

<<现代图形设计>>

图书基本信息

书名：<<现代图形设计>>

13位ISBN编号：9787562122340

10位ISBN编号：7562122342

出版时间：2000-2

出版时间：西南师范大学出版社

作者：辛敬林

页数：90

字数：67000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代图形设计>>

内容概要

本书共分八个章节，全文从三个方面对图形设计作了详细地论述：一、图形设计的基本概念和基本风格。

从理率的高度给现代图形设计以基本的界定，使读者能够对现代图形设计有一个明确地认识。

二、图形创意的想象。

从理论基础和实践体验两方面，论述了图形设计创意的基本要点和基本方法。

三、图形设计的表达形式。

图形设计的表现是多种多样的，特别是在各种视觉元素和艺术形式相互融合的时代，图形设计的表现有着多样化的可能性，人们在灵动的选择中，创作出了各种各样的视觉形式。

<<现代图形设计>>

书籍目录

前言第一章 总论 现代图形的概念 现代图形设计的特征 现代图形的设计风格第二章 图形的演化 图形设计的重要变革期第三章 图形创意的思维特征 飘逸的思维现象——灵感 情感因素第四章 现代图形的创意模式 想象——创意的原动力 寻找创意的切入点第五章 图形创意的相关问题 创意设计的思考第六章 图形创意的相关问题 图形表现的模式 图形表现的元素 图形表现的空间因素第七章 图形与视觉传达形式 常见的媒体形式第八章 图形设计的未来走向 风格的导向 媒体形式的扩展与更新编写后记
主要参考书目作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>