

<<汉语口语教程>>

图书基本信息

书名：<<汉语口语教程>>

13位ISBN编号：9787561909546

10位ISBN编号：7561909543

出版时间：2001-1

出版时间：北京语言大学出版社

作者：戴悉心 编

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;汉语口语教程&gt;&gt;

## 内容概要

《汉语口语教程》是一年级《汉语教程》（第三册）的配套教材。

全书共二十课，每课由课文、生词、用法说明及练习四部分组成，每课要求2-3课时。

口语课是单项技能训练课，训练目标是培养学生的口语交际能力。

这种能力具体表现为：一、遵循汉语口头言语交际的规律进行交际；二、在交际中使用汉语的口头交际语言。

基于对口语课课程性质的这一认识，在编教中我们确定的编教原则是：以话语作为学习的中心，以表达作为训练的目的。

以话语作为学习的中心学习话语，就是不仅要学习言语活动中的词语、句法结构，而且要学习这些词语与句法结构在言语活动中的交际功能，学习每个话语片断的衔接与连接的方式和规律。

本教材以一个留学生和一个中国家庭为中心展开情景会话，这样既容易安排留学生常常接触到的情景和主题，又能使教材体现中国人的交际行为、价值观念、情感表达方式和习惯，从而使教材中人物的言语行为、文化习俗更真实自然。

以表达作为训练的目的表达的前提是对输入言语信息的理解，表达训练的第一步应该是理解力的训练，所以我们建议首先给学生听课文的机会。

在课文内容的编排上，我们总是围绕一两具情景，设计两到三个会话片断，每个会话片断包含四至八个话轮，这样可以使每个会话片断中心突出，集中谈论一个话题，便于学生理解和记忆。

表达训练的第二步是问与答，可以是教师问学生答，也可以是学生间互问互答。

这样一方面可以提高学生的理解能力，另一方面可以训练他们在理解基础上的会话（即对白）能力。

表达训练的第三步是叙述，叙述就是把课文中的会话（对白）转换成独白，用以训练学生成段表达的能力。

表达训练的第四步是把学生从课文中的情景引导到现实生活中，促使学生灵活运用课堂所学的语言知识和言语技能，进而培养其言语交际能力。

本教材的“用法说明”包括词语用法和表达法两项。

词语用法的解释不求全面，而是根据当课的需要力求实用。

表达法则是根据当课的主要功能项目列举常用的表达方式，以供老师和学生选用。

练习全部采用对话形式，要求学生体会每一组对话的语境与交际功能。

<<汉语口语教程>>

书籍目录

第一课 你认识她吗第二课 你在这儿生活习惯吗第三课 你能吃辣吗第四课 你的理想职业是什么第五课 不见不散第六课 后悔没听你的第七课 请教教我吧第八课 你能行吗第九课 谢谢你的帮助第十课 计价还价第十一课 咱俩照个合影吧第十二课 你喜欢什么第十三课 您过奖了第十四课 你劝您别抽烟了第十五课 怎么会这样呢第十六课 太不像话了第十七课 生活中什么最重要第十八课 祝你幸福第十九课 你暑假打算做什么第二十课 一路平安词汇总表

## &lt;&lt;汉语口语教程&gt;&gt;

## 编辑推荐

《汉语口语教程》是一年级《汉语教程》（第三册）的配套教材。

全书共二十课，每课由课文、生词、用法说明及练习四部分组成，每课要求2-3课时。

口语课是单项技能训练课，训练目标是培养学生的口语交际能力。

这种能力具体表现为：一、遵循汉语口头言语交际的规律进行交际；二、在交际中使用汉语的口头交际语言。

基于对口语课课程性质的这一认识，在编教中我们确定的编教原则是：以话语作为学习的中心，以表达作为训练的目的。

以话语作为学习的中心学习话语，就是不仅要学习言语活动中的词语、句法结构，而且要学习这些词语与句法结构在言语活动中的交际功能，学习每个话语片断的衔接与连接的方式和规律。

本教材以一个留学生和一个中国家庭为中心展开情景会话，这样既容易安排留学生常常接触到的情景和主题，又能使教材体现中国人的交际行为、价值观念、情感表达方式和习惯，从而使教材中人物的言语行为、文化习俗更真实自然。

以表达作为训练的目的表达的前提是对输入言语信息的理解，表达训练的第一步应该是理解力的训练，所以我们建议首先给学生听课文的机会。

在课文内容的编排上，我们总是围绕一两具情景，设计两到三个会话片断，每个会话片断包含四至八个话轮，这样可以使每个会话片断中心突出，集中谈论一个话题，便于学生理解和记忆。

表达训练的第二步是问与答，可以是教师问学生答，也可以是学生间互问互答。

这样一方面可以提高学生的理解能力，另一方面可以训练他们在理解基础上的会话（即对白）能力。

表达训练的第三步是叙述，叙述就是把课文中的会话（对白）转换成独白，用以训练学生成段表达的能力。

表达训练的第四步是把学生从课文中的情景引导到现实生活中，促使学生灵活运用课堂所学的语言知识和言语技能，进而培养其言语交际能力。

本教材的“用法说明”包括词语用法和表达法两项。

词语用法的解释不求全面，而是根据当课的需要力求实用。

表达法则是根据当课的主要功能项目列举常用的表达方式，以供老师和学生选用。

练习全部采用对话形式，要求学生体会每一组对话的语境与交际功能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>