

<<版画>>

图书基本信息

书名：<<版画>>

13位ISBN编号：9787562135852

10位ISBN编号：7562135851

出版时间：2006-5

出版时间：西南师范大学出版社

作者：李仲

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<版画>>

### 内容概要

版画是一门间接性的绘画艺术，它有别于直接描绘的一般性绘画。版画充分利用媒材的性质，通过雕刻、腐蚀、照相感光等化学或物理性质的处理制作出印版，借助印刷的方式，将图像转印到纸张、织物、金属、玻璃、合成材料等承印物上。简而言之，版画就是“印”出来的绘画。

本书为“新世纪美术教育丛书”中的一本，深入浅出地介绍了中西方版画史及各类版画的艺术特征、印刷工具、刻制技法等，通俗易懂，可赏可读，可作为高等院校美术专业或美术院校的教材。

## 作者简介

李仲，1954年生于重庆。

1982年毕业于云南艺术学院美术系版画专业，1983年结业于浙江美术学院（中国美术学院）版画系助教进修班。

1992年师从加拿大铜版画家DAVID SILVERBERG教授学习铜版画。

1998年师从英国奥斯特大学DAVID BARKER教授学习铜版画。

现为中国美术家协会会员、中国版画家协会会员、四川美术学院版画系教授、硕士研究生导师。

主要展览：1980年第二届全国青年美展。

1993年中国版画版种大展·第五届全国铜版、石版、丝网版画展。

2000年中国百年版画展、第十五届全国版画展。

2001年第七届全国铜版、石版、丝网版画展。

2002年第十六届全国版画展。

2003年北京国际版画双年展。

2003年第八届全国铜版、石版、丝网版画展。

2004年第六届印度国际版画双年展。

2005年韩国，釜山国际版画展。

作品获奖：1987年全国建军美展佳作奖。

1990年第十届全国版画展铜牌奖。

1990年第四届全国铜版、石版、丝网版画展优秀奖。

1994年曾宪梓教育基金三等奖。

1999年第九届全国美展优秀奖。

1999年中国80-90年代优秀版画家鲁迅版画奖。

2002年第十六届全国版画展优秀奖。

作品收入大型画册：《水印木刻选》、《中国版画年鉴》、《中国当代版画选集》、《第十二届全国版画展作品集》、《第十四届全国版画展作品集》、《第九届全国美展版画作品集》、《中国优秀版画家作品集》、《中国当代美术：1979-1999》外文版、《第十五届全国版画展作品集》、《中国当代学院版画》、《第七届全国铜版、石版、丝网版画展作品集》、《中国百年版画》、《中国现代美术》（韩国）、《第十六届全国版画展作品集》、《中国当代木版艺术》、《第八届全国铜版、石版、丝网版画展作品集》、《中国美术》等。

作品收藏：英国大英博物馆、上海美术馆、日本相生森林美术馆、深圳美术馆、神州版画博物馆、青岛美术馆、欧洲木版基金会、广东美术馆、上海鲁迅纪念馆。

名字列入：《中国现代美术家人名大辞典》、《美术辞林·版画艺术卷》、《1949-1989中国美术年鉴》。

## 书籍目录

第一章 版画的性质 一 “印”出来的绘画 二 版画的基本概念 三 版画的类型第二章 从图像传播到雕版版画 一 雕版印刷术的起源 二 中国早期的雕版版画 三 中国雕版版画的全盛时期 四 中国雕版版画的巅峰 五 中国传统版画的传承第三章 西方版画的起源与现代版画的演进 一 雕版印刷术的西传和欧洲早期木版画 二 欧洲文艺复兴与欧洲版画的发展 三 现代版画概念的确立 四 新艺术的震撼 五 现代版画的传人第四章 凸版版画 一 凸版版画的基本概念 二 凸版版画的版材 三 凸版版画的制版工具 四 凸版版画的印刷工具与材料 五 木版版画的制版程序 六 木版版画的刻制 七 木版版画的印刷 八 黑白木刻的艺术处理第五章 套色木刻 一 套色木刻的源起和演进 二 套色木刻的工具和材料 三 多版套色木刻的印制程序 四 绝版套色木刻的制作程序 五 凸版版画的其他印制技法第六章 水印木刻 一 水印木刻的源流及特征 二 水印木刻的工具和材料 三 水印木刻的分版和刻制 四 水印木刻的印刷第七章 凹版版画 一 凹版版画的艺术特征 二 凹版版画的材料与工具 三 凹版版画的刻制技法 四 凹版版画的印刷第八章 平版版画 一 平版版画的艺术特征 二 石版画的工具和材料 三 石版画的制版与印刷 四 石版画的其他印制技法第九章 孔版版画 一 孔版版画的艺术特征 二 丝网版画的网材 三 丝网版画的制版设备和器材 四 丝网版画的印刷设备和材料 五 手工制版 六 感光制版 七 丝网版画的印刷第十章 现代版画的开放性维度版画的题签参考书目

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>