本信息

书名：<<图像大师Photoshop CS>>

13位ISBN编号：9787562136187

10位ISBN编号：7562136181

出版时间：2007-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：杨成伟

页数：243

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图像大师Photoshop CS>>

内容概要

Photoshop CS软件是Adode公司开发的图形 / 图像处理软件。

Photoshop 版本发展至今, 已经在平面广告设计、建筑效果图制作、多媒体界面设计、数码影像处理等领域得到广泛应用, 并备受广告公司、图片社及电脑艺术创作爱好者的青睐。

本书是由“全国高职计算机专业教材”总编委会组织编写, 重点强调培养学生的实际操作能力, 在实例中理解知识点, 将学与用结合起来。

在编写上完全抛弃以往传统教程模式, 以大量丰富的实例贯穿整个教材, 使学习者在较短的时间内掌握和理解Photoshop cs软件, 并在每章首列出重难点和实例内容, 每个实例前列出操作思路, 以便学习者理解和使用。

书籍目录

第一章 Photoshop Cs基础 第一节 Photoshop简介 第二节 常用工具介绍 第三节 实例一 克隆效果
第四节 实例二 渐变填充 第五节 实例三 制作电影胶片 第六节 实例四 绘制百事标志 第七
节 实例五 制作金元宝 思考与习题第二章 Photoshop Cs中的色彩 第一节 色彩的基本知识 第二节
实例一 RGB色彩模型图制作 第三节 实例二 双色调及其他着色效果 第四节 实例三 从彩色到灰
度 第五节 实例四 使用通道混合器调整颜色 第六节 实例五 使用混合模式为对象重新着色 思
考与习题第三章 图像的修饰和增强 第一节 调整菜单介绍 第二节 实例一 快速调整颜色和色调
第三节 实例二 冰冻蜘蛛侠 第四节 实例三 修复有瑕疵的相片 第五节 实例四 创建艺术相片边
框 第六节 实例五 黑白图像彩色化 第七节 实例六 颜色聚焦 思考与习题第四章 组合图像 第
一节 图层蒙版 第二节 实例一 骑士与纪念塔 第三节 实例二 到电脑里去看看(矢量蒙版运用)
第四节 实例三 剪贴蒙版运用 第五节 实例四 混合选项运用 第六节 实例五 图层组与图层色
彩 第七节 实例六 手动完成图像拼合 第八节 实例七 自动完成图像拼合 思考与习题第五章 使
用滤镜和液化 第一节 常用滤镜介绍 第二节 实例一 波尔卡网点效果制作 第三节 实例二 爆炸
效果制作 第四节 实例三 制作一条绳索 第五节 实例四 旗子飘飘效果制作 第六节 实例五 油
画绘制效果制作 第七节 实例六 使用抽出滤镜抠图 第八节 实例七 使用液化滤镜美容 思考与
习题第六章 绘图 第一节 绘图工具 第二节 实例一 QQ贺卡 第三节 实例二 自定义画笔制作国画
第四节 实例三 画竹 第五节 实例四 制作包装盒 第六节 实例五 仿制图章补充背景 第七节
实例六 历史记录画笔巧换背景 思考与习题第七章 文字、形状和路径 第一节 路径及形状工具介
绍 第二节 实例一 杂志封面设计 第三节 实例二 化妆品广告 第四节 实例三 绘制兰草 第五
节 实例四 制作邮票 第六节 实例五 制作立体播放器 第七节 实例六 生日贺卡装饰画设计 第
八节 实例七 木扇制作 思考与习题第八章 文字和图片特效 第一节 实例一 图层样式与选项 第
二节 实例二 使用图层样式制作金属文字 第三节 实例三 霓虹灯效果 第四节 实例四 彩色透明
塑料效果 第五节 实例五 镀铬效果 第六节 实例六 铁锈文字制作 思考与习题第九章 网页与动
态图形 第一节 ImageReady软件 第二节 实例一 小鸭的制作 第三节 实例二 网页图标的制作
第四节 实例三 变形文字制作 第五节 实例四 清晰镜效果的制作 第六节 实例五 网页翻转按钮
的制作 第七节 实例六 切片和优化 思考与习题第十章 平面设计与输出 第一节 平面设计 第二
节 影像解析度 第三节 图像获取 第四节 图像输出 第五节 图像格式 第六节 印刷知识 第七节
PDF电子文档 思考与习题

<<图像大师Photoshop CS>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>