

<<刑事法评论.第12卷>>

图书基本信息

书名：<<刑事法评论.第12卷>>

13位ISBN编号：9787562023128

10位ISBN编号：7562023123

出版时间：2003-4

出版时间：第1版 (2003年1月1日)

作者：陈兴良编

页数：654

字数：790000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刑事法评论.第12卷>>

内容概要

本卷是《刑事法评论》的第12卷。

本卷突出了三个特色：一是对现实问题的关注，诸如严打与恐怖犯罪，以倡导一种刑事法治的实践品格；二是对域外的透视，诸如对加拿大刑事审判制度、欧洲法官作用比较和耶鲁大学维拉研究所的工作介绍，意在借鉴；三是对研究方法的创新和传统理论的突破，无论是博弈论的运用还是刑事习惯法的承认，我以为不强求结论的无懈可击，只希望能为既往的研究引入一股清新之风。

在“严打研究”栏目中，编发了3篇论文，对严打进行了深入而全面的研究。

在“案例教学法研究”的专栏中，发表了3篇探讨如何在法学教育中运用案例的论文。

在“理论前沿”栏中发展了4篇论文。

邓子滨的“论刑中法中的推定”一文选取推定这个跨越刑事法领域兼容刑法和刑事诉讼法的跨学科问题为原点，对理论中的推定与实践的推定进行了较为深入的探究。

“法社会研究”专栏中，本卷编发了王晴“司法实践中的证据问题——中国北方某中级法院刑事一审案件的切面研究”一文。

在“域外视野”中发表了李贵方等“加拿大刑事审判制度考察报告”一文，对加拿大刑事审判事审判制度中的刑事证据、被告权利、法院审判、刑事法律援助等问题进行了通盘性介绍。

“域外传译”栏目一直致力于向国内学者传译国外刑事法制度。

“学术随笔”一栏发表于蒋熙辉“惩罚的艺术——福柯刑罚思想研究”一文，通过比较性阅读获得对一位并非专门的刑罚学家或刑法学家的认识，分析论者的立场与方法，撕开福柯的“面纱”，推而广之论及后现代刑法思想，提倡“土弊下海，海龟上岸”，寻求惩罚的艺术之维。

“专题研究”栏目中发表的论文，涉及中国刑法、国际刑法、刑事诉讼法、刑事执行法学等各个刑事法领域。

<<刑事法评论.第12卷>>

书籍目录

主编絮语[严打研究] 现实基础与理性思辨：评严打刑事政策 一、严打的现实基础 二、严打的理，
 陛思辨 严打政策与犯罪的刑事控制 一、严打政策与犯罪化政策 二、严打政策与非犯罪化政策 三
 、严打政策与综合治理政策 四、严打政策与刑罚选择 博弈、成本与制度安排——严打的制度经济学
 分析 一、问题的提出 二、严打的历史发轫和实践展开 三、理论、方法与结构 四、理论分析 五
 、 余论：严打政策的现实化改造[案例教学法研究] 案例教学法研究 一、案例教学的概念与源流 二
 、案例教学法的哲学基础 三、案例教学法的逻辑学基础 四、案例教学法的教育学基础 五、案例
 教学法 心理学基础 六、案例教学的展望 判例教学法：以法系为背景的研究 一、判例法的历史溯
 源 二、法学形态的类型考察 三、判例教学法的内容分析 四、判例教学法的中国前景 法学教育中
 的案例教学与研究 一、基础理念：案例是法治的细胞 二、工作平台：现代化案件信息检索系统
 三、关注问题：着眼于法律职业训练的案例教学 四、发现规律：着眼于法学研究方法的案例教学
 五、理论创新：案例研究的广阔空间[理论前沿] 论刑事法中的推定(上篇) 绪论 一、推定的含义—
 —从普通用语到专业术语 二、推定的作用——缩短实体与程序的距离 三、推定的基础——经验法
 则与常态联系 四、推定的理由——公正与功利 理性的均衡 ——罪刑均衡原则的博弈论演绎 一、
 引言：均衡的历史与历史的均衡 二、分析工具和基本假设的说明 三、推定的基础——经验法则与
 常态联系 三、前文明时代‘‘罪刑’’关系博弈分析 四、罪刑关系基本模型 五、社会的变迁与罪
 刑对称关系的发展 六、结语——公正、功利与实践理性的均衡 重拾一种被放逐的知识传统 ——刑
 法视域中“习惯法”的初步考察 一、问题、范畴与进路 二、民刑习惯法的地位考察：一个历史的
 比较研究 三、透过刑事制定法与习惯法：三组关系的互动显现 四、刑事习惯法的功能定位：以罪
 刑法定为框架 经济激励：公司犯罪动机机制解析 一、问题 二、公司的资本结构和契约结构、外部
 市场的竞争 三、法律环境、要素缔约能力和公司契约结构 四、公司外部市场 五、犯罪概率、致
 损程度的信号作用 六、公司犯罪激励的经济学解释 七、小结[法社会学研究][域外视野][域外传译][
 学术随笔][专题研究]结束语《刑事法评论》征稿启事

<<刑法评论.第12卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>