

<<司法鉴定学>>

图书基本信息

书名：<<司法鉴定学>>

13位ISBN编号：9787562013846

10位ISBN编号：7562013845

出版时间：2001-9

出版时间：中国政法大学出版社

作者：金光正

页数：367

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<司法鉴定学>>

内容概要

根据国家教委关于《全国普通高等教育‘八五’期间教材建设规划纲要》的精神和政法院校教学方案的要求，我们组织部属院校从事司法鉴定教学和科研工作的教授、专家，结合我国司法鉴定及教学实践，编写了《司法鉴定学》，供高等政法院校本科生使用，也可供电大、函授及大专选用或参考。

《司法鉴定学》在编写中，作者力求完整准确地阐述该学科的基本概念、基本原理和基础知识，努力做到科学性、系统性和实用性的统一。

<<司法鉴定学>>

作者简介

金光正，中国政法大学教授，北京市刑中侦察学研究会副会长，中国政法大学司法鉴定中心主任。主要著作有《司法鉴定学》（主编）、《司法鉴定知识大全》（主编）、《犯罪侦查学》（参编）等。

<<司法鉴定学>>

书籍目录

总论 第一章 司法鉴定学的对象和体系 第一节 司法鉴定学的对象 第二节 司法鉴定学的体系、任务及与相近学科的关系 第三节 司法鉴定学的历史发展 第二章 司法鉴定原理 第一节 司法鉴定客体 第二节 司法鉴定的科学基础 第三节 司法鉴定中的同一认定理论 第四节 司法鉴定的种类 第三章 司法鉴定制度 第一节 司法鉴定体制 第二节 鉴定人 第三节 司法鉴定活动的原则 第四节 委托与受理 鉴定制度 第五节 关于司法鉴定标准化问题 第四章 司法鉴定的程序及方法 第一节 鉴定的委托及受理程序 第二节 鉴定的实施步骤 第三节 鉴定书 第四节 司法鉴定技术及方法分论 第一篇 痕迹鉴定 第五章 手印鉴定 第一节 指纹的特性 第二节 手印鉴定的依据 第三节 手印鉴定的程序 第六章 足迹鉴定 第一节 足迹鉴定的任务 第二节 赤脚印的鉴定 第三节 鞋印鉴定 第四节 袜脚印鉴定 第七章 工具痕迹鉴定 第一节 工具痕迹概述 第二节 工具痕迹勘验 第三节 工具痕迹鉴定的步骤 第八章 枪弹痕迹鉴定 第一节 枪和枪弹概述 第二节 弹头痕迹鉴定 第三节 弹壳痕迹鉴定 第四节 射击痕迹鉴定 第九章 车轮及其他形象痕迹鉴定 第一节 车轮痕迹鉴定 第二节 牙齿痕迹鉴定 第三节 兽蹄痕迹鉴定 第四节 开锁、破锁痕迹鉴定 第十章 脱离痕迹鉴定 第一节 脱离痕迹的概念及分类 第二节 脱离痕迹的特征 第三节 几种常见物体的断裂痕迹特征 第四节 脱离痕迹的发现和提取 第五节 脱离痕迹的鉴定 第二篇 文书鉴定 第十一章 笔迹鉴定 第十二章 印刷文书鉴定 第十三章 印章印文的鉴定 第十四章 文书真伪鉴定 第十五章 声像资料鉴定 第三编 物质成份鉴定 第十六章 物质成份鉴定的特点及一般方法 第十七章 常见的物质鉴定

<<司法鉴定学>>

章节摘录

二、按鉴定客体划分鉴定种类司法鉴定客体的种类繁多，按照鉴定客体划分鉴定种类，不是按客体名称，而是按照客体基本属性的性质划分。

这种分类对于研究鉴定方法、鉴定原理、鉴定结论的评断与运用、鉴定结论的证据作用都有一定的指导意义。

以鉴定客体作为分类依据，可分为对人的鉴定和对物的鉴定。

人的鉴定和物的鉴定既有同一认定鉴定又有种属鉴定。

本节重点讨论同一认定鉴定。

（一）人的鉴定人的同一鉴定，又叫人身同一认定鉴定，但后者并不完全确切，因为它所指的范围相对小一些。

人的同一认定，是指鉴定结论所认定的是具体的人。

它是依据人的某一方面的特性、某些技能习惯或人体某一部分的物质特征去认定案件中需要确定的人。

因为人的某一部分特性与其整体特性不可分割，只要根据其中某一方面的特性认定了同一，也就认定了人的同一。

在现代司法鉴定科学中，可能作为人的同一认定的客体主要有：人体皮肤乳突线花纹、书写动作习惯、语音习惯、人体外貌、牙齿、血液、毛发、人体分泌物、人体气味、人体其他皮肤花纹。

因此，鉴定中有皮肤乳突线花纹同一认定、书写习惯同一认定、人体外貌同一认定、牙齿同一认定、语音习惯同一认定、血液同一认定、（主要指DNA技术）、骨质同一认定、人体其他肤纹同一认定等鉴定类型。

人的鉴定形式，有直接鉴定和间接鉴定两种。

直接鉴定是依据被鉴定客体的直观特征直接进行的，如法医学鉴定中依据尸体残肢认定整尸等。

这种鉴定形式，一般较少。

间接鉴定，是依据被鉴定客体所遗留的痕迹、声纹、字迹、气味和分离物质确定与其自身的关系。

间接鉴定是人身同一认定的主要形式。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>