

<<立体构成>>

图书基本信息

书名：<<立体构成>>

13位ISBN编号：9787562133322

10位ISBN编号：7562133328

出版时间：2005-5

出版时间：西南师范大学出版社

作者：王汉卿

页数：109

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体构成>>

内容概要

《立体构成》作为高等院校艺术设计专业教材系列中的一本，经过几易其稿，终于出版成书了。

《立体构成》的作者在编撰之初就企图尽可能详尽地叙说“所有”占有空间的一切形态的基本规律和要素，解答并求索空间形态在设计艺术中的应用和发展。

由于篇幅的关系，又只能抓取基本的、重要的项目来进行。

这一矛盾以作者对空间形态的切身体验和实践获得了真切的解决之疲乏。

作者的指向很清晰：认知、寻找并应用空间形态的规律和要素来触发对三维空间的想像和敏感。

领略空间形态的美妙和微妙，也是置放于所有学习者、应用者、研究者面前的一个时空复合的三维模型。

这其中的摸索和体验同样是三维的且是永久的。

<<立体构成>>

书籍目录

序言第一章 概述 第一节 立体构成的理念 第二节 立体形态的分类 第三节 立体构成的特征第二章 立体构成的基础知识 第一节 立体构成的造型要素 第二节 立体构成的材质要素 第三节 立体构成的技术要素 第四节 立体构成的形式要素第三章 立体构成的形态设计 第一节 半立体构成 第二节 线材的立体构成 第三节 面材的立体构成 第四节 块材的立体构成 第五节 综合立体构成第四章 立体形态的设计应用 第一节 立体设计程序与操作 第二节 立体形态的设计应用后记主要参考书目

<<立体构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>