

<<知识产权法学>>

图书基本信息

书名：<<知识产权法学>>

13位ISBN编号：9787562037606

10位ISBN编号：7562037604

出版时间：2010-12

出版时间：中国政法大学出版社

作者：郑国辉 编

页数：569

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

长期以来,由于大陆法系和英美法系法律渊源不同,法学教育模式迥异。

大陆法系的典型特征是法律规范的成文化和法典化;而英美法系则以不成文法即判例法为其显著特征。

从法律渊源来看,大陆法系以制定法为其主要法律渊源,判例一般不被作为正式法律渊源,对法院审判亦无约束力,而英美法系则以判例法作为其正式法律渊源,即上级法院的判例对下级法院在审理类似案件时有约束力。

两大法系法律渊源的不同,导致归属于两大法系国家的法学教学存在较大差异。

大陆法系国家的法学教育采用的是演绎法,教师多以法学基本概念和原理的讲解为主,即使部分采用了案例教学,也重在通过案例分析法律规定,而英美法系采用的是归纳法,判例就是法源,通过学习判例学习法学原理。

在我国,制定法为法律规范的主要渊源,长期以来,沿用大陆法系的演绎法教学模式。

众所周知,法学是一门实践性、应用性很强的学科,法学教育的目标之一就是培养学生运用法学知识分析和解决实际问题的能力。

为此,改变传统教学模式,引入理论和实践相结合的案例教学法成为必需。

多年来,我校在这方面进行了有益的尝试和探索,总结了一套行之有效的理论和实务案例相结合的教学模式,深受学生欢迎。

这套教学模式,根据大陆法系成文法的教学要求,借鉴英美法系的案例教学模式,将两大法系的教学方法有机地融为一体,既能使学生系统地掌握法学原理,又培养了学生分析和解决实际问题的能力。

为了及时反映我校法学教育改革的新成果,更好地满足法学教育的需要,我校组织编写了这套《新编法学核心课程系列教材》。

这套教材具有如下特点:第一,覆盖面广。

涵盖了现今主要的法学核心课程。

第二,体例格式新颖。

<<知识产权法学>>

内容概要

中国政法大学出版社是国家教育部直属重点大学中国政法大学主办的高校法学类专业出版机构，其宗旨是为中国法学教育、法学研究服务。

多年来我社始终把法学教材建设放在首位，向广大读者提供研究生、本科、专科、高职、中专等各种层次、多种系列的精品法学教材，其中很多教材荣获国家教育部、司法部、新闻出版总署等部委的优秀教材奖，是我国重要的法学教材出版基地之一。

中国政法大学出版社曾多次荣获国家良好出版社、先进高校出版社荣誉称号。
在新时期，我们将一如既往地真诚为广大读者服务，努力为中国的法学教育事业做贡献。

作者简介

郑国辉，上海政法学院知识产权法教研室主任，教授，博士，硕士生导师，上海市法治研究会专家组成员，上海市中汇律师事务所律师，上海市仲裁委员会仲裁员。

主编或副主编有《知识产权法》、《当代经济法学》、《知识产权法案例教程》、《大学生法律基础》等著作；主持中国科学院（CCET）知识产权商业化研究等国家与省部级科研项目多项；并在《法学》、《图书馆建设》、《同济大学学报》（自然科学版）、《中国工程机械学报》等核心刊物上发表论文四十余篇，其中《数字图书馆中著作权‘有限制’默示许可使用制度研究》一文获2010年度全国教育改革优秀论文大赛一等奖。

其代理的相关诉讼案件，于2004年7月作为“胜诉经典案例”，由最高人民法院收入《出庭在最高人民法院》一书并公开出版。

<<知识产权法学>>

书籍目录

第一编 知识产权导论 第一章 知识产权的概念和特征 第一节 知识产权的概念 第二节 知识产权的特征 第二章 知识产权的性质和本质 第一节 知识产权的性质 第二节 知识产权的本质 第三章 知识产权法 第一节 知识产权法概述 第二节 知识产权法的渊源 第三节 知识产权法律制度的历史和现状第二编 著作权法 第四章 著作权及其法的概述 第一节 著作权的概念与性质 第二节 著作权制度的产生与发展 第三节 著作权与相关权利的区别 第五章 著作权的主体 第一节 著作权的主体的概念与种类第三编 专利法第四编 商标法第五编 其他类型的知识产权和反不正当竞争第六编 知识产权的国际保护

章节摘录

插图：【本章概要】知识产权法是调整人们因智力成果的确权、利用（使用和转让）、保护而产生的社会关系的法律规范总称。

知识产权法和民法是部分和整体、特别法和一般法的关系。

知识产权法作为一个独立的法律部门，是私法，但有一定的公法内容；是实体法，但兼具程序法特色；是内国法，但受国际公约的影响。

现代知识产权法包含了知识产权客体制度、主体制度、权利内容、权利限制、权利取得、权利利用、权利管理和权利保护等内容。

知识产权法律制度有自己的发展轨迹，版权、专利和商标在经历各自发展的历史后逐渐被整合，形成较系统的知识产权制度。

本章主要论述了知识产权法的内涵、特征及其主要制度，包括知识产权的客体制度、知识产权的主体制度、知识产权的权利和限制制度、知识产权权利利用制度、知识产权的取得制度、知识产权的管理制度和知识产权的保护制度，并阐述了知识产权法的渊源与知识产权法的历史和现状。

【学习目标】掌握知识产权法的基本概念，明确知识产权法在民法体系中的地位和其基本的制度内容，了解知识产权法的渊源和历史发展轨迹。

第一节 知识产权法概述一、知识产权法的概念和地位知识产权法的概念有狭义和广义之分。

狭义的知识产权法，指的是《民法通则》中知识产权部分的有关条款，以及《著作权法》、《专利法》和《商标法》；而广义的知识产权法主要从法调整社会关系的角度界定知识产权法的内涵，即把知识产权法界定为是调整人们因智力成果的确权、利用（使用和转让）、保护而产生的社会关系的法律规范总称。

编辑推荐

《知识产权法学》：“十一五”国家重点图书出版规划项目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>